

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第十品 般若行相品

(卷 38~41)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 12 講

2013年1月16日

(郭韻玲 老師 講解於1993年7月8日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲

總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第十品 般若行相品

【本品講義，分上下二次，本篇為講義之〈上〉】

「般若行相品」主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

復次世尊。諸菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。應作是觀。何者是般若波羅蜜多。何故名般若波羅蜜多。誰之般若波羅蜜多。此般若波羅蜜多為何所用。如是菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。審諦觀察。若法無所有不可得是為般若波羅蜜多。於無所有不可得中何所徵責。

P210 1 欄倒數8行～倒數2行

此段經文按例開宗明義說出本品主旨：「法無所有、不可得，是為般若波羅蜜多」。善現菩薩證量圓滿，於空性得鞏固，故說出空之重點：「無所有」以及「不可得」。空的本性即無所有，實踐空的過程則需以「不可得」為依歸，因為如果「可得」，則得失心立現，空性立失，而於艱辛漫長的自度度人路上，如果及早拋掉「可得」之心，則可省卻許多不必要的浪費時間、精力。因為唯

有與「不可得」相應，才能避免落入患得患失的心理陷阱，才能真正與空相應，真正實行最有效率的修行。因為，每一次的心裡波動，都是一次輪迴，都是一個浪費，都是無意義的躁動，唯有遠離了內心的動盪，一個修行人才能真正「省力」的到達目的地。所以達摩祖師才說：「心如牆壁、內心無喘，可以入道矣。」此處的「牆壁」比喻心的安定，不會像風中之草，風吹右即右倒，風吹左即左倒，而如牆般站立不搖：「喘」比喻內心的妄念動現，只要還有妄念的躁動變現，一個人只是應付這些妄念牽引而來的種種煩惱尚且不及，遑論明了空性、證入空性、安住空性了。而唯有內心不再受妄念的干擾，已經「無喘」了，這個修行人才算是真正開始修「道」了。因為，這時才算是真正開始上路——妄念止息之路，亦即「無所有」或「不可得」，因為當妄念止息後，即無所有的狀態，也就是不可得的狀態。這就是涅槃，就是空，就是本來面目，就是本地風光……也就是出三界、離開輪迴、永別生死、完全醒覺……也就是不再流浪三界、不再顛倒、不再作夢、不再生滅……無論如何來形容這樣的狀態，它的特質都離不開「無所有」與「不可得」。故善現菩薩才一開始就如此揭示：「於無所有、不可得中何所徵責」。是的，既無所有、不可得，也就無所徵責了。因為，一切

本空，萬法如是，一切本空，法爾如是！

時舍利子問善現言。此中何法為無所有不可得耶。善現答言。謂般若波羅蜜多法無所有不可得。靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多法無所有不可得。所以者何。由內空故。外空故。內外空故。空空故。大空故。勝義空故。有為空故。無為空故。畢竟空故。無際空故。散空故。無變異空故。本性空故。自相空故。共相空故。一切法空故。不可得空故。無性空故。自性空故。無性自性空故。

P210 I 欄第倒數2行~II欄8行

智慧第一的舍利子善巧的問，善現菩薩也善巧的答。一問一答間把空義生動的說明之：「般若波羅蜜多法無所有、不可得」。為什麼呢？因為內空、外空、內外空、空空、大空、勝義空、有為空、無為空、畢竟空、無際空、散空、無變異空、本性空、自相空、共相空、一切法空、不可得空、無性空、自性空、無性自性空。這是從二十個角度來探討空，結果不論從那個角度來觀察，結論都是相同的，即「空」。故由空義來看，當然諸法皆「無所有、不可得」了。不論是六度法、五蘊法、四諦法、十二因

