

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十一品 隨喜迴向品
(卷 168~172)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 149 講

2017年6月14日

(郭韻玲 老師 講解於1996年8月29日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十一品 隨喜迴向品

復次大德。不應為彼新學大乘諸菩薩等。及於其前宣說般若波羅蜜多。亦不應為新學大乘諸菩薩等。及於其前宣說靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多。……不應為彼新學大乘諸菩薩等。及於其前宣說一切法自相空義。何以故。大德。新學大乘諸菩薩等於如是法。雖有少分信敬愛樂。而彼聞已尋皆忘失。驚疑恐懼生毀謗故。

復次大德。若不退轉菩薩摩訶薩或曾供養無量諸佛。宿殖善根久發大願。諸善知識所攝受者。應對其前廣為辯說般若靜慮精進安忍淨戒布施波羅蜜多。……若不退轉菩薩摩訶薩或曾供養無量諸佛。宿殖善根久發大願。諸善知識所攝受者。應對其前廣為辯說一切法自相空義。何以故。大德。如是不退轉菩薩摩訶薩及曾供養無量諸佛。宿殖善根久發大願。諸善知識所攝受者。若聞此法皆能受持。終不廢忘心不驚疑。不恐不懼不毀謗故。

P908 I 欄倒數1行～P909 II 欄10行

彌勒菩薩說：不應該對新學的大乘菩薩宣說六度、二十空、四諦、禪定、……乃至一切法自相空義。為什麼呢？因為他們雖然對於法已經有少許的信敬愛樂，但是往往很快就會忘失，反而產生了驚疑恐懼，甚至毀謗。

但是相反的，如果對於不退轉菩薩或是曾供養無量諸佛、宿殖善根、久發大願、諸善知識所攝受的人；則應該對他廣為辯說六度乃至一切法自相空義。為什麼呢？因為他們對於法已經全部都能受持不忘，心中也不會產生驚疑恐懼以及毀謗。

此段經文，主要是說明恆順眾生的重要。此處是以新學大乘菩薩與不退轉菩薩、曾供養無量諸佛乃至諸善知識所攝受的人為不同的教導對象，因為根器的不同而產生了不同的教導方法。

新學大乘菩薩的根器是如何呢？即如經文所描述是「於如是法，雖有少分信敬愛樂，而彼聞已，尋皆忘失，驚疑恐懼生毀謗。

意思就是說儘管佛法有多麼的高妙；但面對根器尚未成熟的人時，也不能宣說過於深奧的法，只能恆順他的喜好宣說他所能夠接受的淺

法，如此才能圓滿因緣，也才能皆大歡喜。

若不能恆順他的根器與因緣，硬要說一些深奧的法給他聽，例如六度波羅蜜等，因為他根本無法完全相信，更別說完全作到，對他而言，只是畫了一個他根本拿不到的大餅給他充飢，非但不能讓他歡喜，反而往往會達到反效果。

而且這個反效果常常是很嚴重的，如同經文所說，雖然他對於法已經有了少許的信敬愛樂；但請注意「少分」二字，對於法事實上要完全的信敬愛樂，才能夠完全相應；少分的狀態其實是非常不足的狀態，因為法就是真理，一個人對於顛撲不破的真理，只能接受少許，如果一股腦給了他一大堆，他一定會消化不良的。

既然“消化不良”，就表示沒有辦法聽懂法的意義，既然沒有聽懂，了解從何建立呢？而且更糟的是，就算有少許的接受與了解，可是往往很快就忘記了，也就是又完全不明白法到底是什麼了。

這種狀況必然是與真理相阻隔的，其實人類對於真理的態度可以歸納為二種：（一）接受，（二）不接受。如果已經是不接受的狀

況，不可能同時產生接受的矛盾狀態，而至於非接受、也非不接受的中道思想，一般人更是不可能企及的，故在不接受的狀態下，各種情緒就於焉誕生了；由於不接受，產生了驚訝；由於驚訝就產生了懷疑；由於懷疑，就產生了恐懼；由於恐懼，就產生了毀謗。

人類的造業，確實不是一下子就發生的，往往是經過了很多轉折的過程，如果隨便在那一個轉折不要江河日下的發展下去，就可以遏止造業悲劇的發生。以此為例：如果沒有了恐懼，就沒有毀謗；如果沒有了懷疑，就沒有恐懼；如果沒有了驚訝，就沒有懷疑；如果沒有了不接受，就沒有驚訝。一環與一環，扣得多麼緊，但隨便鬆掉一環，就不會有造業的最後結果。

但推到最源頭呢？除了根器是最重要原因外，菩薩也不夠善巧，所以可見一個菩薩的方便善巧是多麼的重要，具足的話，可以度人無數；欠缺的話，沒有累積功德也就罷，還可能斷人法身慧命，造下黑業。

