

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十二品 讚般若品
(卷 172~181)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 171 講
2017年12月6日
(郭韻玲 老師 講解於1997年2月27日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲

總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十二品 讚般若品

復次憍尸迦。如是布施淨戒安忍精進靜慮波羅蜜多。由此般若波羅蜜多所攝受故。名有目者。復由般若波羅蜜多之所攝受故。布施等一切皆得到彼岸名。

時天帝釋便白具壽舍利子言。如大德說。布施等五波羅蜜多。要由般若波羅蜜多所攝受故。乃得名為到彼岸者。豈不可說。要由布施波羅蜜多所攝受故。餘五乃得到彼岸名。要由淨戒波羅蜜多所攝受故。餘五乃得到彼岸名。要由安忍波羅蜜多所攝受故。餘五乃得到彼岸名。要由精進波羅蜜多所攝受故。餘五乃得到彼岸名。要由靜慮波羅蜜多所攝受故。餘五乃得到彼岸名。若爾何緣獨讚般若超勝餘五波羅蜜多。

舍利子言。不爾不爾。何以故。憍尸迦。非由布施波羅蜜多所攝受故。餘五方得到彼岸名。非由淨戒波羅蜜多所攝受故。餘五方得到彼岸名。非由安忍波羅蜜多所攝受故。餘五方得到彼岸名。非由精進波羅蜜多所攝受故。餘五方得到彼岸名。非由靜慮波羅蜜多所攝受故。餘五方得到彼岸名。但由般若波羅蜜多所攝受故。餘五方得到

彼岸名。所以者何。諸菩薩摩訶薩要住般若波羅蜜多。方能圓滿布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多。非住餘五能成是事。是故般若波羅蜜多。於前五種為最為勝。為尊為高。為妙為微妙。為上為無上無等無等等。

爾時舍利子白佛言。世尊。諸菩薩摩訶薩云何應引發般若波羅蜜多。

佛言舍利子。菩薩摩訶薩不為引發色故應引發般若波羅蜜多。不為引發受想行識故應引發般若波羅蜜多。

世尊。云何菩薩摩訶薩。不為引發色故應引發般若波羅蜜多。不為引發受想行識故應引發般若波羅蜜多。

舍利子。以色無作無止無生無滅無成無壞無得無捨無自性故。菩薩摩訶薩不為引發色故應引發般若波羅蜜多。以受想行識無作無止無生無滅無成無壞無得無捨無自性故。菩薩摩訶薩不為引發受想行識故應引發般若波羅蜜多。

復次舍利子。菩薩摩訶薩不為引發眼處故應引發般若波羅蜜多。不為引發耳鼻舌身意處故應引發般若波羅蜜多。世尊。云何菩薩摩訶薩不為引發眼處故應引發般若波羅蜜多。不為引發耳鼻舌身意處故應引發般若波羅蜜

多。

舍利子。以眼處無作無止無生無滅無成無壞無得無捨無自性故。菩薩摩訶薩不為引發眼處故應引發般若波羅蜜多。以耳鼻舌身意處無作無止無生無滅無成無壞無得無捨無自性故。菩薩摩訶薩不為引發耳鼻舌身意處故應引發般若波羅蜜多。……

復次舍利子。菩薩摩訶薩不為引發一切法故應引發般若波羅蜜多。

世尊。云何菩薩摩訶薩不為引發一切法故應引發般若波羅蜜多。舍利子。以一切法無作無止無生無滅無成無壞無得無捨無自性故。菩薩摩訶薩不為引發一切法故應引發般若波羅蜜多。

P925 III 欄4行~P930 I 欄4行

舍利子又對天帝釋說：五度由般若所攝受，才能叫作有目；而且由般若所攝受的緣故，布施等一切善法才能得到“到彼岸”之名。

天帝釋對舍利子說：如你所說，布施等五度，要由般若攝受，才能稱為到彼岸；所以就不能說要由布施所攝受，其他五度才能得到“到彼岸”之名，持戒、忍辱、精進、禪定也是一樣。如果這樣以何緣起特別單獨讚歎般若超越勝過其他五度？

舍利子答：不是這樣的，為什麼

呢？不是由布施所攝受的緣故，而使得其他五度得到“到彼岸”之名；持戒、忍辱、精進、禪定也是一樣；是由般若攝受的緣故，其他五度得到“到彼岸”之名。為什麼呢？菩薩要安住般若，才能圓滿六度，不是安住其他五度能夠成辦菩薩事業。所以般若比起前五度為最、勝、尊、高、妙、微妙、上、無上、無等、無等等。

舍利子對佛說：菩薩應該如何引發般若？

佛說：菩薩不為引發五蘊乃至一切法故應引發般若。

舍利子說：怎麼說呢？

佛說：因為五蘊乃至一切法無作、止、生、滅、成、壞、得、捨、自性的緣故。

此段經文主要是說明只有般若能讓其他五度得到“到彼岸”之名，其他五度無法如是；並說明菩薩不為一切法而引發般若，因為一切法無作乃至無自性故。

如同經文所說：「布施、淨戒、安忍、精進、靜慮波羅蜜多，由此般若波羅蜜多所攝受故，名有目者」。此處把般若的位置講得非常的清楚：如同人的眼睛；既然比喻成眼睛就知道有多麼重要，眼睛是重要器官，負責看清一切，如果沒有了眼睛，說多不方便就有多不方便，故般