緣法、二十空法、禪定法、五眼法、六道法、四念住法……一切法皆無所有、不可得。

金剛經說：「法者筏也。法尚應捨、何況非法」。法，就好比船隻，能夠度我們到彼岸，這是指佛法之「法」，是專有名詞；但另有萬法之「法」，不一定指稱佛法，是泛稱名詞。但不論是佛法之「法」或方法之「法」，都是「無所有、不可得」；故不但是方法要捨，連佛法亦須捨。所謂的「捨」，即放下，即放下執取之意。因為，執取壞的法，固是一種傷害，而執取好的法，也是一種傷害；因為執取壞的法是立即受傷害，而執取好的法，一時也許還不會受傷害，但執取本身就是非法，故日後還是會受到傷害。例如：過午不食是非常有益身心的持戒修行，但如果對此產生了執取，也就是不論家人如何強烈的反對也置之不理，固然家人並不見得理解過午不食的殊勝利益，但如果強烈反對，表示有障道因緣，但因為是因緣甚深的眷屬，實不宜因此而與家人反目成怨，那就是對此善法產生了執取，以後要想度家人信奉佛法就十分困難了。故由此可知：法無定法，一切法運用得當則為善巧，運用不得當則為非法，其中的關鍵就在於有無「執取」了。

以要言之。若常若無常。若樂若苦。若我若無我。若淨若不淨。……若見所斷若修所斷若非所斷。若在內若在外若在兩間。如是諸法。皆無所有不可得。

P210 III 欄17~28行

此段經文，以相對的法再一次說明「無所得，不可得」。例如，苦與樂、常與無常、我與無我……這個世間，就是一個相對的世間，一切都充滿了分別與對立，從思想觀念到價值觀，都是相對的，例如：好人與壞人，美與醜，有出息與沒出息……於是人們就在這自設的觀念陷阱中沈溺、奔逐、競爭，卻還沾沾自喜或志得意滿。但是啊！殊不知一切本空，無論在世間法，得到了多大的成就，都是生滅法，都是有為法，必定有煙消雲散的一天；試問：古今將相今何在？無論一個人在歷史上留下了多輝煌的彪炳勳業，也終究是南柯一夢、轉眼成空——“滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄，是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅。白髮漁樵江渚上，慣看秋月春風，古今多少事，都付笑談中”。故知一切的相對法，都是生滅法，都必定經過生、住、異、滅的過程，故一切相對法亦屬「無所得、不可得」。

時舍利子問善現言。何緣故。知是行般若波羅蜜多諸菩薩摩訶薩。能於般若波羅蜜多常不捨離。善現答言。以是菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。如實知般若波羅蜜多離般若波羅蜜多自性。如實知靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多離靜慮乃至布施波羅蜜多自性。舍利子。由此故知是行般若波羅蜜多。諸菩薩摩訶薩能於般若波羅蜜多常不捨離。

P211 I 欄9~17行

舍利子向善現菩薩說：是什麼緣故，一個行般若波羅蜜多的菩薩，能夠常不捨離般若波羅蜜多？善現答：當菩薩修行般若波羅蜜多時，如實知道般若波羅蜜多以及非般若波羅蜜多的自性時，由此可知道此菩薩常不捨離般若波羅蜜多。

般若波羅蜜多的證量是須臾不可離開的，故禪宗才有“開悟前如喪考妣，開悟後如喪考妣”之說；因為，當未了達空性前，固要用盡生命力澈見諸法實相，了達後並不代表時時刻刻，能夠安住於這樣的解脫境界。故以嚴格的標準而言，悟前皆屬盲修瞎練，悟後才是真正開始起修。因為悟前完全沒有找對方向，悟後才明白：原來如此。但一句原來如此，還需“長養聖胎”，否則悟境也會退失，故悟後才是真

正須加緊精進的開始，因為當一個人開悟時，只是瞥見那神聖莊嚴解脫的剎那，並非真正完全擺脫三界的束縛，還必須老實修行的了却無始劫以來的業債，等到業債了盡方能真正出離三界，故成佛甚難，因為以短短的一期生死，面對的卻是無始劫以來的業，怎能不難？故每一個大修行人的最後一世都必須歷盡千辛萬苦才能夠成就，這千辛萬苦也許不是外在的苦行相，而是內在八識田中業的種子不斷成熟所招致的各種心念擺盪，例如退轉的心念、憂悔的心念、懼怖的心念等，故真正的戰場就在我們的內心，只因為心中有了嗔恨的心念，才會外現為戰爭或殺戮。故一個大修行者真正面對的是內在心念的考驗，倒不一定外相充滿了挫敗或事故。因為其實啊！這個森羅萬象的器物世間啊！統統都只是心念的投射罷了！不可思議，卻是千真萬確，故真正會修行的人，不注重外相如何，專門在心地上作功夫，這才是真正抓到了竅門，真正找到了一切問題的關鍵所在。故經文才說：「於般若波羅蜜多常不捨離」。

