

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十品 校量功德品

(卷 103~168)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 111 講

2016年8月10日

(郭韻玲 老師 講解於1995年10月12日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十品 校量功德品

云何名為無為法性。謂一切法無生無滅無住無異無染無淨無增無減無相無為無性自性。云何名為無性自性。謂無我性。無有情性。無命者性。無生者性。無養育者性。無士夫性。無補特伽羅性。無意生性。無儒童性。無作者性。無受者性。無知者性。無見者性。若無色性。無受想行識性。若無眼處性。無耳鼻舌身意處性。若無色處性無聲香味觸法處性。……若無一切智性無道相智一切相智性。若無一切陀羅尼門性無一切三摩地門性。若無預流性無一來不還阿羅漢性。若無預流向預流果性無一來向一來果不還向不還果阿羅漢向阿羅漢果性。若無獨覺性無獨覺菩提性。若無菩薩摩訶薩性無菩薩摩訶薩行性。若無三藐三佛陀性無阿耨多羅三藐三菩提性。若無善法性無不善無記法性。若無過去法性無未來現在法性。若無欲界繫法性無色界繫無色界繫法性。若無學法性無無學非學非無學法性。若無見所斷法性無修所斷非所斷法性。若無有色法性無無色法性。若無有見法性無無見法性。若無有對法性無無對法性若無有漏法性無無漏法性。若無有為法性無無為法性。若無有罪法性無無罪法性。若無世間法性無出世間法性。若無雜染法性無清淨法性。無如是等無量門性。空無所

有無相無狀無言無說無覺無知。如是名為無性自性。如是諸法無性自性。皆悉名為無為法性。爾時佛告天帝釋言。如是如是。如汝所說。憍尸迦。過去如來應正等覺皆因如是甚深般若波羅蜜多。已證無上正等菩提未來如來應正等覺。皆因如是甚深般若波羅蜜多。當證無上正等菩提。現在十方無量無數無邊世界一切如來應正等覺。皆因如是甚深般若波羅蜜多。現證無上正等菩提。憍尸迦。過去如來應正等覺聲聞弟子。亦因如是甚深般若波羅蜜多。已得預流果。已得一來不還阿羅漢果。未來如來應正等覺聲聞弟子。亦因如是甚深般若波羅蜜多。當得預流果。當得一來不還阿羅漢果。現在十方無量無數無邊世界。一切如來應正等覺聲聞弟子。亦因如是甚深般若波羅蜜多。現得預流果。現得一來不還阿羅漢果。憍尸迦。過去獨覺。亦因如是甚深般若波羅蜜多。已證獨覺菩提。未來獨覺。亦因如是甚深般若波羅蜜多。當證獨覺菩提。現在獨覺。亦因如是甚深般若波羅蜜多。現證獨覺菩提。何以故。憍尸迦。如是般若波羅蜜多秘密藏中。廣說三乘相應法故。

P705 I 欄5行～III欄21行

天帝釋接著說：什麼是無為法性？就是一切法無生滅、住異、染淨、增減、無相無為、無性自性，什麼是無性自性？就是無我性、無有情性、無命者性……、無世間法性、無出世間法性、無雜染法性、無

清淨法性，無如是等無量無邊法門性；可以說空無所有，無相、狀、言、說、覺、知，如是即名為無性自性，也可以說如是一切法無性自性，都稱作無為法性。

此時佛告訴天帝釋：確實如你所說，過去、未來、現在諸佛皆因如是甚深般若，已證、當證、現證無上正等菩提。過去、未來、現在諸佛的聲聞弟子，也是因由如是甚深般若，已得、當得、現得預流果、一來、不還、阿羅漢果。過去、未來、現在獨覺，也是因由如是甚深般若，已得、當得、現得獨覺菩提。為什麼呢？因為如是般若秘密寶藏中，廣為宣說了三乘相應法門。

天帝釋接著又說明了什麼是無為法性，此段經文的結構與前段說明什麼是有為法性一樣，都是由我性一直列舉到無量法，只是前者是有，後者是無，故顯而易見，此兩大段經文就是透過舉例，詳細的說明什麼是有，什麼是無，有與無是相對的，有是如實知，無是空無所有，如同此段經文所說：「空無所有，無相無狀無言無說無覺無知」，意思就是說無為法性的特質就是無所有，所以沒有相狀可言，沒有言語可以真正說明，也沒有辦法透過見聞覺知去明白；從這些特質的敘述，我們可以再度被提醒：空是無形無相的，所有在描述空的語言文字統統不能執取，因為這些語言文字絕對不能直接等於空，空就是空，不能用語言文字取代，必須穿透語言文字的背後，才能真正了透空的真實義，故我們在用語言文字的時候，一定要牢記這一點，否則很可能會耗費太多的時間去了解語言文字，而不是透過語言文字去了解空，這兩者的差別表面看起來不大，事實上是相距太遠了，故我們要作冰雪