故度眾確實需要方便善巧，最

起碼要善於觀察根器，恆順眾生。該說的義不容辭的說，不該說的就是受到了再大的鼓勵也不能說。

即以此段經文而言，同樣的法，對於新學的大乘菩薩就是不能說，可是換成不退轉菩薩或是善根深厚的人就可以說，而且還要如經文所提醒的「廣為辯說」。

足見說或不說，說少或說多；都是要有智慧去判斷與拿捏的。可以說，遇到好的根器是要傾囊相授的，例如對於不退轉菩薩及善根深厚的人，不但要說，還要廣大的辯說，因為他的根器是「若聞此法，皆能受持，終不廢忘，心不驚疑、不恐、不惱、不毀謗。」

這樣的人，對於法不但能全部接受，難能可貴的是還能夠總持不忘，當然心中也就不可能繼而產生各種負面的情緒，安住在不驚疑恐懼以及不毀謗的最佳狀態中。

所以這兩種根器最大的差異就在於：一個是少分信敬愛樂、尋皆忘失；一個是皆能受持、終不廢忘。學習的根器與態度截然不

同，也就感召了南轅北轍的天淵地別之不同果報。

前者是造業無邊，後者是積功無量。所有的癥結就在於接受與不接受；所以我們要打從內心深處接受佛法，如此才能以因果的原則，感召無量無邊的功德福報。

至於度眾，則需以戒慎的心去教導、去帶領，否則非但不能建立功德，反而還要造下黑業，不可謂得不償失、實非初衷所願。

故佛法的核心在於智慧，每一個菩薩道行者皆宜努力開展智慧，把握每一個當下，把握每一個緣起，如此總有一天能夠得心應手、如魚得水，也才能真正作到普賢十大願之一的：「恆順眾生」了。

讓我們再以歡喜信受的心，複頌一遍普賢十大願：一者禮敬諸佛，二者稱讚如來，三者廣修供養，四者懺悔業障，五者隨喜功德，六者請轉法輪，七者請佛住世，八者常隨佛學，九者恆順眾生，十者普皆迴向。

南無大行普賢菩薩！

感恩，感恩，窮盡身口意的感恩！

註釋之部

【新學菩薩】

謂新發心學習佛道者。梵網經菩薩戒卷十下：「汝新學菩薩，頂戴受持戒。」

【新發意】

<一>又作初發意、初發心、新發心。略稱新發、初心。即新發菩提心而入佛道之謂。新發意之菩薩相當於五十二位中之十信位；以其修學佛道日淺，故又稱新學菩薩。維摩經卷中：「其得神通菩薩，即自變形，為四萬二千由旬，坐師子座，諸新發意菩薩及大弟子皆不能昇。」大智度論卷六十一：「般若波羅蜜隨喜義，不應新學菩薩前說。何以故？若有少福德善根者，聞是畢竟空法，即著空作是念：『若一切法畢竟空無所有者，我何為作福德？』則忘失善業。以是故，新發意菩薩，先教取相隨喜，漸得方便力，爾乃能行無相隨喜。」此因新發意菩薩學解未熟，故不宜對之說般若無相之理。 <二>於日本淨土真宗，係指新近得度之男童。

【不退】

梵語 avinivartan ī ya。音譯為阿惟越致、阿鞞跋致、阿毘跋致。又作不退轉、無退、必定。退，乃謂退步、退墮之意，指退墮惡趣及二乘地（聲聞、緣覺之位），即由所證得之菩薩地及所悟之法退失。反之，不再退轉，至必能成佛之位，則為不退。不退位又作不退轉地。在有部四善根位中，至忍位則不再墮退惡趣，故稱不退。大般若經卷四四九載，入見道而得無生法忍，則不再墮退二乘地而得不退。復次，菩薩階位中，十住中之第七住，稱為不退轉住，由此產生諸種不退之說。 (一)三不

退，乃吉藏法華義疏卷一之說。對此解釋有四說，現採第一說，三不退指：(1)位不退，十住位中第七住以上之菩薩不再退轉二乘地。(2)行不退，十地之中，第七地菩薩所作之修行，不再退轉。(3)念不退，第八地以上之菩薩無須刻意精進，自然可進道而不動念。(二)四不退，三不退加處不退（往生彌陀淨土，不再退轉），則為四不退，係迦才淨土論卷上之說。此外，窺基於法華玄贊卷二，亦立四不退：(1)信不退，在十信位中，第六心以上之菩薩，不再起邪見。(2)位不退，十住位之中，第七住以上之菩薩，不再退轉二乘地。(3)證不退，初地以上之菩薩之法，不再退失。(4)行不退，八地以上之菩薩，能修有為與無為行，而不再退轉。懷感之釋淨土群疑論卷四亦有此四不退之說。智旭之阿彌陀經要解舉出念、行、位、畢竟等四不退說；慈恩之四土圖說則有願、行、智、位等四不退說。(三)五不退，信、位、證、行等四不退，若加煩惱不退（等覺位之菩薩，不再為煩惱而退轉），則為五不退。