時舍利子。問善現言。何者是般若波羅蜜多自性。何者是靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多自性。乃至何者是在內在外在兩間法自性。善現答言。無性是般若波羅蜜多

自性。無性是靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多自性。乃至無性是在內在外在兩間法自性。舍利子。由此故。知般若波羅蜜多離般若波羅蜜多自性。靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多離靜慮乃至布施波羅蜜多自性。乃至在內在外在兩間法離在內在外在兩間法自性。

P211 欄17~27行

此段經文，進一步的說明般若波羅蜜多自性即「無性」。什麼是無性呢？就是「無自性」，也許有人會馬上有些不清楚，已經講出般若波羅蜜多有自性了，現在馬上又說沒有自性，這到底是怎麼一回事呢？事實上，我們對於我們的見解實在是太依賴了，當一切事物的真相一旦水落石出時，我們真的很難完全接受，因為它根本超越一切的見解、超越一切的感官，故對於空性的認知，切莫延用原有的邏輯思考，一定要拋開一切見解的去認知，否則一旦稍微超出一般邏輯，腦筋就可能馬上轉不過來了。故於此「自性」即「無自性」而言，即是如此，可以說成：般若波羅蜜多的自性就是沒有自性。這段猶如文章中起、承、轉、合中的“承”，本品一開始就說「無所有、不可得」，也就是般若波羅

蜜多的自性，而此段“承”的部份，再深一層的說明自性的真義即無自性，“轉”的部份是接著要談般若“相”的問題，“合”則是最後經文的結論部份匯歸成：「不見般若波羅蜜多，乃至不見一切相智，是學般若波羅蜜多則能成辦一切智，何以故，以無所得為方便故」。故知大般若經每品的結構都相當嚴謹完備，令人讚歎！

舍利子。般若波羅蜜多離般若波羅蜜多相。靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多離靜慮乃至布施波羅蜜多相。乃至在內在外在兩間法離在內在外在兩間法相。舍利子。自性亦離自性。相亦離相。自性亦離相。相亦離自性。自性相亦離相自性。相自性亦離自性相。時舍利子語善現言。若菩薩摩訶薩於此中學則能成辦一切相智。善現報言。如是如是。誠如所說。若菩薩摩訶薩。於此中學則能成辦一切相智。何以故。舍利子。是菩薩摩訶薩知一切法無生無成辦故。舍利子言。何因緣故。一切法無生無成辦。善現言。色空故。色生成辦不可得。受想行識空故。受想行識生成辦不可得。眼處空故。眼處生

成辦不可得。……

P211 III 欄倒數3行~P212 I 欄12行

人類的思想是相當複雜的，故經文為對治人類的思辯，也以相當複雜的思考邏輯來“瓦解”思考邏輯。例如此大段最精彩的一小段即：「自性亦離自性，相亦離相，自性亦離相，相亦離自性，自性相亦離相自性，相自性亦離自性相」。總共用了四個名詞，即①自性②相③自性相④相自性，發展成六種角度，即（一）自性非自性（二）相非相（三）自性非相（四）相非自性（五）自性相非相自性（六）相自性非自性相。這樣的邏輯思考是相當縝密的，以這四個名詞而言，它們之間互相的關係都已經檢核思考過，發現得到的答案都是一致的，即「一切法無生無成辦」，也就是「不可得」。故經文的結構是巧妙的；峯迴路轉，柳暗花明，心念才動，便被破除，故思考邏輯再強的人，遇到辯才無礙的大菩薩時，也不得不為之傾倒折服。此段是善現菩薩辯才的又一展現，不過一切的辯才皆須以「空」為證量，否則只是舌燦蓮花、信口開河一番，光景是十分好看，於所聞眾生又有何益？故此段最後還是以「空」作依歸，說明一切本空，故一切法無生無成辦，這是站在諸法自性的角度來觀察所得到的結果。

