

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十品 校量功德品

(卷 103~168)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 130 講

2016年12月28日

(郭韻玲 老師 講解於1996年3月28日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十品 校量功德品

時天帝釋復白佛言。世尊。云何諸善男子善女人等。說有所得淨戒波羅蜜多。名說相似淨戒波羅蜜多。佛言憍尸迦。若善男子善女人等。為發無上菩提心者。說色若常若無常。說受想行識若常若無常。說色若樂若苦。說受想行識若樂若苦。說色若我若無我。說受想行識若我若無我。說色若淨若不淨。說受想行識若淨若不淨。若有能依如是等法修行淨戒。是行淨戒波羅蜜多。復作是說。行淨戒者。應求色若常若無常。應求受想行識若常若無常。應求色若樂若苦。應求受想行識若樂若苦。應求色若我若無我。應求受想行識若我若無我。應求色若淨若不淨。應求受想行識若淨若不淨。若有能求如是等法修行淨戒。是行淨戒波羅蜜多。憍尸迦。若善男子善女人等。如是求色若常若無常。求受想行識若常若無常。求色若樂若苦。求受想行識若樂若苦。求色若我若無我。求受想行識若我若無我。求色若淨若不淨。求受想行識若淨若不淨。依此等法。行淨戒者。我說名為行有所

得相似淨戒波羅蜜多。憍尸迦。如前所說當知皆是說有所得相似淨戒波羅蜜多。……復次憍尸迦。若善男子善女人等。為發無上菩提心者。說諸佛無上正等菩提若常若無常。說諸佛無上正等菩提若樂若苦。說諸佛無上正等菩提若我若無我。說諸佛無上正等菩提若淨若不淨。若有能依如是等法修行淨戒。是行淨戒波羅蜜多。復作是說行淨戒者。應求諸佛無上正等菩提若常若無常。應求諸佛無上正等菩提若樂若苦。應求諸佛無上正等菩提若我若無我。應求諸佛無上正等菩提若淨若不淨。若有能求如是等法修行淨戒。是行淨戒波羅蜜多。憍尸迦。若善男子善女人等。如是求諸佛無上正等菩提若常若無常。求諸佛無上正等菩提若樂若苦。求諸佛無上正等菩提若我若無我。求諸佛無上正等菩提若淨若不淨。依此等法行淨戒者。我說名為行有所得相似淨戒波羅蜜多。憍尸迦。如前所說當知皆是說有所得相似淨戒波羅蜜多。

P771 Ⅱ 欄1行～P779 Ⅱ 欄22行

天帝釋又向佛陀請教：為什麼說善男子、善女人說有所得持戒，是宣說相似持戒？

佛回答：如果善男子、善女人，

為發無上菩提心的人，宣說五蘊若常、若無常，若樂、若苦，若我、若無我，若淨、若不淨；如果能夠如是修行持戒，就是行持戒。又宣說修行持戒的人，應求五蘊若常、若無常，若樂、若苦，若我、若無我，若淨、若不淨；如果能夠如是修行持戒，就是行持戒。所以如果善男子、善女人，如是求五蘊若常、若無常，若樂、若苦，若我、若無我，若淨、若不淨，我說就是行有所得的相似持戒；如同前面所說，當知都是宣說有所得、相似持戒。

經文又透過天帝釋對佛陀請教的問題來說明：有所得的持戒波羅蜜多是相似持戒波羅蜜多。

此段經文主要是說明什麼是真正的持戒以及什麼是相似的持戒。

什麼是真正的持戒？就是內心沒有分別的遵守戒律，例如守五戒中的不飲酒戒，自己守到了；但是對於喝酒者完全沒有一絲一毫的輕視，因為甚深明白一切平等無二，自己能守戒，是自己具足了守戒的善因，別人不能守戒，是因為不具足守戒的善因；但自己和別人的佛性則是一樣的清淨、自在、平等、無礙，完全沒有差別的，所以一切都是因緣顯現，如果我們對於因緣的顯現起了分別的心，就是沒有真正明白萬事萬物的本質，就是不了

解自性的圓滿具足，這樣即使表面守戒守得多麼的完美，事實上並不是真正的守戒，而且這樣根據外在因緣而守的戒，總有一天會無法作到，因為外在的因緣是不斷在改變的，今天的因緣能夠守戒，不代表未來的因緣也能夠守戒；而事實上最高境界的守戒是守心戒，也就是說內在完全離開了妄念與分別，守戒只是守戒，沒有任何的原因，也沒有任何的目的，這樣的守戒，因為不與外在因緣發生有為法的關聯，才能真正的守戒，而且把捉到守戒的真正內涵與主旨：守戒是陶冶，而非束縛。