若的重要性透過與我們息息相關眼睛的比喻，我們就深切的明白了：般若重要如眼目。

經文接著更清楚的說明：「由般若波羅蜜多之所攝受故，布施等一切皆得到彼岸名」。什麼是“到彼岸”？就是到達常寂光淨土，也就是解脫生死輪迴，這是多麼重要的一件事啊！但經文講得非常清楚，如果沒有般若的話，是不可能完成這件偉大的生命目標的。在此，般若的究竟功用已經說得再清楚不過，所以其他五度必定要包含般若；如果沒有，則不可能有究竟成就，這是修行人，尤其是大乘菩薩，一定要聽得非常清楚，甚至要牢牢記在八識田中的一件事。

所以經文緊接著就說：「豈不可說，要由布施波羅蜜多所攝受故，餘五乃得到彼岸名……」，此是更仔細的說明不能說由布施、持戒、忍辱、精進、禪定所攝受，讓其他五度得到“到彼岸”之名。這麼仔細說明的用意，就是要界定清晰，容不得有任何馬虎之處。所以真理的定義是相當清楚，修行人也要在心中清楚的界定，這樣才不會在紛雜的外事、外物、外相中失去了真理的重心。

天帝釋問舍利子：「若爾，何緣獨讚般若超勝餘五波羅蜜多？」，是以提出問題的方式，

說明般若超勝餘五度的地位；般若不但是眼目，更是超越殊勝的，因為般若可以讓我們了生脫死，可以讓我們離開痛苦的無明狀態；無明到底有多痛苦？就好比一個人一直想看清路上的種種狀況，好趕路早點到達目的地；可是眼前卻瀰漫著濃霧，伸手不見五指，連寸步都難以行走，更遑論要快步前行；相反的，般若則如同路上晴朗開闊，一切一覽無遺，不但能看清楚種種狀況，還能安全的快速前進，所以般若當然是超越殊勝過其他五度的。

舍利子回答天帝釋：「非由布施波羅蜜多所攝受故，餘五方得到彼岸名……」，前面是由肯定的角度來說明般若的重要與影響；此是由否定其他五度能作領導地位的方式來凸顯般若的重要。所以不論由肯定的角度，或是由否定的角度，都可以得到相同的答案：只有般若，能夠讓六度得到“到彼岸”當之無愧的稱法。

舍利子接著說明：「菩薩摩訶薩要住般若波羅蜜多，方能圓滿布施、淨戒、安忍、精進、靜慮、般若波羅蜜多，非住餘五能成是事」，這句是大乘菩薩的座右銘；是的，只有“住般若”，也就是永遠都安住在空性中，一個菩薩才能圓滿六度萬行的菩薩事業；為什麼呢？因為菩薩道難行難忍，因為心念走偏是最大的黑森林，足以讓眾生迷途而不知返；但是如果一個菩

薩擁有了空性，他絕對不會心念走偏，心念既然不偏差，也不可能行為產生偏差，心念與行為都正確的話，才能與眾生正確的相處，繼而正確的引導眾生。

舍利子接著問佛陀：「菩薩摩訶薩云何應引發般若波羅蜜多？」在此“引發”是滋生增長的意思，是的，般若要不斷的滋生增長；沒有般若的人，絕對不可能是一個成熟的人；而“成熟”正是菩薩非常重要的條件。什麼是成熟？就是對於一切的人、事、物都做出正確與恰當的處理與回應；說得生動一點，就是在任何狀況下，都很快搞懂遊戲規則，並且立即全面而無誤的遵守遊戲規則；例如與世間眾生相處，一定要明白社會的看法、價值觀、作事慣性等等，儘量與之配合，一個菩薩絕對不能擺出要“度化”別人的姿態，變成別人要來配合自己，這樣非但不能達到度眾的效果，更有可能貽笑大方，尤有甚者，與眾生產生了衝突而成為一件憾事。這非但沒有作到普賢十大願之一的「恆順眾生」，更是離般若甚遠甚遠了；故如果想作一個成功的菩薩，就一定得具備般若，否則是不可能如願以償的。

佛陀回答了應如何引發般若：「不為引發色故，應引發般若波羅蜜多……」，意思就是當我們要引發般若時，是必須沒有任何目的性的；也就是說，引發只是單純的引

發，不為了五蘊乃至一切法，也就是沒有條件性。這樣的滋生增長般若的方式，才是真正的滋生增長般若的方式。因為般若本身就是完全沒有執著的狀態，而如果在追求完全沒有執著的狀態中，卻用執著去追求；那豈不是一件很好笑的事？因為唯有用不執著的訓練可以到達不執著，不可能一直用執著的訓練，卻到達了不執著。

舍利子繼續追問為什麼，佛陀回答：「以色無作、無止、無生、無滅、無成、無壞、無得、無捨、無自性故……」，此句一連用了四對相對詞，即作 \longleftrightarrow 止、生 \longleftrightarrow 滅、成 \longleftrightarrow 壞、得 \longleftrightarrow 捨。什麼是無作、無止？就是在第一義而言，沒有作為與停止作為的分別；無生滅、無成壞、無得捨也是一樣的，任何的相對，都在能所雙泯的狀態下消融殆盡；探究到最後，連自性亦無，自性本空。故如同經文所說，五蘊乃至一切法都是無作、止、生、滅、成、壞、得、捨、自性；因為一切本空，萬法皆空。

般若是我們真正的依皈，經文用心良苦的反覆告知我們這個真理，我們實應打開心靈，努力的、專心的、如實的聽，還要努力的、專心的、如實的實踐。

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

自己必須成長成一個圓
在另一圓離開自己時
就仍然還是一個圓

慧觀練習——

心念止息

全身放鬆
心念止息

在這樣的狀態下
沒有任何的干擾
沒有任何的負擔

一切的念頭
都停止了
一切的分別
都停止了

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有

觀空
直接觀察空
觀察空到底是什麼樣的狀態

用你的直覺
不要用任何的思考
只是用直覺
去觀察
一個妄念止息的狀態

然後
盡量保持在這樣的狀態
愈久愈好