

智慧如海



# 大般若波羅蜜多經

第三十四品 難信解品  
(卷 205~207)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 198 講  
2018年7月4日  
(郭韻玲 老師 講解於1997年9月11日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲

## 總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

### 第三十四品 難信解品

復次善現。般若波羅蜜多清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若般若波羅蜜多清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。般若波羅蜜多清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若般若波羅蜜多清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

善現。般若波羅蜜多清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若般若波羅蜜多清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

復次善現。靜慮波羅蜜多清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若靜慮波羅蜜多清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。靜慮波羅蜜多清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若靜慮波羅蜜多清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

善現。靜慮波羅蜜多清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛

無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若靜慮波羅蜜多清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

復次善現。精進波羅蜜多清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若精進波羅蜜多清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。精進波羅蜜多清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若精進波羅蜜多清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

善現。精進波羅蜜多清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若精進波羅蜜多清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

復次善現。安忍波羅蜜多清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若安忍波羅蜜多清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。安忍波羅蜜多清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若安忍波羅蜜多清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷

故。……

善現。安忍波羅蜜多清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若安忍波羅蜜多清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

復次善現。淨戒波羅蜜多清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若淨戒波羅蜜多清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。淨戒波羅蜜多清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若淨戒波羅蜜多清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

善現。淨戒波羅蜜多清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若淨戒波羅蜜多清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

復次善現。布施波羅蜜多清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若布施波羅蜜多清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。布施波羅蜜多清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清

淨。何以故。若布施波羅蜜多清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

善現。布施波羅蜜多清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若布施波羅蜜多清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

P26 欄倒數5行~P37 欄10行

佛開示：六度清淨所以五蘊乃至無上菩提清淨，五蘊乃至無上菩提清淨所以一切智智清淨；為什麼呢？六度、五蘊乃至無上菩提，以及一切智智的本質，無二、無二分、無別、無斷的緣故。

此大段經文，主要透過觀察六度的本質是清淨，繼而了解一切萬法的本質亦是清淨。較值得注意的是提出六度的序列，一般都是先提布施，最後才說般若；此處是完全倒過來，先提出般若，最後才說出布施；這只是微小的差異；但是我們都已經深切了解佛經的精密細緻，所以即使是這樣微小的差異，其實也有深意的。

當首先提出布施時，經文的用意是說明布施是六度的基礎，是

紮根基的第一步；但如果首先提出般若時，經文的用意則是特別說明般若的重要，重要到一開始就必須提綱挈領、一針見血。

般若當然是重要的，而且不只是在六度中扮演重要角色，可以說在一切佛法中皆扮演著重要且關鍵性的角色。為什麼重要而且關鍵？因為我們可以毫不猶疑的說：如果不懂般若，不可能解脫生死輪迴。佛法到底要提供給我們什麼樣的用途？最大、最究竟、最實用、最了不起的用途就在此了。

因為，其實不用佛法來告訴我們，人類就已經自我察覺到生存的痛苦，所以無論是音樂、文學、繪畫等等一切的藝術，都是因為這個世間實在太苦了；人類由痛苦中對於幸福、快樂、完美發出了憧憬與渴慕；當我們沉湎於藝術的美感時，也許我們能暫忘生存的苦痛；但不想聽音樂、不想看文學、也不想欣賞繪畫的時候呢？痛苦就直接了當的分秒襲擊著我們，無所遁逃；而這種赤裸面對苦痛的時間其實是蠻多的，所以當佛法告訴我們世界是苦海無邊時，我們是較容易理解與接受的。

但是如果我們只理解與接受世界是苦的真理，那麼我們只懂了一半的佛法；因為另一半就是要

告訴我們：如何離苦得樂！——也就是般若。

為什麼般若能夠讓我們離苦得樂？因為我們既然接受世界是苦的真理，那麼第二步就要明白為什麼會苦？佛法會清晰的告訴我們：因為我們陷在幻相之中。什麼是幻相？就是我們十分在意成敗得失的一切外名、外利、外相、外境、外緣……為什麼這些名相都有個“外”字呢？實在是因為語言文字有限，如果不用“外”，就難以凸顯“內”之重要與真實。什麼是“內”？就是一切外相的內在本質——亦即般若；如果我們回到了本質，我們那一顆虛虛的、浮浮的、永遠流浪的心，才真正有了踏實感，才真正有了皈依。