守戒的目的真的只是陶冶，是為了我們生命朝向更完美而設立，經過一點一滴的修正，我們越來越懂得戒律的甚深含義，它的存在是為了大眾和合，是為了尊重別的生命，如果一個人自己獨修，其實是比較沒有戒律的問題，例如五戒的前四戒，殺、盜、淫、妄，都是必須有第二者出現，才有可能發生的嚴重錯誤，如果沒有他人也就無從發生了，故戒律的大部份存在意義，真的是為團體的利益而存在，所以戒律的核心深處，絕對是同時包含了慈悲，又同時包含了智慧。

如果我們夠慈悲，我們一定是一個尊重別的生命的人，那麼這其實就是戒律的真正出發點；因為一個慈悲為懷的人，是不忍傷害任何一個生命的，無論是物質或精神各方面，甚而有之，不但不忍心傷害，反而還衷心期望別的生命都能夠獲得幸福喜樂，所以如果有這樣的一個胸懷的人，請問怎麼會不遵守戒律呢？故一切的戒律其實是由內心作起的，只有內心甚深明白這一點，慈悲充沛，這樣的一個人，是絕對不會犯戒的，就算他的外表有時看起來並不是如此的完美或符合戒律，因為他只對自己的內心負責，外在的一切是否完美或符合戒律的形式，已經不是他偉大崇高的內在所要關心的重點。

所以我們就明白了為什麼守戒是以守心戒為最高。因為就算外表完全符合戒律，可是內在對別人起批判，或對戒律的本質並不了解，那麼這樣的修行人並不是真正的守戒。

所以當我們持戒時，一定也同時包含了智慧，才是真正的守戒。一個有智慧的人，內心對於戒律的本質、內涵、設立的動機、存在的因緣等都已經有了甚深的體悟，因此他的守戒是自然而然的，是沒有壓力的，更不

會一天到晚拿了一把嚴格的戒律之尺，去測度別人到底符合了戒律沒有。

所以戒律其實最主要是給自己用的，而不是拿去衡量別人用的；也可以說戒律是用來自我要求，而不是一味的去要求別人。而且一個有智慧的修行人，會量力而為的去守戒，也可以說隨時隨地都在根據緣起而調整自己的守戒，怎麼說呢？例如因緣具足守日中一食就守日中一食，如果為了要度眾要與眾生和樂的共進早餐，也就隨順因緣的守過午不食，那麼他不論是守日中一食或過午不食。心中都是自在而沒有掛礙的，因為他總是根據智慧對生命的當下作了最恰當、也可以說是最有利的選擇。

所以有智慧的持戒者，絕對不是僵化或一成不可改變的。但是就算是他外表看來彷彿放鬆了戒律，但事實上是在內心作了更高的抉擇與更光明的取向，因此修行人一定要作一個對自己內在負責的大丈夫，就是內心永遠不能離開慈悲與智慧，而外在則是充滿彈性的，甚至有時小小的毀犯，只要是對眾生有益，也是守到了心戒，而不曾破戒，例如說一句謊話，可以免除兩位眾生的大打一架，請問這句謊話又算得了什麼妄語呢？

所以當我們決定要持戒時，我們

已經對我們寶貴生命作了一個正確的抉擇，因為守戒就是要我們不要作壞事，這是修行的第一步，先斷除惡因，我們才能真正免除將來惡的果報。而且也只有止惡的基本功夫作好了，我們才有能力繼而大力揚善，也就是作盡一切好事。所以戒定慧三學，戒是擺在第一位，因為守戒不但能止惡，還能讓內心安定，而只有內心安定，才可能繼而生出真正的定境，最後智慧顯現。

故戒律是修行的項目中相當重要的一環，只是這麼基礎的一部份，也一樣不可須臾缺少智慧，只有智慧的守戒，才能為生命帶來真正的成長與利益；而如果沒有智慧的守戒，不但自己受苦，可能也要連帶苦了很多的眾生。

所以佛法是以智慧為重心的，一個有智慧的修行人，處處通達；相反的，一個沒有智慧的修行人，處處掛礙，然而佛法不是要教導我們沒有掛礙的嗎？如果越學越掛礙，那麼我們學對了嗎？所以在修行的過程中，時時刻刻以智慧來觀照反省自己的修行，才能一直走在修行的康莊大道上，否則佛法甚深，一不察覺，就走上了歧路而不自知，開始剛愎自用的以自己的角度去解釋佛法，則耽誤自己已經是很大的損失，更何況還要耽誤多少眾生的法身慧命呢？

所以佛法實在是太好太好，怕只怕眾生沒有明白它的真正本懷，故我們實應永遠虛懷若谷的去甚深學習、思惟、印證佛法要義，這樣才能真正的自度，也才能真正的度人。

一切的佛法都是因病予藥，戒律又何嘗不是呢？所以如果我們的心不再生病了，我們還需要戒律嗎？所以六祖才說：「心平何勞持戒？」所以當我們守戒時，最重要的還是守住心中的那份真誠與悲智，而不是外表完美無缺，這才是真正的修行戒律，這才不是有所得的相似戒律。