舍利子。若菩薩摩訶薩。作如是學般若波羅蜜多。便近一切相智。是菩薩摩訶薩如如近一切相智。如是如是。得身清淨。得語清淨。得意清淨。得相清淨。是菩薩摩訶薩。如如得身清淨。得語清淨。得意清淨。得相清淨。如是如是。不生貪俱行心。不生瞋俱行心。不生癡俱行心。不生慢俱行心。不生諂誑俱行心。不生慳貪俱行心。不生一切見趣俱行心。是菩薩摩訶薩。由不生貪俱行心。乃至不生一切見趣俱行心故。畢竟不墮女人胎中。常受化生。亦永不生諸險惡趣。除為利樂有情因緣。從一佛國至一佛國。供養恭敬尊重讚歎諸佛世尊。成熟有情。嚴淨佛土。乃至證得阿耨多羅三藐三菩提。常不離佛。舍利子。若菩薩摩訶薩。欲得如上功德勝利。當學般若波羅蜜多。不應捨離。

P212 欄12行～倒數3行

菩薩以離一切相的正知見學習般若波羅蜜多，則能趨近一切相智。由於一切相智是一切功德福報的總聚，故一個修行人必能身、語、意、相皆得清淨；為什麼呢？功德福報感召故。而因清淨故，當然於

貪、瞋、癡、慢、諂誑、慳貪、一切見趣等俱行心皆不再起。由此可知。清淨就是修行的成就，佛經說：「心清淨，一切清淨」。是的，既然外境的一切皆為心之所投射，如果心已經完全清淨了。當然一切感官所接收的就清淨了。若以功德福報的角度來觀察亦有異曲同工之妙，因為修行而累積了無量無邊的功德福報，由於功德福報自然而然的感召，所遇的一切外境皆為功德福報所感之果，那麼當然是一切皆圓滿。故善現菩薩語重心長的提醒：「欲得如上功德勝利，當學般若波羅蜜多，不應捨離」。確實，如果想身、語、意、相清淨，如果想一切圓滿具足，如果想不再流浪三界，如果想得究竟菩提，如果想常不離佛……皆應須臾不離的學習般若波羅蜜多，因為唯有般若波羅蜜多是真正解脫處、成就處，所以應念茲在茲的學習，因為空性是不宜暫離的，一旦離開了空性，便墮入有，一旦與有相應，一切業力的種子又開始產生因果效用，業一旦起現行，果中生因的麻煩便接踵而至，而且這些過程真的是說時遲那時快，都是以電光石火般的速度進行著，等到察覺或清醒時，往往是新種已種，只有待果的份了。故知空性是一切因果停止作用之大歇息處、究竟成

就處，所以必須常不捨離，才能真正離開因果業力的強大束縛、離開輪迴不已的命運。

爾時具壽善現白佛言。世尊。若菩薩摩訶薩。無方便善巧修行般若波羅蜜多時。若行色若行色相。非行般若波羅蜜多。……

若行四念住。若行四念住相。非行般若波羅蜜多。若行四正斷四神足五根五力七等覺支八聖道支。若行四正斷乃至八聖道支相。非行般若波羅蜜多。……

P212Ⅲ欄倒數2行～P217Ⅲ欄第21行

菩薩道上方便善巧實在是太重要了，如果沒有方便善巧而修行般若波羅蜜多，則不論是行色或色相、受想行識或受想行識相、色常無常或色常無常相、受想行識常無常或受想行識相、色樂苦或色樂苦相……都不是在行般若波羅蜜多，因為當心中有「行」的概念或執著時，則不論是行為的本質或表相，都不屬於般若波羅蜜多。方便善巧其實還是離不開般若波羅蜜多為根本的；最重要的方便善巧就是不執著，例如，如果與某位眾生真的無緣，又何必非強迫他與自

