

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十品 校量功德品

(卷 103~168)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 105 講

2016年6月29日

(郭韻玲 老師 講解於1995年8月24日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十品 校量功德品

世尊。若善男子善女人等。以無量種上妙花鬘塗散等香。衣服瓔珞寶幢幡蓋。眾妙珍奇伎樂燈明。盡諸所有供養恭敬尊重讚歎。十方世界如殑伽沙一切如來應正等覺。有善男子善女人等。書寫般若波羅蜜多。亦以無量上妙花鬘塗散等香。衣服瓔珞寶幢幡蓋。眾妙珍奇伎樂燈明。盡諸所有供養恭敬尊重讚歎。此二功德平等無異。何以故。彼諸如來應正等覺皆依般若波羅蜜多而出生故。

世尊。若善男子善女人等。於此般若波羅蜜多。至心聽聞受持讀誦。精勤修學如理思惟。廣為有情宣說流布。是善男子善女人等。於當來世不墮地獄傍生鬼界邊鄙達絮蔑戾車中。常具諸根聰明端正。不墮聲聞及獨覺地。何以故。是善男子善女人等。決定當住菩薩摩訶薩不退地故。世尊。若善男子善女人等。於此般若波羅蜜多。至心聽聞受持讀誦。精勤修學如理思惟。廣為有情宣說流布。或復書寫。眾寶嚴飾。以無量種上妙華鬘塗散等香。衣服瓔珞寶幢幡蓋。眾妙珍奇伎樂燈明。盡諸所有供養恭敬尊重讚歎。是善男子善女

人等。遠離一切衰惱怖畏。

P699 I 欄20行～II 欄倒數9行

天帝釋又說：盡一切供養諸佛和盡一切供養所書寫般若，二者的功德是平等一樣的；為什麼呢？諸佛皆依靠般若而出生。

如果修行人於般若至心聽聞乃至宣說流布，於當來世不墮惡道，身體康健完好，並聰明端正，不墮聲聞、獨覺；為什麼呢？因為這樣的修行人絕對安住於菩薩不退地的緣故。

又如果修行人於般若至心聽聞乃至尊重讚歎，就能夠遠離一切的衰、惱、怖、畏。

天帝釋承接上句完全一樣的結構，再度以供養佛和供養所書寫般若的功德相提並論，而且再度得到同樣的答案：兩者的功德是沒有差別的。為什麼沒有差別呢？經文寫得非常清楚：「諸如來應正等覺皆依般若波羅蜜多而出生。」

供養，尤其是以一切所有供養諸佛，得到的功德真的是無量無邊；但是事實上圓滿的佛是由於般若而成就的，如果沒有般若，也就不會有成就的如來，故供養般若的功德與供養如來的功德是平等無二的，故由此可見，般若是一切的源頭，是一切的答案。

天帝釋接著再詳盡說明修持般若的功德利益：不墮惡道、聲聞、獨覺；身體完好；頭腦聰明，安住菩薩不退地。這樣的利益實在是太廣大了，能

夠安住不退地，實在是必定成就的保證，試想一個人只有進步，沒有退步，這是多麼一帆風順的學習狀態；多半的人都是有時候進步，有時候退步，如果進步的幅度超過退步的幅度也還好，總是還是保持緩慢進步的狀態；雖然走得慢了些；但畢竟最終還是會到達目的地；怕的是退步的幅度大過進步的幅度，那麼不但沒有前進，反而越走越回去，例如由大乘退到小乘，那當然是退步的幅度極大，這樣的人想要究竟成就，自然就非常困難了。故由此可知，能夠安住不退地是多麼的有保障，是多麼的有希望，當然就是稀有難得與福報廣大了；而這一切的稀有與福報都來自於修持般若，故般若的得力，才是真正不退步的保障，每一個修行人必須努力證得般若，自然就能安住於不退地，自然就能夠身體完好，而且感召非常聰明的頭腦，而身體的康健完整，是自度度人的利器；聰明的頭腦能夠幫助自度的善巧以及度人的方便，都是如虎添翼，絕對只有好處而沒有壞處；而一切的福報，都來自於般若的修持，有鑑於此，每一個修行人確實必須正視般若的修持，不能偏離了這個重要的主題。

