

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十三品 謗般若品
(卷 181)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 187 講
2018年4月18日
(郭韻玲 老師 講解於1997年6月26日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十三品 謗般若品

時具壽善現復白佛言。世尊。諸愚癡人幾因緣故。謗毀如是甚深般若波羅蜜多。佛言。善現。由四因緣。何等為四。一者為諸邪魔所扇惑故。使愚癡者謗毀如是甚深般若波羅蜜多。二者於甚深法不信解故。使愚癡者謗毀如是甚深般若波羅蜜多。三者不勤精進堅著五蘊諸惡知識所攝受故。使愚癡者謗毀如是甚深般若波羅蜜多。四者多懷瞋恚樂行惡法喜自高舉輕毀他故。使愚癡者謗毀如是甚深般若波羅蜜多。善現。由具如是四因緣故。諸愚癡者謗毀如是甚深般若波羅蜜多。

P978 III 欄倒數4行～P979 I 欄8行

善現菩薩又向佛請教：是什麼因緣讓這些愚癡的人毀謗甚深般若呢？

佛答：有四種因緣。（一）被邪魔所煽惑（二）於甚深的佛法不能夠信解（三）不用功、強大的貪著五蘊、向惡知識學習（四）嗔心強大、喜歡作惡、非常喜歡捧自貶他。由於以上四大項的因緣，使得愚癡者因而毀謗

甚深般若。

此段經文繼前段經文點明只有愚癡的人才會造下謗法業，接著更詳細的說明是哪幾種愚癡的狀態會造下重業，給所有聽經聞法的人有了更明確的方向可以去避免，可以說是非常具體說明的一段結論。

首先，善現菩薩向佛陀請教：

「諸愚癡人幾因緣故，

謗毀如是甚深般若波羅蜜多」

這是多麼慈悲的一問，因為代多少人更清楚的釐清了內在的問題；更是多麼智慧的一問，因為把重點弄得更深入，可以更清楚的防範自己不要造業。

佛清楚的開示了四類因緣，第一是：

「為諸邪魔所扇惑。」

這是學法的因緣甚差，遇到了惡知識，甚至是邪魔外道，所聽所聞所見都是邪見與魔說，所以在惡劣的薰習下，完全沒有了正知見；既無正知見，一旦遇到了正法，由於與所聽聞見皆大相逕庭，當然就無法接受，進而毀謗。另外，受到了魔擾也是“為諸邪魔所扇惑”；但是不論是外在學法環境惡劣或內在有魔擾的問題，都是跟過去生的福德資糧不夠有關，而之所以福德資糧不足，皆因過去生未大精進，未與眾生廣結善緣，未與悲智相應的

緣故。故知行善、精進、悲智對一個今生已漸清醒的修行人而言是多麼重要，因為我們所作的每一件事，不論善惡都如實的儲藏在八識田中，一旦因緣和合，便會發生作用，這就是因果，這就是業力，故當我們有機會行善、精進、悲智時，真的是要萬分感恩與努力把捉才是，因為功不唐捐，今日種下的福德資糧，不知何日便成為我們遠離惡緣的福德之傘，故修行人實應把握分分秒秒大行善、大精進、大悲智！

佛接著說明第二類因緣是：

「於甚深法不信解。」

什麼是甚深法？即是般若；般若是深奧的，是生命的大奧秘、是宇宙的至秘至終答案，所以是難以了解的；但是也許全部的相信了解是困難的，但畢竟少分的相信了解則是有善根的修行人基本反應，但是如果完全不相信了解，則當然是愚癡者，也當然由於不信不解而易於受到邪見之影響，進而造下極重的謗法業。

佛接著說第三類因緣是：

「不勤精進，

堅著五蘊諸惡知識所攝受。」

此類共有三者：(1)不勤精進(2)堅著五蘊(3)惡知識所攝受。當我們聽到佛說不勤精進會演變成為一

個謗正法的愚癡者時，心中宜生起大怖畏與深深的警惕；因為原來不精進的後果是如此嚴重，為什麼呢？我們要知道，佛法是非常珍貴殊勝，要能夠日久天長的與如此珍貴殊勝之真理共處，實在需要莫大的福報才能支撐，而過去生的福報往往已用來與佛法相遇，更何況有些福業尚未成熟，我們不見得想用就用得到，因此最最穩當的辦法就是：今生一旦與佛法相遇，就拼命的累積福德資糧！既然是拼命的累積，當然就是勤精進，這樣才能確保我們在積極的消舊業，也在積極的造新福，而唯有在如此安全的狀況下，才能保障我們有足夠的福德資糧日久天長的與殊勝的佛法共處，否則一旦大的業力來討，我們會被障蔽得很厲害，而且逼真的業境會造成我們與佛法或善知識之間的種種障礙或誤會，此時萬一嗔習強大或愚癡業現前，真的很難保我們會不會一時失察而“火燒功德林”或嗔怪善知識；因此一個不勤精進的修行人是把自己置身於非常沒有保障的狀態，既沒有保障，真的就很難說在強大業債催逼下，會不會作出損害正法的愚癡行為了。所以啊！除非不想成就，如果真