己在一起呢？又例如某些話此位眾生就是聽不進去，那又何必一直講給他聽呢？又，如果度眾因緣尚未成熟，又何必一定非出來度眾不可呢？……故一切的方便善巧都必須植根於「不執著」。當然，一切的行為、事件、人、事、時、地的面對或處理，都牽涉到體、相、用的問題。以般若波羅蜜多而言，其本體是空，相是千變萬化，用則更是活潑靈動、法無定法。故知方便善巧是般若波羅蜜多之用，是必須透過各種方法去學習、反省、改進之。例如藥都是有副作用的，只是大小的差別而已，但是在身體生病時，明明知道對身體多少有點損失，但權衡輕重的結果，還是不得不用藥，因為畢竟其利大過其弊，故於此不完美的相對世界裡，千萬不要作個不可救藥的完美主義者，因為這個世界真的沒有完美，每一個人都有缺點，每一件事情都有不足之處，每一樣東西也或多或少找得出缺憾……故千萬別找錯方向，也千萬別用錯力氣。因為，如果真的要尋找完美——只有在“空”中才有；“有”是生滅法、是相對法，沒有完美可言。故“此事古難全，不應有恨”；只有完全明白了這些道理，一個大乘菩薩道行者才會真正無所得的去行一切菩薩事業，也才真正容易作到方

便善巧，因為，既無所得，怎會再計較得失；既無計較，就沒有作事的壓力；既無壓力，事情愈容易正常運作，愈容易獲得成功。故無論用什麼方法，動機都是善的，這就是菩薩道；而且此處之善，是與空相應之善，是無所執著之善，正如金剛經所說：「無我相、人相、眾生相、壽者相，修一切善法，即得涅槃」。

經文提及四念住，今製表說明之：

四念住(新譯) = 四念處(舊譯)
= 四念處觀

提及「四念住」的經文～

俱舍論說：「依已修成滿勝奢摩他，為毘鉢舍那修四念住」。法華玄義說：「念處是觀苦諦上四智，治於四倒，四倒不起，由此四觀」。

序	念住	觀	說明
1	身念住	觀身不淨	身為父母所生之肉身。身之內外，污穢充滿，沒有淨處，故觀身不淨。
2	受念住	觀受是苦	受為苦樂之感，樂從苦之因緣而生，又生苦樂，世間無實樂，故觀受是苦。

3	心念住	觀心無常	心為眼等之心識，念念生滅，更無常住之時，故觀心無常。
4	法念住	觀法無我	法無自立自在之性，故觀法無我。

※小乘行人於五停心之後，修四念住，是依五停心，止修行人的亂心，屬奢摩他；依四念住以發修行人之觀慧，屬毘婆舍那。四念住以慧為體，破四種顛倒。慧之力能使念住於所觀之處，故名「念住」。

世尊。若菩薩摩訶薩無方便善巧修行般若波羅蜜多時。若作是念。我行般若波羅蜜多。是有所得行相。非行般若波羅蜜多。若作是念。我是菩薩摩訶薩。是有所得行相。非行般若波羅蜜多。若作是念。彼行般若波羅蜜多。是有所得行相。非行般若波羅蜜多。若作是念。彼是菩薩摩訶薩。是有所得行相。非行般若波羅蜜多。若作是念。如是修行般若波羅蜜多。為修行般若波羅蜜多。是有所得行

相。非行般若波羅蜜多。世尊。若菩薩摩訶薩作如是等修行般若波羅蜜多。當知此名無方便善巧修行般若波羅蜜多菩薩摩訶薩。爾時。具壽善現語舍利子言。若菩薩摩訶薩無方便善巧修行般若波羅蜜多時。若於色住想勝解。便於色作加行。若於受想行識住想勝解。便於受想行識作加行。由加行故。不能解脫生老病死及當來苦。

P219 III 欄18行~P220 I 欄5行

般若波羅蜜多的展現是無行無相的，如果一個菩薩缺乏方便善巧，當他行般若波羅蜜多時便會如是想：我如是作，是有所得行相。那麼，當他一如是想時，已經不是在行般若波羅蜜多，其他亦復如是。這樣的菩薩，便是「無方便善巧修行般若波羅蜜多」。而且相當容易起執著，例如他一旦覺得那一種方法殊勝時，馬上就會對該法生起執著，也就是所謂的「加行」，即增加許多不必要的，一旦增加不該增加的，必定牽引更多妄念及煩惱，則離空性就很遠了。既離空性很遠，當然就不能解脫生、老、病、死，當然苦了。故一個大

