

智慧如海



大般若波羅蜜多經

緣起品
(卷 1~2)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 1 講
2012年8月20日
(郭韻玲 老師 講解於1993年4月15日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲

總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

大般若經的第一、二卷「緣起品」，主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

由於譯者玄奘大師，非常忠實的翻譯了原始經典所記載的詳細過程，所以以今天的讀者眼光而言，可能有太多重複的地方。不過，經典是如實的記錄講經中的一切過程，故我們也宜有耐性的讀過這些重複處。

緣起品主要就是說明世尊欲講說大般若波羅蜜多，機緣是多麼的殊勝難得，功德也是無量無邊。

本品算是純粹的敘述文，詳細、不厭其煩、過程清晰的交待出世尊的種種神通變化以及他方世界佛土前來聽經的盛況，真是可謂「大開法筵，十方震動」！

至於為什麼會如此轟動呢？實在是因為能夠聽聞「大般若波羅蜜多」，是百千萬劫難遭遇的曇花一現極殊勝機會，若非無始劫以來累積了足夠的功德福報，是不可能得遇的。故大眾聽經聞法之心情，可想而知是多麼的欣喜、踴動了。

鷲峰山上，世尊開講如此難聞之大般若波羅蜜多經，確實為暗無光明的娑婆世界帶來了無比的光照。因為，唯有大智

慧，能解脫輪迴不已的三界，到達永斷憂悲苦惱的彼岸淨土。

大般若波羅蜜多，是成佛的究竟智慧，是多生多劫辛苦修行者，累積了無量無邊的福德，方能聽聞或聽懂的甚深微妙法。故千萬要珍惜這份得遇因緣，千萬要用全副的心力去諦聽，以及甚深思惟。讓我們一起以虔敬無比的心高頌：「無上甚深微妙法，百千萬劫難遭遇。我今見聞得受持，願解如來真實義。」誠如此經在首段即說：

如是我聞。一時薄伽梵。住王舍城鷲峰山頂。與大苾芻眾千二百五十人俱。皆阿羅漢。諸漏已盡無復煩惱得真自在心善解脫慧善解脫。如調慧馬亦如大龍。已作所作已辦所辦。棄諸重擔逮得已利。盡諸有結正知解脫。至心自在第一究竟。

P1 II 欄5~10行

可見來聽世尊講說大般若經者，皆為證量極高者，而既然已經「至心自在第一究竟」了，為什麼還需要接受世尊教誨呢？由此可見雖然這些弟子都已經自度圓滿，諸漏已盡，得真自在、心善解脫、慧善解脫，但是於最究竟的大般若波羅蜜多還是需要更深一層的認知與證悟。故，大般若波羅蜜多是珍貴、稀有、難得

的，才需勞駕世尊特別演說。

大般若波羅蜜多，是佛的正知正念，唯佛與佛能知，世尊悲憫眾生才特別宣說，這樣的境界，就是涅槃，就是淨土，就是永恆的不生不滅。而唯有到達了這個境界，三界眾生才是真正的解決了生死大事，永遠的不必再枉受無盡的輪迴之苦了。故，有緣聽講大般若經的佛子啊！切莫再流浪生死，要效法世尊，大精進的實修實證，那麼，總有一天，大般若波羅蜜多的實相也終將來到我們的面前，而不再是貧人數寶了。

來聽世尊講經的人中，除了阿羅漢以外，還有無量無數的大菩薩：

一切皆得陀羅尼門三摩地門。住空無相無分別願。已得諸法平等性忍。具足成就四無礙解。凡所演說辯才無盡。於五神通自在遊戲。所證智斷永無退失。言行威肅聞皆敬受。勇猛精進離諸懈怠。能捨親財不顧身命。離矯離誑無染無求。等為有情而宣正法。契深法忍窮最極趣。得無所畏其心泰然。超眾魔境出諸業障。摧滅一切煩惱怨敵。建正法幢伏諸邪論。聲聞獨覺不能測量。得心自在得法自在。業惑見障皆已解脫。擇法辯說無不善

巧。入深緣起生滅法門。離見隨眠捨諸纏結。智慧通達諸聖諦理。曾無數劫發弘誓願。容貌熙怡先言接引。遠離嘖蹙辭韻清和。讚頌善巧辯才無滯。處無邊眾威德肅然。抑揚自在都無所畏。多俱胝劫巧說無盡。於諸法門勝解觀察。如幻如陽焰。如夢如水月。如響如空花。如像如光影。如變理事。如尋香城。雖皆無實而現似有。離下劣心說法無畏。能隨證入無量法門。善知有情心行所趣。以微妙慧而度脫之。於諸有情心無罣礙。成就最上無生法忍。善入諸法平等性智。甚深法性能如實知。隨其所應巧令悟入。能善宣說緣起法門。攝受無邊佛國大願。於十方界無數諸佛。等持正念常現在前。諸佛出世皆能歷事。亦能勸請轉正法輪。不般涅槃度無量眾善能伏滅一切有情種種見纏諸煩惱焰。須臾遊戲百千等持。引發無邊殊勝功德。此諸菩薩具如是等妙功德海。設經無量俱胝大劫。歎不能盡。