天帝釋繼續說明修持般若的功德利益：能夠遠離一切的衰惱怖畏。這也是相當了不得的利益，就以遠離衰而言，就是莫大的福報，什麼是「衰」？就是衰敗之意，衰的後面接的絕對都是不好的字眼，除了衰敗以外，例如衰老、衰朽等，指的都是人

生中不好的境遇，而在業力強大摧逼之下，任何人都有可能遇到人生中的衰運，工作衰也罷，家庭衰也罷……，統統是令人難以為繼的窘境，而一個人如果一生中沒有「衰」這個字，完全遠離了它，豈不是最幸運平順之人！故能夠遠離衰，真的是莫大的福報；如果再能夠遠離「惱」，那更是難得的大福報，試問普天之下，誰沒煩惱？有錢人有有錢的煩惱，沒錢人有沒錢的煩惱；大人有大人的煩惱，小孩有小孩的煩惱……，惱之一字，可謂如影隨形的跟著每一位眾生，想擺脫都擺脫不了；而如果能夠遠離惱，那真的是太幸福、太快樂、太美好了。如果還能夠遠離怖畏，那更是稀有難得的廣大無邊福報，例如無明的恐懼，那是生存最大的折磨，天災令人恐懼，人禍更令人恐懼，而且恐懼中的恐懼是恐懼不知如何消除，只有日復一日的接受痛苦的折磨，而如果能夠遠離一切的恐懼怖畏，這樣的人真是逍遙、自由、輕安……，故遠離衰、惱、怖、畏是了不起的福報，而這麼大的福報，都來自於般若的修持，故如果我們真的希望沒有衰運、沒有煩惱、沒有恐懼，我們真的只有證得般若，那麼我們也將成為這樣一個幸福美滿的人。

註釋之部

【十二部經】

乃佛陀所說法，依其敘述形式與內容分成之十二種類。又作十二分教、十二分聖教、十二分經。即：(一)契經，又作長行。以散文直接記載佛陀之教說，即一般所說之經。(二)應頌，與契經相應，即以偈頌重覆闡釋契經所說之教法，故亦稱重頌。(三)記別，又作授記。本為教義之解說，後來特指佛陀對眾弟子之未來所作之證言。(四)諷頌，又作孤起。全部皆以偈頌來記載佛陀之教說。與應頌不同者，應頌是重述長行文中之義，此則以頌文頌出教義，故稱孤起。(五)自說，佛陀未待他人問法，而自行開示教說。(六)因緣，記載佛說法教化之因緣，如諸經之序品。(七)譬喻，以譬喻宣說法義。(八)本事，載本生譚以外之佛陀與弟子前生之行誼。或開卷語有「佛如是說」之經亦屬此。(九)本生，載佛陀前生修行之種種大悲行。(十)方廣，宣說廣大深奧之教義。(十一)希法，又作未曾有法。載佛陀及諸弟子希有之事。(十二)論議，載佛論議抉擇諸法體性，分別明了其義。此十二部，大小乘共通。然諸經或稱惟方廣為大乘獨有之經；或謂除記別、自說、方廣外，餘九部皆屬小乘經；或謂除因緣、譬喻、論議外，餘九部皆屬大乘經；或有以譬喻、本生、論議外之九部為九部經；又有以除自說、譬喻、論議外之

九部為九部經。惟九部與十二部二種分類中，九部之說法較為古老，但卻較有力。上所謂九部經，又作九分教、九部法。又此十二部究攝於經律論三藏之何者，諸論亦有異說。

【本事】

(一)梵語 *iti-vrttaka*, *ity-uktaka*，巴利語 *itivuttaka*。音譯伊帝曰多伽、伊帝目多伽、伊帝越多伽、一目多迦、一筑多。為九部經之一，十二部經之一。其義有二：(一)若是梵語 *iti-vrttaka*，即「如是之事」，譯作出因緣、本事經、本事說，乃敘述佛陀及佛弟子在過去世之因緣事蹟。(二)若係梵語 *ity-uktaka*，即「如是言說」，譯作如是語經、此事過去如是。後者乃指以「佛如是(斯)語」開始之經。在巴利語三藏之小部經典第四分中，共收集一一二經，即如是語經 (*Itivuttaka*)，性質相當於大智度論卷三十三所說之「如是語經」。

