智慧如海

大般若波羅蜜多經

第三十三品　謗般若品

（卷 181）

〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 186 講

2018年4月11日

（郭韻玲 老師 講解於1997年6月19日）

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪

講　　經／釋迦牟尼佛

譯　　經／玄奘法師

解　　讀／郭韻玲

總　序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遙的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十三品　謗般若品

爾時具壽善現白佛言。世尊。若有聰明諸善男子善女人等。聞佛所說謗正法者於未來世久受大苦。應善護持身語意業。勿於正法誹謗毀壞。墮三惡趣長時受苦。於久遠時不見諸佛。不聞正法不值遇僧。不得生於有佛國土。雖生人趣下賤貧窮。醜陋頑愚支體不具。諸有所說人不信受。

具壽善現復言。世尊。造作增長感匱法業。豈不由習惡語業耶。

佛言。善現。如是如是。實由串習惡語業故。造作增長感匱法業。於我正法毘奈耶中。當有愚癡諸出家者。彼雖稱我以為大師。而於我說甚深般若波羅蜜多誹謗毀壞。善現當知。若有謗毀甚深般若波羅蜜多。則為謗毀諸佛無上正等菩提。若有謗毀諸佛無上正等菩提。則為謗毀過去未來現在諸佛一切相智。若有謗毀一切相智則謗毀佛。若謗毀佛則謗毀法。若謗毀法則謗毀僧。若謗毀僧則當謗毀世間正見。若當謗毀世間正見。則當謗毀布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多。亦當謗毀內空外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空。亦當謗毀真如法界法性不虛妄性不變異性平等性離生性法定法住實際虛空界不思議界。亦當謗毀苦聖諦集聖諦滅聖諦道聖諦。亦當謗毀四靜慮四無量四無色定。亦當謗毀八解脫八勝處九次第定十遍處。亦當謗毀四念住四正斷四神足五根五力七等覺支八聖道支。亦當謗毀空解脫門無相解脫門無願解脫門。亦當謗毀五眼六神通。亦當謗毀佛十力四無所畏四無礙解大慈大悲大喜大捨十八佛不共法。亦當謗毀無忘失法恒住捨性。亦當謗毀一切智道相智一切相智。亦當謗毀一切陀羅尼門一切三摩地門。彼由謗毀諸功德聚。則便攝受無數無量無邊罪聚。由彼攝受無數無量無邊罪聚。則便攝受諸大地獄傍生鬼界及人趣中無數無量無邊苦聚。

P978Ⅱ欄倒數16行～Ⅲ欄倒數5行

善現菩薩對佛陀說：如果有聰明的善男子、善女人，聽聞佛所說謗正法的人於未來世將長久的受到大苦，即應善自護持身、語、意業，切勿於正

法有所誹謗毀壞；而墮入三惡道長時受苦，於長遠時不能見到諸佛，不能聽聞到正法，也無法得遇僧寶，不能生在有佛的地方；雖然後來好不容易重獲人身寶，可是卻非常的卑微貧困、相貌醜陋、肢體不全，所說的話沒有人相信。

善現菩薩接著向佛陀請教：造下損害正法的業，是不是由於惡語業的習氣？

佛答：是的，於我正法律儀中，有愚癡者雖稱我為大師，卻於我說甚深般若毀謗；當知若毀謗甚深般若，即是毀謗無上菩提、一切相智、佛、法、僧、世間正見、六度、二十空、真如乃至不思議界等一切善法。由於毀謗一切功德，等於收集一切罪業，亦等於收集三惡道及人道中無數、無量、無邊的大苦聚。

此段經文主要是透過善現菩薩的心得，再一次說明如果真的夠聰明的話，一旦聽聞佛所說謗正法的令人怖畏果報，就切莫造如是業了。善現菩薩接著又問佛，謗正法業是否與惡語業習氣有關，佛肯定了此點，也更詳細的說明謗般若即等於謗無上菩提乃至三摩地門的一切善法。

首先善現菩薩真是感慨萬千的說：

「若有聰明諸善男子、善女人等，
聞佛所說謗正法者，
於未來世久受大苦，
應善護持身語意業，
勿於正法誹謗毀壞。」

此段的核心重點在於〝聰明〞；是的，如果一個修行人夠聰明，甚至還談不上智慧的層次，都已經足以在聽聞佛說明謗正法大苦業報後——〝應善護持身語意業，勿於正法誹謗毀壞〞。我們修行的工具是身語意；相反的，我們造業的工具也是身語意；所以，事實上一切的修行法門都離不開身語意，最起碼必定與其中之一發生關聯；因此我們宜對身語意多所了解，進而才能有效的〝善於護持〞。

「身」就是我們的肉身，亦即平常佛法所說的「色身」；這個肉身可以說就是〝業報身〞，過去生一切黑白業於今生成熟者都會在此身顯現；例如過去生甚為慈悲，曾利益無數眾生，此功德業剛好於今生成熟，就會感召一個身相相當莊嚴的肉身；但如果過去生殺人的業報也剛好於此生成熟，那麼這個莊嚴的肉身也會有生病的跡象，由此簡單二例即深切明白，肉身是清楚的顯現了一切於今生已成熟的業，所以不論肉身條件如何，我們都要歡喜接納，因為好的是福報，壞的是了業，都是因果的必然，也是必

須面對與承擔的事實。

以修行的角度而言，「身」是最直接好用的修行工具，例如我們可以用身去禮拜、去盤腿靜坐、去燒香、去朝山……幾乎很多修行都要用到身去完成。所以我們要好好的運用我們的身，不能讓其太懶惰，否則會一事無成的。