聰明的修行人，永遠要直指空義，而不要把寶貴的時間浪費在表相，浪費在工具，浪費在方法，這些都是要捨棄的，因為我們的生命實在太有限，如果我們不能早日明白這一點，那麼我們修行的路還要走得很遠；而以佛菩薩的眼光來看，真的不忍心我們再如此蹉跎寶貴的光陰，所以一定要直入空性，不要繞名相的圈子，不要繞分別心的圈子，兜了半天也到不了空性，故此句經文「無言無說」，就是要澈底破除語言文字的迷思，切莫執取文字相，切莫執著一切描述空義的語言，因為不論語言文字講得多麼通達，如果沒有真正的悟空，都是走冤枉路，故謹記經文的提醒與開示，不知能省卻我們多少時間與體力，故每一句經文都是寶，只看我們如何去體會，最重要如何去力行了。

空也不是見聞覺知所能感受的，我們一切的感官其實都只在相對世界裡管用，一旦到了絕對世界它不但不管用，甚至還成為莫大的障礙，故我們如果真的要完全明白空性，就千萬不能被自己的見聞覺知所束縛住，說束縛是非常恰當的，以眼睛為例，不可見光對我們肉眼而言是不存在的，但並不能因為我們看不見而否定它的存在，由此淺顯例子即可得知，感官真的是非常的不可靠，再加上心念的分別，變得更是虛妄不實，佛教為什麼一直強調這個世界是個幻相，就是因為我們的感官實在太有限了，以有限去認知無限，以有束縛去明白無束縛，那幾乎是一件不可能的事情，所以我們一定要放棄見聞覺知這條路，

因為無論我們沉思多久，無論我們感受多久，我們都不可能由此而明白空義，因為見聞覺知是相對世界的運作方式。絕對世界不是這樣運作的，故如果真的要了解空義，放下反而是一條捷徑，放下我們的見聞覺知與一切相對世界的思惟，我們才有可能真正與空相遇。

這裡充分說明了空無所有、無相無狀、無覺無知就是無性自性，並且說明諸法都是無性自性，也就是所謂的無為法性，由此呼應到前面所說的：「云何名為無為法性，謂一切法無生無滅、無住無異、無染無淨、無增無減、無相無為、無性自性。」故知無為法性即無性自性，遠離了一切的相對，例如經文所提及的生滅、住異、染淨、增減等。到底什麼是相對呢？就是比較分別，例如一個人看到了他喜歡的東西，他就覺得這是比較好所以他喜歡，這就是比較，喜歡之後他又想據為己有，如果這東西明明可以與眾人分享，他卻想獨占，這很明顯是分別；因為事實上例如一個美麗的花園，不能來一個人就把一朵他喜歡的花摘走，這樣摘到最後，將成為一座光禿禿的花園，後來的人就再也看不到花團錦簇了，這就是強烈分別我與眾人不同的結果，故比較分別是相對世界的運作法則，而絕對世界則不同，雖然還是有比較，但是並沒有分別，例如看到一朵花和一堆垃圾，他當然比較得出來花比較美，垃圾比較不美；但他不會分別，就是不會特別喜歡花，也不會特別討厭垃圾，因

為他深深明白花與垃圾的本質都是一如的，花的外相與垃圾的外相有所不同，只是緣起不同，本質並沒有不同，所以他就遠離了分別妄念的束縛，也就是遠離了相對世界的束縛；這也就是如同此段經文所描述的主旨：無為法性，他已經完全通達。

佛陀接著肯定了天帝釋所說，並且開示說明無論三世諸佛、諸佛的聲聞弟子或獨覺，都是由於甚深般若而得到成就，而且在此段的結論當中說到：「如是般若波羅蜜多秘密藏中，廣說三乘相應法」，這句話相當的重要，說明了證入般若的境界是有所不同的，最起碼可以分為初、中、後三個階段，也可以說是剛證入般若、般若相當穩固以及最後般若完全圓滿，故也可以對比到小、中、大三乘，即般若證入越深，境界也就越高，故知般若並非一證得即可立即圓滿，還必須經過相當長時間的長養，才能真正的鞏固，繼而圓滿；因此嚴格說來，開悟以後才是修行真正的開始上路，因為可以說這時才是真正摸對了路、走對了方向；相反的，如果未開悟，真的如盲人騎盲馬，瞎闖一通，會浪費不知多少在現象界的森林中打轉的時間，故修行人一定要悟空，否則不可能有成就，也更不可能親自打開般若的秘密寶藏，一窺堂奧。事實上，只有未悟，才是秘密，是天大的秘密，一旦開悟，便無秘密可言，但能夠打開這秘密寶庫的鑰匙到底是什麼呢？也唯有悲智而已，一個修行人只要不斷的與悲智相應，總有一天，就能夠親證般若，親睹祕密藏，豈不快慰平生？