心想要今生有所成就，就真的宜仔細的、慎重其事的、神聖莊嚴的把佛陀的開示深深的聽到內心最深處、牢牢的記在八識田中，鄭重的下定決心，現在開始就要大精進！

“堅著五蘊”為什麼可能成為愚癡的謗正法者呢？因為所謂的五蘊是色受想行識，是屬於見聞覺知的範疇，一個人如果非常堅固的執著所見所聞所覺所知的話，他是被“鎖”在相對的世界裡難以動彈的；而解脫的境界是絕對的世界，既已無法離開相對世界，就當然無法進入絕對世界；這樣的修行人對於無形無相、斷思絕慮的般若真的是沒有途徑可以到達；那麼一旦聽聞，由於強大的固執與貪著，當然是會護衛原有的一切，而與般若對面不相識，甚至愚癡的大加撻伐，所以聰明的修行人，當然要遠離“堅著五蘊”，才能給自己機會識得般若，也才能確保自己不造謗正法罪業。

至於“惡知識所攝受”，什麼是惡知識？就是沒有般若的指導者，般若是佛法真正的精髓與重心，如果離開了般若，其實佛法已經不再是佛法，無論用了多少佛法的名相；故一旦被沒有般若

的惡知識所攝受調伏，那麼當然學不到一切不執著的大智慧，還可能由於強大的執著而離道日遠，因為佛法最珍貴的教導就是不執著的空性大智慧，不但連為惡不能執著，連為盡一切善法也不能執著；因為一旦有了執著，善法也會變質發酵成為惡法，故般若是真正行善的唯一保障，因此我們一定要遠離惡知識，才能確保自己不會因沒有智慧而謗正法。

佛接著說第四類因緣是：

「多懷瞋恚，
樂行惡法，
喜自高舉，
輕毀他。」

此類亦共有三者：(1)多懷瞋恚(2)樂行惡法(3)喜自高舉、輕毀他。也許有的人會嚇一跳吧！原來“多懷瞋恚”也有可能成為一個愚癡的謗正法者，什麼是多懷瞋恚？就是瞋心強大的人，也就是動不動就愛生氣發脾氣的人；這樣的人是常處於情緒激動的狀態，試想以十分寧靜祥和的心情都未必看得懂般若，更何況在如此動盪飄搖的業境摧逼之下呢？故愛生氣的人是處於常誤解人事物的混淆、不清明的狀況，故一旦聽聞般若，真的未必能正確的了解，既不了解，又愛生氣，怎能不會因一時衝動而妄造

無邊黑業呢？故每一個修行人皆應砥礪自己多修“柔軟慈悲”，遠離“剛強嗔恚”，才能確保自己常處於清明狀態之下，也才能避免自己造下謗正法罪業。

什麼是“樂行惡法”？就是為惡不但沒有反省力懺悔，反而貪著其事，例如騙人騙成功了，因而得到一些世間名利等等，則非但不知悔改，反而貪著名利的假相獲得而沾沾自喜；這樣的人當然是缺乏善根的人；既缺乏善根，面對殊勝稀有難得、極需善根福報才能了解的般若時，當然就非常可能因不了解而信口雌黃，繼而造下無量無邊的黑業；故每一個修行人皆宜遠離一切惡法，非但不能為惡自喜，連為善也不能貪著其樂，這樣才是有善根的人，也才不會造謗正法業。

為什麼“自高舉、輕毀他”的人也可能成為愚癡的謗正法者呢？因為所謂的“自舉毀他”，也就是貢高我慢，也就是自視甚高的人；說得白話一點，就是眼睛長在頭頂上、鼻孔朝天、天下無人能讓他服氣；這樣的人，已被強大的驕傲所矇蔽，既被矇蔽，又怎能眼見真理？所以當般若被揭示時，他會只看到、只關心人我高下，而不去管真理到底是什麼？所以驕慢的人就是愚癡的人，因為連世間法都常說

“人外有人，天外有天”，所有的驕慢者，真正的實相往往是“坐井觀天”、“夜郎自大”，所以他是一個背對真理的人，既然背對，一切的身口意都可能拿來作為造黑業的工具；故我們宜深自惕勵，一定要去除自舉毀他的驕慢，才能真正有所成就，才不會因為昧於真相而妄造謗正法罪業。