P1 欄14行~III欄16行

這些經文所描述的都是大菩

薩的功德及證量，但儘管如是高妙，還是要謙虛的受教於世尊，因為大般若波羅蜜多是悟佛知見，連大菩薩也不能完全明白其中奧秘，故得聞大般若波羅蜜多的佛子啊！宜作難遭逢，甚難遭逢，甚甚難遭逢想為是。

緣起品主要就是說明講經時的盛況空前——十方三世諸佛淨土皆參與盛會，以及世尊的不可思議證量及神通變化。

爾時世尊於師子座上。自敷尼師壇結跏趺坐。端身正願住對面念。入等持王妙三摩地。諸三摩地皆攝入此三摩地中。是所流故。爾時世尊正知正念。從等持王安庠而起。以淨天眼觀察十方殑伽沙等諸佛世界。舉身怡悅。從兩足下千輻輪相。各放六十百千俱胝那庾多光。從足十指。兩趺兩跟。四踝兩脛。兩兩膝。兩兩股。腰脇腹背。臍中心上胸臆德字。兩乳兩腋。兩肩兩髀。兩肘兩臂。兩腕兩手。兩掌十指。項咽頤頷。頰額頭頂兩眉兩眼。兩耳兩鼻。口四牙。四十齒。眉間毫相。一一身分。各放六十百千俱胝那庾多光。此一一光各照

三千大千世界。從此展轉遍照十方殑伽沙等諸佛世界。其中有情遇斯光者。必得無上正等菩提。爾時世尊一切毛孔皆悉熙怡。各出六十百千俱胝那庾多光。是一一光各照三千大千世界。從此展轉遍照十方殑伽沙等諸佛世界。其中有情遇斯光者。必得無上正等菩提。爾時世尊演身常光照此三千大千世界。從此展轉遍照十方殑伽沙等諸佛國土。其中有情遇斯光者。必得無上正等菩提。爾時世尊從其面門出廣長舌相。遍覆三千大千世界。熙怡微笑。復從舌相流出無量百千俱胝那庾多光。其光雜色。從此雜色一一光中。現寶蓮花。其花千葉皆真金色。眾寶莊嚴綺飾鮮榮。甚可愛樂。香氣芬烈。周流普熏。細滑輕軟。觸生妙樂。諸花臺中皆有化佛結跏趺坐。演妙法音。一一法音。皆說般若波羅蜜多相應之法。有情聞者必得無上正等菩提。從此展轉。流遍十方殑伽沙等諸佛世界。說法利益亦復如是。

爾時。世尊不起本座。復入師子遊戲等持。現神通力。令此三千大千世界六種變動。謂動極動等極動。踊極踊等極踊。震極震等極

震。擊極擊等極擊。吼極吼等極吼。爆極爆等極爆。又令此界東涌西沒。西涌東沒。南涌北沒。北涌南沒。中涌邊沒。邊涌中沒。其地清淨光澤細軟。生諸有情利益安樂。時此三千大千世界。所有地獄傍生鬼界。及餘無暇險惡趣坑。一切有情。皆離苦難。從此捨命。得生人中及六欲天。皆憶宿住。歡喜踊躍。同詣佛所。以殷淨心。頂禮佛足。從此展轉。周遍十方殑伽沙等諸佛世界。以佛神力。六種變動。時彼世界諸惡趣等一切有情。皆離苦難。從彼捨命。得生人中及六欲天。皆憶宿住。歡喜踊躍各於本界。同詣佛所頂禮佛足。時此三千大千世界。及餘十方殑伽沙等世界有情。盲者能視。聾者能聽。瘖者能言。狂者得念。亂者得定。貧者得富。露者得衣。飢者得食。渴者得飲。病者得除愈。醜者得端嚴。形殘者得具足。根缺者得圓滿。迷悶者得醒悟。疲頓者得安適。時諸有情等心相向。如父如母。如兄如弟。如姊如妹。如女如親。離邪語業命。修正語業命。離十惡業道。修十善業道。離惡尋思。