【不退地】

不退之位地。不退，梵語 avinivartan ī ya，音譯阿鞞跋致，謂不退墮於惡趣及二乘地，且所得之證法不退失。不退有三種、四種之別，其位次雖依諸宗而異，然一般皆指菩薩初地以上之位，即三不退中之行不退，四不退中之證不退。

【不退相】

九無學之一，二十七賢聖之一。指最上利根，所得功德全不退失之無學聖者。

即中阿含卷三十福田經所說之不退法阿羅漢。

【不退菩薩】

於無上菩提得不退轉之菩薩。有三種不退、四種不退之別，其位次則依諸宗而異。

【不退轉法輪】

又作不退輪。佛菩薩由無生正觀而作流演圓通之說法，稱為法輪。此法輪乃菩薩證不退之法而轉者，愈增愈進，恆不退失，又其所說之理有進無退，且能令眾生得不退轉，故稱不退轉法輪。

【善知識】

指正直而有德行，能教導正道之人。又作知識、善友、親友、勝友、善親友。反之，教導邪道之人，稱為惡知識。據大品般若經卷二十七常啼品載，能說空、無相、無作、無生、無滅之法及一切種智，而使人歡喜信樂者，稱為善知識。華嚴經入法界品記述善財童子於求道過程中，共參訪五十五位善知識（一般作五十三位善知識），即上至佛、菩薩，下至人、天，不論以何種姿態出現，凡能引導眾生捨惡修善、入於佛道者，均可稱為善知識。又釋氏要覽卷上引瑜伽師地論，舉出善知識具有調伏、寂靜、惑除、德增、有勇、經富、覺真、善說、悲深、離退等十種功德。另據四分律卷四十一載，善親友須具備難與能與、難作能作、難忍能忍、密事相告、遞相覆藏、遭苦不捨、貧賤不輕等七個條件，即所謂「善友七事」。

經論中臚舉善知識之各種類別，據智顗之摩訶止觀卷四下載，善知識有如下三

種：(一)外護，指從外護育，使能安穩修道。(二)同行，指行動與共，相互策勵。(三)教授，指善巧說法。據圓暉之俱舍論頌疏卷二十九載，與法者為上親友，與財、法者為中親友，僅與財者為下親友，以上稱為三友。華嚴經探玄記卷十八亦舉出人、法、人法合辨等三種善知識。舊華嚴經卷三十六離世間品則說十種善知識，即：能令安住菩提心善知識、能令修習善根善知識、能令究竟諸波羅蜜善知識、能令分別解說一切法善知識、能令安住成熟一切眾生善知識、能令具足辯才隨問能答善知識、能令不著一切生死善知識、能令於一切劫行菩薩行心無厭倦善知識、能令安住普賢行善知識、能令深入一切佛智善知識。

【受持】

指領受於心，憶而不忘。可分三方面：(一)受持戒律，無論出家、在家者，一旦領受佛所制定之戒法，即須誓願持守，不得有違。(二)受持經典，乃十種法行、法華五種法師行之一。即受學經典之際，發淨信解，以恭敬心閱讀，並須時時諷誦、憶念。又信受佛之教法，稱受持佛語；信受某部經典，如信受法華經，稱受持法華。於日本日蓮宗，謂行者於唱誦「南無妙法蓮華經」之經題、受持法華經之際，立即可由凡夫身轉為佛身，稱為受持妙法成佛，略稱受持成佛。(三)受持三衣，據釋氏要覽卷上載，僧眾得受三衣後，須依法於適當之時、地穿著，如入聚落、聽法等，得著大衣；於淨處、習誦等，得著七條衣；於任何處所，得著五條衣。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

作一個自由自在的人
比什麼都重要——
在善良的範圍內

慧觀練習——

提起觀照

提起
提起觀照
觀照
一切掠過心中的
念頭
不論是正念
還是妄念
都觀照得
清清楚楚
明明白白
不批判
不分別
觀照只是觀照
維持這樣的狀態
越久越好

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有
空只是
這樣的狀態

一直
維持著
這樣的狀態
妄念仍然會
生起
但
妄念與這個狀態

並沒有牽扯
是妄念的心
去牽扯

所以
放掉
放掉
放掉心對妄念的牽扯
這就是空
就是本體
就是父母未生前的本來面目