註釋之部

【法性】

梵語 dharmat ā，巴利語 dhammat ā。指諸法之真實體性。亦即宇宙一切現象所具有之真實不變之本性。又作真如法性、真法性、真性。又為真如之異稱。法性乃萬法之本，故又作法本。大智度論卷三十二即以一切法之總相、別相同歸於法性，謂諸法有各各相（即現象之差別相）與實相。所謂各各相，例如蠟炙火溶，頓失以前之相，以其為不固定者，故分別求之而不可得；不可得故空（無自性），即說空為諸法之實相。對一切差別相而言，因其自性是空，故皆為同一，稱之為「如」。一切相同歸於空，故稱空為法性。又如黃石之中具有金之性質，一切世間法中皆具涅槃之法性，故說此諸法本然之實性為法性，此與圓覺經所謂「眾生、國土同一法性」同義。釋尊曾於大寶積經卷五十二開示諸法實性之義，謂法性無有變異，無有增益，無作無不作；復於一切處通照平等，於諸平等中善住平等，不平等中善住平等，於諸平等不平等中妙善平等；又謂法性無有分別，無有所緣，於一切法能證得究竟體相。故若有依趣法性者，則諸法性無不依趣。一般對法性與如來藏加以區別，即廣指一切法之實相為法性，然亦有主張法性與如來藏同義之說。如大般若經卷五六九法性品說如來之法性與大乘止觀法門卷一等即屬此說。

【自性】

<一>指自體之本性。法相家（唯識家）多稱為自相。即諸法各自具有真實不變、清純無雜之個性，稱為自性。關於自性之義，十八空論（大三一・八六二上）：「自性有兩義，一無始，二因。」又顯識論亦舉出不

雜、不變二義。此外，據楞伽阿跋多羅寶經卷一，將自性分為七種，即：（一）集性自性，（二）性自性，（三）相性自性，（四）大種性自性，（五）因性自性，（六）緣性自性，（七）成性自性。又解深密經卷二之一切法相品等，將一切法之性相分為遍計所執性、依他起性、圓成實性三種。然中論等則認為，諸法皆由因緣所成，而無有一定之自性，故自性即空。

<二>因明用語。因明三支作法中，宗（命題）之前陳（主詞）又稱自性，其後陳（述語、賓語）又稱差別。

<三>印度古代數論哲學所立二十五諦之第一。全稱自性諦。又稱冥性、冥諦、冥態、勝因、勝性。數論派認為，自性為神我所受用，能生大諦、我慢諦等其餘二十四諦，為諸變異之根本原因；亦即以自性為一切現象之生因。成唯識論述記卷一末（大四三・二五二中）：「自性者，冥性也。今名自性，古名冥性，今亦名勝性，未生大等，但住自分，名為自性。」

【祕密藏】

祕密之法藏，甚深祕奧，唯佛與佛乃能知之，非一般所可了知之法門；復以如來善護念深法，苟非其器，則祕而不說，故稱祕密。故祕密藏乃諸經為顯其甚深祕義之通名。於顯教中，南本與北本涅槃經卷二以法身、般若、解脫三德之不一不異為祕密藏。然依密教之意，則總以釋迦化身所說之教法為顯教，獨以大日法身之所說為祕密藏，亦即真言一乘之總名。不惟其法門深奧，且以之為如來內證極祕之法，故於未灌頂之人決不宣示；猶如聲聞乘於未授戒之人不說戒經，故稱戒經為祕密藏。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品 (卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品 (卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品 (卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品 (卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品 (卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品 (卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品 (卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品 (卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品 (卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品 (卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品 (卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

愛
是最大的治療力量

慧觀練習——

心念止息

全身放鬆
心念止息

在這樣的狀態下
沒有任何的干擾
沒有任何的負擔

一切的念頭
都停止了
一切的分別
都停止了

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》

直接觀空

《說明》

什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有

觀空
直接觀察空
觀察空到底是什麼樣的狀態

用你的直覺
不要用任何的思考
只是用直覺
去觀察
一個妄念止息的狀態

然後
盡量保持在這樣的狀態
愈久愈好