「語」就是說話，也就是口，亦即息。光以戒律而言，就明白惡口、綺語等是造業，善語、讚歎等則是修行，故話是中立的，端看我們如何使用它。

「意」就是心，也是最重要的部份；因為一個修行人真正會成就，完全是因為心先成就了，才繼而帶動其他一切的成就；但心無形無相，最難懂，所以也最難修，可是由於其是重心所在，因此再難懂也必須搞懂，再難修也必須去修。

其實，身與語是中立的，真正賦予其善惡與升墮的是心，當心向善，身語都跟著向善，即使語因一時權變而罵人，其實整個身語意還是向善的；相反的，如果心向惡，即使口中在讚歎人，身在幫助人；但事實上整個身語意還是向惡的；由此清楚的說明，我們就會明白〝修行修心〞的真正主旨大意。

明白了這個重點，才能真正作到〝善護持身語意業〞的善巧，當「心」護持好了，「語」、「身」也就護持好了；而「心」的護持重點又在哪裡呢？——就是〝清淨〞。如果一個修行人未能早日悟得清淨心的重要，那麼他真的是很難成就的；因為唯有清淨心能夠讓我們少動妄念，而一個妄念即一個輪迴；也唯有清淨心才能讓我們看清實相，不被虛妄的外相所矇蔽；這個步驟是非常非常重要的，如果未完成這個步驟，可以說還是處於〝盲修瞎練〞的修行階段。

因此有志的修行人，真的要努力修練清淨心，這樣才能修行有所成就，也才能確保我們不造惡業，最起碼確保我們不造這麼可怖的業——謗正法。

清淨心為何能夠確保我們不造惡業呢？因為清淨心就是屬於身心清明的狀態，這樣的狀態亦即〝聰明〞的狀態，易於穿透一切的幻相，到達萬事萬物的本質核心部份，既然有了這樣的洞悉力，當然看得懂般若，也明白讚歎都來不及了，那還能毀謗呢？那只有愚癡至極的人，才作得出來的事。

經文果然是把謗正法者列為〝愚癡〞之流：

「造作增長感匱法業，
於我正法毘奈耶中，
當有愚癡諸出家者，
彼雖稱我以為大師，
而於我說甚深般若波羅蜜多
誹謗毀壞。」

確實是愚癡啊！分明是解脫生死輪迴的無上至寶，追求、渴慕、證入、安住都嫌幾劫的努力時間還不夠，更何況去破壞呢？這之間的差距是不能以道里計，聰明與愚癡的落差是天淵地別，所以答案是非常清楚的：只有愚癡的人，才會毀謗般若！

因為，般若是功德的總聚，是一切善法的來源，毀謗般若，就等於毀謗一切善法；所以經文才不厭其煩的清楚說明，謗般若即等於謗無上菩提乃至一切三摩地門；所以我們可以很清楚的得到一個結論：般若＝一切善法→謗般若＝謗一切善法。因此左想右想，能夠作出謗一切善法的人，不是愚癡又是什麼呢？

切莫當這麼一個愚癡至極的人啊！實在太划不來了，如同經文的小結：

「彼由謗毀諸功德聚，
則便攝受無數無量無邊罪聚，
由彼攝受無數無量無邊罪聚，
則便攝受諸大地獄、傍生、
鬼界，及人趣中無數無量無
邊苦聚。」

這段話講得再清楚不過了，一切善法即等於一切功德的總聚，既然毀謗了一切功德，就等於造了一切的業，甚深明白了這樣甚深因果，才終於澈底明白為何會感召歷經三惡道的大苦聚。

真理即是真理，因果即是因果；如果造了惡業，絕不會因為我們相信或不相信而改變，也不會因為一時果報未現前而消滅，更不會因為我們外相看起來好好的，而將來可能不受報；聰明的修行人啊！修行到底要怎麼修？修外相修給別人看？還是在心地上下足功夫？答案是非常簡單的，也是非常清楚的，我們該如何抉擇呢？是聰明的抉擇還是愚癡的抉擇？這都是修行的核心問題，可是如果無法清楚的回答，那麼這樣的修行人是非常危險的，因為他很可能在尚未行善之前，就已經造下了無邊的黑業。

是佛陀讓我們如此的嗎？還是善知識的不慈悲造成的？是魔界太不懂得原諒？還是業力太殘酷？〝聰明〞的修行人啊！如果你真的夠聰明，就知道一切的答案，都在我們〝如實面對心〞的剎那！

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨〝無住〞，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....

清心小語

方圓
方圓
內方外圓比內圓外方
好多了

慧觀練習——

放下一切的執著

放掉執著
放掉一切的執著

一切的執著
都消失了

一切的執著
都化成了過眼雲煙

一切的執著
都成為昨日黃花

一切的執著
都被拋到九霄雲外

一切的執著
全部都消失得無影無蹤

啊
沒有任何的執著
是多麼的
輕鬆
自在
逍遙
是多麼的沒有負擔
沒有障礙

請保持這樣的狀態
越久越好

觀空練習——

全身融入虛空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
全身融入虛空

《說明》
一切的本質
都是虛空
我們這寶貴的人身
亦不能例外
而這人身寶
與我們的關聯最親近
所以由之觀想起
也算是善巧的由身邊易著手的開始
觀想全部的身體
完完全全的融入了
廣大無邊的虛空
保任
越久越好

《叮嚀》
鞏固於空性
是修行中
最重要的實修重點
所以觀空練習
是非常重要的練習
能夠隨時想到就練習
是最好的狀態
而且越熟練越好
這樣才能修行成片
產生實修的效果而成就