所以，當我們認識了苦，也明白了苦因，那麼解決之道才清清楚楚的浮現：離開幻相，回到本質！亦即證入不生不滅、不垢不淨、不增不減的般若。這就是整個離苦得樂的過程，證入般若為何是樂？因為心不再顛倒，不再受幻相的愚弄，不再沉浮；心從此寧靜的、安然的、篤定的回到了輕安法喜。

這樣是不是樂呢？當然是樂，一切真相大白，心作了自己的主人，不再受到幻相的愚弄，心不再終日惶惶惑惑，不知何處是家鄉的漫無目的追尋與流浪，無始劫以來的疲憊，一掃而空，心得到了大休息、

大解脫、大自在。

啊！解脫至樂，難描難繪！而重要的關鍵即在於：般若。這稀世珍寶是澈底解決全人類精神苦悶、無意義感、憤世嫉俗、荒謬感……等等生存莫名苦痛的唯一藥方——真的沒有誇張，真的是唯一的藥方！因為在幻相中憂悲苦惱的人，唯一解救他的辦法就是讓他醒過來！

孩子，不要再獨自悲傷的哭泣了！佛菩薩如是悲憫的安慰眾生。因為你所悲傷哭泣的都是幻相，為什麼還要淚流不止呢？佛菩薩接著如是智慧清澈的說明。

是的，如果左右我們哀泣或狂喜的，竟然統統是幻相；那麼我們怎能繼續如是下去呢？所以我們一定要學會般若，一定要努力的從生命中的萬事萬物中去尋找、去觀察、去發現、去證悟。

六度就是現在我們要去觀察與了解的主題，般若是遍一切處的，無論是有形的物質或無形的精神，也可以說“空性”是遍一切處的，亦即經文的“清淨”。

如同般若與空性即一切的本質，清淨也就是一切的本質，所以般若、靜慮、精進、忍辱、持戒、布施的本質也都是清淨；即以精進為例，固然大精進是一個修行人宜念茲在茲的修行態度；但對於精進也不能有一絲一毫的偏頗與執取，可以說要以清淨心遍一切時處的去大

精進。

怎麼說呢？例如，有人妨礙我們精進時不對他起嗔心，精進有效果時不起任何的驕慢；精進的障礙重重時不起一絲沮喪；一直在精進卻被別人誤會為懶惰也不覺得委屈……這樣就是以清淨心去修精進波羅蜜多，也才能叫作真正的精進波羅蜜多。

不只是精進，面對其他五度，其實也是必須以清淨心才能真正有所成就，所以六度固然是六個了不起的成佛方法；但是如果沒有清淨心，方法再好，也等於沒有方法；因為所有的方法都牽涉到正確使用的核心問題，如果沒有正確使用，好的方法也可能變成壞的方法，所以一切的一切真的只是取決於本質；本質正確，一切才會正確；如果本質不正確，無論外相看來有多正確，其實都還是不正確。

所以，修行真的只是在修這個本質的部份而已，其他都是本質安立好以後，再衍生出來的方便善巧；也就是“本立而道生”的甚深旨意。因此，到底要如何實修實證呢？就是從這一秒開始，不斷的回到本質，日久天長，必能感受到身心舒泰，境界現前。

願眾生早日成就！

願佛法弘揚全世界！

## 註釋之部

### 【六根清淨】

又作六根淨。即眼、耳、鼻、舌、身、意等六根清淨無雜，亦即指我人身心充滿種種功德而清淨之意。今一般所用「六根清淨」一語，蓋襲用自佛教經典。

天台宗所說別教十信之位，為六根清淨位。法華經法師品謂，依受持、讀、誦、解說、書寫經典等五種行，則可依經典之力量，而使六根清淨，並得六根種種之功德。將以上之想法配當於修行之行位，就判教上之別教而言，則為初階段之十信位；依圓教而言，則為六即中第四之相似即。五種行則為五品弟子位之次階段。