修善尋思。離非梵行。修正梵行。好淨棄穢。樂靜捨諠。身意泰然。忽生妙樂。如修行者入第三定。復有勝慧歎爾現前。咸作是思。布施調伏安忍勇進寂靜諦觀。遠離放逸。修行梵行。於諸有情慈悲喜捨。不相撓亂。豈不善哉

爾時世尊在師子座。光明殊特。威德巍巍。映蔽三千大千世界。并餘十方殑伽沙等諸佛國土。蘇迷盧山。輪圍山等。及餘一切龍神天宮。乃至淨居。皆悉不現。如秋滿月暉映眾星。如夏日輪光奪諸色。如四大寶妙高山王。臨照諸山威光迥出。佛以神力。現本色身。令此三千大千世界一切有情皆悉覩見。時此三千大千世界無量無數淨居諸天。下至欲界。四大王眾天。及餘一切人非人等。皆見如來處師子座。威光顯曜如大金山。歡喜踊躍。歎未曾有。各持種種無量天花。香鬘塗香。燒香末香。衣服瓔珞寶幢幡蓋。伎樂諸珍。及無量種天青蓮花。天赤蓮花。天白蓮花。天香蓮花。天黃蓮

花。天紅蓮花。天金錢樹花。及天香葉。并餘無量水陸生花。持詣佛所。奉散佛上。以佛神力。諸花鬘等。旋轉上踊。合成花臺。量等三千大千世界。垂天花蓋。寶鐸珠幡。綺飾紛綸。甚可愛樂。時此佛土微妙莊嚴。猶如西方極樂世界。佛光暉映三千大千物類。虛空皆同金色。十方各等殑伽河沙諸佛世界。亦復如是。時此三千大千佛土。南瞻部洲。東勝身洲。西牛貨洲。北俱盧洲。其中諸人。佛神力故。各各見佛正坐其前。咸謂如來獨為說法。如是四大王眾天。三十三天。夜摩天。覩史多天。樂變化天。他化自在天。梵眾天。梵輔天。梵會天。大梵天。光天。少光天。無量光天。極光淨天。淨天。少淨天。無量淨天。遍淨天。廣天。少廣天。無量廣天。廣果天。無繁天。無熱天。善現天。善見天。色究竟天。亦以世尊神通力故。各各見佛正坐其前。咸謂如來獨為說法。

爾時世尊不起于座。熙怡微笑。從其面門放大光

明。遍照三千大千佛土。并餘十方殑伽沙等諸佛世界。時此三千大千佛土一切有情。尋佛光明。普見十方殑伽沙等諸佛世界一切如來應正等覺。聲聞菩薩眾會圍繞。及餘一切有情無情品類差別。時彼十方殑伽沙等諸佛世界一切有情。尋佛光明。亦見此土釋迦牟尼如來應正等覺。聲聞菩薩眾會圍繞。及餘一切有情無情品類差別。

P2 I 欄8行~P3 I 欄19行

看了關於世尊神通變化的敘述，真是令人嘆為觀止，而佛力就是如此廣大無邊。而如此不可思議的佛力，完全來自於大般若波羅蜜多的真實證量，才能如是展現，故知，大般若波羅蜜多才是真正的根本與依皈。

接著，經文依序說明了東方、南方、西方、北方、東北方、東南方，西南方、西北方、下方、上方等佛土世界，都目睹瑞相，而紛紛前來聽經的空前盛況，例如東方世界：

爾時東方盡殑伽沙等世界。最後世界名曰多寶。佛號寶性如來應正等覺明行圓滿善逝世間解無上丈夫調御士天人師佛薄伽梵。時現在

彼。安隱住持。為諸菩薩摩訶薩眾。說大般若波羅蜜多。彼有菩薩。名曰普光。見此大光大地變動及佛身相。心懷猶豫。前詣佛所。頂禮雙足。白言世尊。何因何緣而有此瑞。時寶性佛。告普光菩薩摩訶薩言。善男子。從此西方。盡殞伽沙等世界。最後世界名曰堪忍。佛號釋迦牟尼如來應正等覺。明行圓滿善逝世間解無上丈夫調御士天人師佛薄伽梵。今現在彼。安隱住持。將為菩薩摩訶薩眾說大般若波羅蜜多。彼佛神力故現斯瑞。普光聞已。歡喜踊躍重白佛言。世尊。我今請往堪忍世界。觀禮供養釋迦牟尼如來及諸菩薩摩訶薩眾。得無礙解陀羅尼門三摩地門神通自在。住最後身紹尊位者。唯願慈悲哀愍垂許。時寶性佛。告普光菩薩言。善哉善哉。今正是時。隨汝意往。即以千莖金色蓮花。其花千葉眾寶莊嚴。授普光菩薩而誨之言。汝持此花。至釋迦牟尼佛所。如我詞曰。寶性如來致問無量。少病少惱。起居輕利。氣力調和。安樂住不。世事可忍不。眾生易度不。持此蓮花以寄世尊。而為佛事。汝至彼