乘菩薩道行者宜方便善巧的修行般若波羅蜜多，才不致離道日遠而不自知，那就是修行人的莫大損失了。

如是菩薩摩訶薩尚不能證聲聞獨覺般涅槃地。若得無上正等菩提。無有是處。舍利子。若菩薩摩訶薩作如是等修行般若波羅蜜多。當知此名無方便善巧修行般若波羅蜜多菩薩摩訶薩。

P220 III 欄倒數9行~倒數5行

如果沒有方便善巧而修行般若波羅蜜多，是不可能證得聲聞、獨覺以及涅槃地，就算他認為自己證得無上正等菩提，也是無有是處可言。那麼，這樣的菩薩，就叫作「無方便善巧修行般若波羅蜜多菩薩摩訶薩」。由此段經文可以知悉：「方便為究竟」的重要及不可或缺，因為目的再清楚，動機再純正，如果在執行的過程中缺乏方便善巧的智慧，那麼，目的便有可能無法達到，動機也白白發心了。故為了確保到彼岸的成功，為了對得起所發過一切純淨良善的誓願動機，我們宜多多長養方便善巧，才能順利的搭上般若船，一路順風到彼岸！

大般若經～註釋之部

【六度】全稱六波羅蜜多。譯作六度、六度無極、六到彼岸。波羅蜜譯為度，為到彼岸之意。即為達成理想、完成之意。乃大乘佛教中菩薩欲成佛道所實踐之六種德目。即(一)布施波羅蜜，又作施波羅蜜、檀那波羅蜜、布施度無極。有財施、法施（教以真理）、無畏施（除去眾生恐怖，使其安心）三種，能對治慳貪，消除貧窮。(二)持戒波羅蜜，又作戒波羅蜜、尸羅波羅蜜、戒度無極。持守戒律，並常自省，能對治惡業，使身心清涼。(三)忍辱波羅蜜，又作忍波羅蜜、羼提波羅蜜、忍辱度無極。忍耐迫害，能對治瞋恚，使心安住。(四)精進波羅蜜，又作進波羅蜜、毘梨耶波羅蜜、精進度無極。實踐其他五德目時，上進不懈，不屈不撓，能對治懈怠，生長善法。(五)禪定波羅蜜，又作禪波羅蜜、禪那波羅蜜、禪度無極。修習禪定，能對治亂意，使心安定。(六)智慧波羅蜜，又作慧波羅蜜、般若波羅蜜、明度無極。能對治愚癡，開真實之智慧，即可把握生命之真諦。以上六波羅蜜，始於布施，而終於智慧，由此可知大乘菩薩之偉大胸襟。

【五蘊】又作五陰、五眾、五聚。蘊，音譯作塞健陀，乃積聚、類別之意。即類聚一切有為法之五種類別。(一)色蘊，即一切色法之類聚。(二)

受蘊，苦、樂、捨、眼觸等所生之諸受。(三)想蘊，眼觸等所生之諸想。(四)行蘊，除色、受、想、識外之一切有為法，亦即意志與心之作用。(五)識蘊，即眼識等諸識之各類聚。五蘊通有漏、無漏及善、不善、無記三性，故諸論中亦以各種名稱說明其種別，如大毘婆沙論卷七十五等，在五蘊之中，特以屬於有漏者名為五取蘊。大乘義章卷八本更就有漏、無漏及三性，總立九種，即：(一)生得善陰，(二)方便善陰，(三)無漏善陰，(四)不善五陰，(五)穢汙五陰，(六)報生五陰，(七)威儀五陰，(八)工巧五陰，(九)變化五陰。其中前三者為善，第四為不善，後五者為無記；又第三屬無漏，其餘均屬有漏。又摩訶止觀卷五上及大乘法苑義林章卷五本等，亦各出其說。小乘多數派別由對五蘊之分析，得出「人無我」之結論，主張「人我」為五蘊之暫時和合，唯有假名，而無實體。大乘學說進而發展「法無我」之理論。

【二十空】表諸法皆空之理之二十種空，出自大般若經卷三學觀品。即：(一)內空，內法之眼、耳、鼻、舌、身、意六根無常、無我，為空。(二)外空，外法之色、聲、香、味、觸、法六境無常、無我，故空。(三)內外空，六根、六境皆空。(四)空空，空亦復空，即不執