佛在本品的最後一段最後一句說：

「由具如是四因緣故，

諸愚癡者

謗毀如是甚深般若波羅蜜多。」

真是令人感慨良多啊！具備了以上四類因緣，就會成為愚癡者毀謗甚深般若；宜深自警惕啊！具備善良的品質與善緣都來不及了，又何苦具備這些不善良的品質或惡緣呢？但其實一切都是因果，當因具足了，果必定成熟，故“菩薩畏因，眾生畏果”，聰明的修行人都是在因地下足了功夫，在果的部份任運隨緣的，這是佛法“契機”的大智慧。般若實在太珍貴了，我們實應以全部的身口意去禮讚、實踐、安住，才是真正的修行人，才是真正的佛子！

註釋之部

【五蘊】

又作五陰、五眾、五聚。三科之一。蘊，音譯作塞健陀，乃積聚、類別之意。即類聚一切有為法之五種類別。(一)色蘊，即一切色法之類聚。(二)受蘊，苦、樂、捨、眼觸等所生之諸受。(三)想蘊，眼觸等所生之諸想。(四)行蘊，除色、受、想、識外之一切有為法，亦即意志與心之作用。(五)識蘊，即眼識等諸識之各類聚。五蘊係總一切有為法之大別，在俱舍等所立七十五法中，總類聚有為之七十二法為五蘊，唯識家則立百法，合有為之九十四法攝為五蘊，皆不包括無為法。五蘊通有漏、無漏及善、不善、無記三性，故諸論中亦以各種名稱說明其種別，如大毘婆沙論卷七十五等，在五蘊之中，特以屬於有漏者名為五取蘊。大乘義章卷八本更就有漏、無漏及三性，總立九種，即：(一)生得善陰，(二)方便善陰，(三)無漏善陰，(四)不善五陰，(五)穢汙五陰，(六)報生五陰，(七)威儀五陰，(八)工巧五陰，(九)變化五陰。其中前三者為善，第四為不善，後五者為無記；又第三屬無漏，其餘均屬有漏。又摩訶止觀卷五上及大乘法苑義林章卷五本等，亦各出其說。小乘多數派別由對五蘊之分析，得出「人無我」之結論，主張「人我」為五蘊之暫時和合，唯有假名，而無實體。大乘學說不僅否認五蘊和合體（人我）之真實性，亦否認五蘊本身之真實性，進而發展「法無我」之理論。

【五蘊宅】

人之身心乃由色、受、想、行、識等五蘊假和合而成，譬身心如家宅，故稱五蘊宅。

【五蘊喻】

據大莊嚴經卷十二載，眾生皆由色、受、想、行、識五法積聚而成身，故佛為頻婆娑羅王說世間諸法皆非堅實，而以喻說之，即：(一)色如聚沫喻，色指眾生色身，沫即水沫。謂沫因風吹水成聚，虛有相狀，體本不實；以譬眾生色身亦如聚沫，虛假不實。(二)受如水泡喻，謂水因風動，或因物繫，忽爾成泡，須臾即沒；以譬眾生所受苦樂之事亦如水泡，起滅無常。(三)想如陽燄喻，陽燄指日光。謂遠望曠野，日光發燄，如水溶漾，而實非水，以渴者想為水故；以譬眾生妄想亦如陽燄，本無實體，因念成想，皆為虛妄。(四)行如芭蕉喻，行即造作之義。謂芭蕉體為危脆之物，無有堅實；以譬眾生造作諸行，亦如芭蕉之虛脆而無堅實。(五)識如幻事喻，識即分別之義。謂如幻巾為馬、幻草木為人，皆由幻覺所成，本無實體；以譬眾生識心分別諸法，皆隨境生滅，亦無有實。

【五蘊實相】

據大明三藏法數卷二十一載，一切眾生皆由色、受、想、行、識五法積聚而成身，此五蘊即為真如實相之理，故稱五蘊實相。即：(一)色蘊實相，謂色是質礙幻色，實是般若真空；即幻色而明真空，故稱色蘊實相。(二)受蘊實相，謂受是六根幻受，實是般若真空；即幻受而明真空，故稱受蘊實相。(三)想蘊實相，謂想是緣思幻想，實是般若真空；即幻想而明真空，故稱想蘊實相。(四)行蘊實相，謂行是造作幻行，實是般若真空；即幻行而明真空，故稱行蘊實相。(五)識蘊實相，謂識是分別幻識，實是般若真空；即幻識而明真空，故稱識蘊實相。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品 (卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品 (卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品 (卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品 (卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品 (卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品 (卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品 (卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品 (卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品 (卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品 (卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品 (卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

數落別人是很簡單的
改進自己是很困難的

慧觀練習——

心念止息

全身放鬆
心念止息
在這樣的狀態下
沒有任何的干擾
沒有任何的負擔
一切的念頭
都停止了
一切的分別
都停止了

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有

觀空
直接觀察空
觀察空到底是什麼樣的狀態

用直覺
不要用任何的思考
只是用直覺
去觀察
一個妄念止息的狀態

然後
盡量保持在這樣的狀態
愈久愈好