所以佛法甚深，需要真正玲瓏剔透、冰雪聰明，才能了然於心，最起碼也要一顆非常真誠的心，以最最真誠的態度去面對佛法，才能真正有所體悟，戒律如是，其他佛法亦復如是。

故佛法是以智慧為重心，這個世間之所以苦痛，就是因為太缺乏智慧，如果人人皆能以智慧之光自我照明，人類就不會老是如此智慧不足的對待自己與別人，故智慧是人類最欠缺的，也是佛法真正要教導我們的，故每一個菩薩大丈夫，皆應努力學習佛法智慧，才能真正自我救度，也才能真正救度眾生。

註釋之部

【持戒】

戒，梵語śīla，音譯尸羅，六波羅蜜之一。持戒即護持戒法之意，與「破戒」相對稱。即受持佛所制之戒而不觸犯。大毘婆沙論卷四十四列舉尸羅有清涼、安眠、數習、得定、嚴具、明鏡、階陛、增上等義，就清涼義而言，惡能熱惱身心，戒則使之安適，故稱清涼。佛垂般涅槃略說教誡經：「持淨戒者，不得販賣貿易，安置田宅，畜養人民奴婢畜生。（中略）當自端心，正念求度，不得苞藏瑕疵，顯異惑眾。於四供養，知量知足，趣得供事，不應積。此則略說持戒之相。戒是正順解脫之本，故名波羅提木叉。依因此戒，得生諸禪定及滅苦智慧，是故比丘，當持淨戒，勿令毀犯。」然護持戒法甚難，故諸律嚴誡犯戒，而設波羅夷、僧殘等諸制戒。戒通於大小乘，置於三學之首，而大乘置之於六波羅蜜及十波羅蜜之第二。所持戒品，在家、出家及聲聞、菩薩各異，如四分律載，比丘有二百五十戒，比丘尼有三百四十八戒。而在家眾於一日一夜持八齋戒，特稱持齋。諸經論所載持戒之功德利益甚多，如月燈三昧經卷六稱菩薩持戒有十種利益：（一）滿足一切智，調修菩薩行者，能持禁戒，則身心清淨，慧性明了，一切智行與誓願，皆得滿足。（二）如佛所學而學，調佛初修道時，以戒為本，而得證果，菩薩修行，若能堅持淨戒，則亦如佛之所學。（三）智者不毀，調修菩

薩行者，戒行清淨，身口俱無過失，凡有智慧之人，皆喜樂讚歎而不加毀訾。（四）不退誓願，調修菩薩行者，堅持淨戒，求證菩提，其誓願弘深，勇猛精進而不退轉。（五）安住於行，調修菩薩行者，堅持戒律，身口意三業皆悉清淨，於正行安住而不捨。（六）棄捨生死，調修菩薩行者，因受持淨戒，則無殺、盜、姪、妄等業，而能出離生死，永脫輪迴之苦。（七）慕樂涅槃，調修菩薩行者，堅持戒律，斷絕妄想，故能厭惡生死之苦，而欣慕涅槃之樂。（八）得無纏心，調修菩薩行者，其戒德圓明，心體光潔，解脫一切煩惱業緣，而無纏縛之患。（九）得勝三昧，調修菩薩行者，持戒清淨，心不散亂，則得三昧成就，定性現前，而超於諸有漏。（十）不乏信財，調修菩薩行者，持守戒律，於諸佛具正信心，則能出生一切功德財法而無匱乏。大智度論卷十三分持戒之人有四種：（一）為得今世之樂，或為怖畏、稱譽名聞而持戒，是為下人持戒。（二）為富貴、歡娛、適意，或期後世之福樂而持戒，是為中人持戒。（三）為求解脫涅槃而持戒，是為上人持戒。（四）為求佛道，憐憫眾生，了知諸法求實相，不畏惡道，不求福樂之持戒，是為上上人持戒相。此外，依律宗，分一切戒為止持戒、作持戒二種。止持戒指五篇之諸止惡門，作持戒是說戒等之諸修善門。即四分律前後六十卷中之前三十卷為僧尼二部之戒本，屬止持門；後三十卷為明示受戒、說戒等之二十犍度，屬作持門。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品 (卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品 (卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品 (卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品 (卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品 (卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品 (卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品 (卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品 (卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品 (卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品 (卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品 (卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

心先幸福了
無論任何狀況
我們都會幸福

慧觀練習——

仔細觀照一下

到底什麼是空？
仔細的觀照一下
到底什麼是空？
仔細的觀察一下
到底什麼是空？
不妨把一切的想法都拋掉
只是
靜靜的
安然的
輕鬆的
觀照
當一切的念頭
都不再干擾我們
念頭只是念頭
來來去去
生住異滅
觀照只是觀照
清清楚楚
明明白白
這樣的狀態
就是空

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
注視著這樣的狀態
只是注視著
沒有任何的負擔
沒有任何的看法

注視
只是注視

就這樣
這就是空
就是涅槃
就是本地風光