(二)凡七卷。為本事經之略稱。玄奘譯於唐永徽元年(650)。收於大正藏第十七冊。共有三法品，一法品有六十經，二法品有五十經，三法品有二十八經，共計有一三八經。於現存巴利經典中之如是語經，與本經之內容性質極為接近，現代學者多推測此二經出於同一源流，惟巴利本如是語經共由四篇一一二經所成，比本經少二十六經。

又十二部經中之「本事」，其原語語意有二：(一)係彙集佛陀或佛弟子過去世本生故事之經典，(二)指以「佛如是言說」為開始之經典。然本經之內容皆僅

以「如是語」為每一經之起結，結構方面則以法數之次第增加為基礎，並未包含任何本生故事。於漢譯經典系統中，古來皆以本經攝屬阿含經典，現代學者甚至認為本經乃阿含經典中之最早成立者，或與最古者先後成立。又明代智旭大師認為，自經中所闡示之教法內容觀之，本經應屬雜阿含經；然現在一般學者多從本經遞增法數之體裁而主張應屬增一阿含經。又據開元釋教錄卷十八所載，除本經之外，另有一卷本之本事經，然以：「文言冗雜，義理澆浮」，古來皆視之為偽經。

【闍多伽】

梵語 *jā taka*。又作闍陀伽、闍多迦、闍陀。意譯為本緣、本起、本生。略稱生。為敘述佛陀及彌陀、彌勒等佛菩薩或佛弟子，於過去世永劫受生為種種身形、角色時，行菩薩道之故事，為佛典九種類別（九部經）或十二種類別（十二部經）之一。

【方等】

梵語 *vaipulya*，巴利語 *vedalla*。音譯作毘佛略、毘富羅、鞞佛略、斐肥囉、為頭離。譯為方廣、廣破、廣大、廣博、廣解、廣、無比等。又作大方廣、大方等。九部經之一，十二部經之一。指大乘經典。即廣說廣大甚深之義者。於大乘佛教中，主要作為指大乘經典之用語，後世之小乘三藏（佛教聖典）中並未說及方等；故方等不僅意味其量之廣大，主要乃指在內容上說廣大平等之理

趣者。大乘經典之名稱冠以大方等、大方廣等語者，係為與九部經、十二部經之一的方等加以區別。以方等意謂大乘經典，故大乘經典亦稱大乘方等經典。此外，方廣道人之「方廣」，亦為大乘之義。

【未曾有】

梵語 *adbhuta-dharma*，巴利語 *abbhuta-dhamma*。譯為希法、勝法、奇特法、未曾有法、未曾有經。音譯為阿浮陀達磨、阿浮多達磨、頽浮陀達磨、阿浮達磨。乃原始佛教經典基本型態之一。佛陀入滅以後，弟子們取佛陀之言行，依其性質，類集為九部經或十二部經；「未曾有」即為九部經之一，亦為十二部經之一。乃在經典中記錄有關佛之神祕不可思議，種種向所未有之奇特境界，或讚歎佛之偉大功德者。例如佛陀誕生時，其身放大光明，燭照三千大千世界及幽闇之處，復照十方無量諸佛之三千大千世界。其時於佛母前有清淨之池，以浴太子。又有梵王執蓋、帝釋洗身、二龍吐水等無量希有之事，凡此種種，皆稱為未曾有經。另據成實論卷一載，舉凡劫盡之大變異事、諸天之身量、大地之震動等不可思議之事，皆為「未曾有經」所記載者，並不限指佛之不可思議事。又瑜伽師地論載，宣說「未曾有法」之人，有如來、聲聞弟子、在家居士等三種之別。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

只有自己身心先愉悅了
才能和別人互動出愉悅的關聯

慧觀練習—— 提起觀照

提起
提起觀照
觀照
一切掠過心中的
念頭
不論是正念
還是妄念
都觀照得
清清楚楚
明明白白
不批判
不分別
觀照只是觀照
維持這樣的狀態
越久越好

觀空練習—— 直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》 直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有
空只是
這樣的狀態

一直
維持著
這樣的狀態
妄念仍然會
生起
但
妄念與這個狀態

並沒有牽扯
是心去牽扯

所以
放掉
放掉
放掉心對妄念的牽扯
這就是空
就是本體
就是父母未生前的本來面目