### 【三清淨心】

又作三種隨順菩提門法。清淨，離垢離障之義，指遠離障礙菩提之煩惱心。乃依智慧、慈悲、方便三門而發起之三種清淨心，即：(一)無染清淨心，依智慧門，不求自樂，遠離貪著自身之心。(二)安清淨心，依慈悲門，拔除一切眾生之苦，遠離無安眾生之心。(三)樂清淨心，依方便門，憐憫一切眾生，遠離供養恭敬自身之心，而令眾生得菩提常樂。增進此三種心，即可成就妙樂勝真心。

### 【三淨因】

又作身器清淨三因。指清淨身心之三種因。即：(一)身心遠離，身不近惡友，心不起惡念。(二)喜足少欲，又稱少欲知足。滿足現前之所得(知足)，不多貪求(少欲)。(三)四聖種，對衣服、飲食、臥具有喜足(知足)之心，而願修聖道，以斷煩惱。即指衣服喜足聖種、飲食喜足聖種、

臥具喜足聖種、樂斷修聖種等四種，此四者為生起聖道之因種，故稱聖種。

### 【一法句】

指表達真理之章句。一法，表徹悟法身之意；句，表能詮之章句。顯此一法之句，稱為一法句。蓋佛菩薩因其願力，普現其身於一切佛土；又於一切形演一法句，普周無餘一切法界。大法炬陀羅尼經卷一：「此陀羅尼一法句中，總攝無量億數修多羅，是決定義；當知如來一力所說，無有邊際，汝等亦得多種法門。」十住毘婆沙論卷十一：「佛法貴如說行，不貴多讀多誦；又如佛說，行一法句，能自利益，名為多聞，智慧亦如是。」又淨土宗以世親所謂「一法句即清淨句」為據，謂清淨句乃指真實智慧之無為法身。世親淨土論所謂之佛、菩薩、極樂世界等殊勝境界凡二十九句，此二十九句功德莊嚴共攝入清淨之一句。故二十九句為「廣」一法句；二十九句所攝之一句則為「略」一法句；因廣略彼此相入，故言淨土之詳細境界即為真實智慧之無為法身。

### 【兩垢如如】

即有垢真如與無垢真如。如如乃真如之異名。有垢真如，指自性清淨之體，伏藏於煩惱之垢染，即未離煩惱繫縛之在纏真如，為「因位」之眾生所具之真如。無垢真如，指佛果所顯之理體清淨，而不覆於垢染，即已脫離煩惱繫縛之出纏真如，為諸佛「自性」之真如。另據真諦三藏所譯之攝大乘論卷五載，真實之性有二，一為自性成就，稱為有垢真如；一為清淨成就，稱為無垢真如。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

## 大般若經各品綱要

### 第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

### 第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

### 第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

### 第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

### 第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

### 第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

### 第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

### 第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

### 第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

### 第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



## 清心小語

放下自私自利的人  
才真正有資格  
服務大眾

## 慧觀練習——

### 放下一切的執著

放掉執著  
放掉一切的執著  
  
一切的執著  
都消失了  
  
一切的執著  
都化成了過眼雲煙  
  
一切的執著  
都成為昨日黃花  
  
一切的執著  
都被拋到九霄雲外  
  
一切的執著  
全部都消失得無影無蹤  
  
啊  
沒有任何的執著  
是多麼的  
輕鬆  
自在  
逍遙  
是多麼的沒有負擔  
沒有障礙  
  
請保持這樣的狀態  
越久越好

## 觀空練習——

### 全身融入虛空

《知見》  
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》  
全身融入虛空

《說明》  
一切的本質  
都是虛空  
我們這寶貴的人身  
亦不能例外  
而這人身寶  
與我們的關聯最親近  
所以由之觀想起  
也算是善巧的由身邊易著手的開始  
觀想全部的身體  
完完全全的融入了  
廣大無邊的虛空  
保任  
越久越好

《叮嚀》  
鞏固於空性  
是修行中  
最重要的實修重點  
所以觀空練習  
是非常重要的練習  
能夠隨時想到就練習  
是最好的狀態  
而且越熟練越好  
這樣才能修行成片  
產生實修的效果而成就