著內外一切法為空，非常非壞，本性自爾。(五)大空，東、西、南、北、四維、上、下等十方皆空。(六)勝義空，勝義之涅槃亦為空。(七)有為空，有為之欲界、色界、無色界俱空。(八)無為空，無生、住、異、滅之無為亦要空，而不執著。(九)畢竟空，不執著諸法畢竟不可得。(十)無際空，無初、中、後際可得，亦無往來際可得，亦不執著此。(十一)散空，諸法放散棄捨，亦為空。(十二)無變異空，諸法無放散棄捨，無變異，此無變異亦空不可得。(十三)本性空，一切法本性若有為法、無為法，皆非聲聞獨覺等所作，本性本來為空。(十四)自相空，一切法之自相，如色變礙、受領納、想行識等之自性皆空。(十五)共相空，共相皆為不可得之空；如苦為有漏法之共相，無常為有為法之共相，空、無我為一切法之共相。(十六)一切法空，五蘊、十二處、十八界、有色無色、有見無見、有對無對、有漏無漏、有為無為等一切諸法皆空，而不執其為空。(十七)不可得空，三世一切法有不可得而不執之。(十八)無性空，無少性可得，是為無性；此無性亦不可得，故為空。(十九)自性空，諸法和合之自性無實體，故空。(廿)無性自性空，無性與自性皆空。

【五眼】指五種眼力。即：(一)

肉眼，為肉身所具之眼。(二)天眼，為色界天人因修禪定所得之眼，此眼遠近前後，內外晝夜上下皆悉能見。(三)慧眼，為二乘人之眼，能識出真空無相；亦即能輕易洞察一切現象皆為空相、定相。(四)法眼，即菩薩為救度一切眾生，能照見一切法門之眼。(五)佛眼，即具足前述之四種眼作用之佛眼，此眼無不見知，乃至無事不知、不聞；聞見互用，無所思惟，一切皆見。

【不可得】為空之異名。指無論如何尋求，皆不能得知。佛教謂一切諸法之存在並無固定不變之形態，若推察尋求之，皆不可得，稱為不可得空。

【七等覺支】又稱七等覺支、七遍覺支、七菩提分、七菩提分寶、七覺分、七覺意、七覺志、七覺支法、七覺意法，略稱七覺。乃三十七道品中第六品之行法。覺，意謂菩提智慧；以七種法能助菩提智慧開展，故稱覺支。七者即：(一)念覺支，心中明白，常念於禪定與智慧。(二)擇法覺支，依智慧能選擇真法，捨棄虛偽法。(三)精進覺支，精勵於正法而不懈。(四)喜覺支，得正法而喜悅。(五)輕安覺支，又作猗覺支，指身心輕快安穩。(六)定覺支，入禪定而心不散亂。(七)捨覺支，心無偏頗，不執著而保持平衡。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品 (卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品 (卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品 (卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品 (卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品 (卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品 (卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品 (卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品 (卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品 (卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品 (卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。



清心小語

沉浸在包含智慧的愛中
是生命中最快樂的一件事

慧觀練習——

放下念頭

放下
放下一切的概念
對於人的概念
對於大自然的概念
對於成功的概念
對於失敗的概念
對於一切一切的概念
統統放下
沒有概念
在空性之中
沒有任何概念可言
任何的概念
都是念頭
念頭就是有
無念就是空
從放下概念開始
再放下一切一切的念頭
所有的念頭
都是虛幻的
放下
放下這一切的虛幻
真實
真相
答案
就水落石出
請保持在這樣
沒有念頭的狀態
越久越好

觀空練習——

直接觀空

《知見》

所謂的觀空，就是觀想空性，
也就是以己心直接悟入本體，
證入一切萬事萬物萬象背後
的本質，這是成就的必經之路，
亦是成就證果的唯一檢擇。

《實修》

直接觀空

《說明》

什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有
空只是
這樣的狀態
一直
維持著
這樣的狀態
妄念仍然會
生起
但
妄念與這個狀態
並沒有牽扯
是心去牽扯
所以
放掉
放掉
放掉心對妄念的牽扯
這就是空
就是本體
就是父母未生前的本來面目