界。應住正知。觀彼佛土及諸大眾。勿懷輕慢而自毀傷。所以者何。彼諸菩薩威德難及。悲願熏心。以大因緣而生彼土。時普光菩薩受花奉勅。與無量百千俱胝那庾多出家在家菩薩摩訶薩。及無數百千童男童女。頂禮佛足。右遶奉辭。各持無量種種花香寶幢幡蓋衣服寶飾及餘供具。發引而來。所經東方殞伽沙等諸佛世界一一佛所供養恭敬尊重讚歎。無空過者。至此佛所頂禮雙足。遶百千匝却住一面。普光菩薩前白佛言。世尊。從此東方盡殞伽沙等世界。最後世界名曰多寶。佛號寶性如來應正等覺。明行圓滿善逝世間解無上丈夫調御士天人師佛薄伽梵。致問世尊無量。少病少惱。起居輕利。氣力調和。安樂住不。世事可忍不。眾生易度不。持此千莖金色蓮花以寄世尊。而為佛事。時釋迦牟尼佛受此蓮花還散東方殞伽沙等諸佛世界。佛神力故令此蓮花遍諸佛土諸花臺中各有化佛結跏趺坐。為諸菩薩說大般若波羅蜜多相應之法。有情聞者必得無

上正等菩提。是時普光及諸眷屬見此事已。歡喜踊躍歎未曾有。各隨善根供具多少。供養恭敬尊重讚歎佛菩薩已。退坐一面。如是最後世界已前所有東方一一佛土。各有如來現為大眾宣說妙法。是諸佛所亦各有一上首菩薩。見此大光大地變動及佛身相。前詣佛所白言世尊。何因何緣而有此瑞。時彼彼佛各各報言。於此西方有堪忍世界。佛號釋迦牟尼。將為菩薩說大般若波羅蜜多。彼佛神力故現斯瑞。上首菩薩聞已歡喜各各請往堪忍世界。觀禮供養佛及菩薩。彼諸如來讚善聽往。各以金色千寶蓮花而告之言。汝可持此至彼佛所。具陳我詞。致問無量。少病少惱。起居輕利。氣力調和。安樂住不。世事可忍不。眾生易度不。持此蓮花以寄世尊。而為佛事。汝至彼界應住正知。觀彼佛土及諸菩薩。勿懷輕慢而自毀傷。所以者何。彼諸菩薩威德難及。悲願熏心。以大因緣而生彼土。一一上首受花奉勅。各與無量無數菩薩童男童女。辭佛持

供發引而來。所經佛土。一一供養佛及菩薩。無空過者。到此佛所頂禮雙足。遶百千匝奉花陳事。佛受花已還散東方。佛神力故。遍諸佛土。諸花臺中各有化佛。為諸菩薩說大般若波羅蜜多。令諸聞者必獲無上正等菩提。上首菩薩及諸眷屬。見已歡喜歎未曾有。各隨善根供具多少。供養恭敬尊重讚歎佛菩薩已。退坐一面。

P3 I 欄20行~P4 I 欄3行

其他佛土世界亦復如是展現如此不可思議的盛景。故知大般若波羅蜜多的開講，確實是驚天動地的宇宙盛事。

最後，由於世尊開講的功德，感得眾佛土皆無比的莊嚴：

爾時。於此三千大千佛之世界。眾寶充滿。種種妙花遍布其地。寶幢幡蓋處處行列。花樹果樹香樹鬘樹。寶樹衣樹諸雜飾樹。周遍莊嚴。甚可愛樂。如眾蓮花世界普花如來淨土。

P11 II 欄19~22行

2卷的緣起品經文至此告終，說明了大般若波羅蜜多經的講經盛況，也說明了世尊的妙莊嚴神通自在無礙，值得尊崇，值得禮

頌。

大般若波羅蜜多，是無上正等菩提，是開悟的實相，是法界的真實境界，是修行人必須勦力以赴的修證標竿。鷲峰山上，法筵未散，只要肯下一番苦功夫，何慮不能親赴法筵，親聆法音。所謂：丈夫自有冲天志，不出三界誓不休！只要有雄心壯志，總有一天，就能親睹大般若波羅蜜多實相，有幸聽經聞法的佛子啊！怎能不奮起精進！所謂：智慧劍斷煩惱，智慧焰燒妄念。只要擁有大智慧，便能洞灼三界的虛幻、輪迴的不實，而堅毅勇猛的自度度人、自覺覺他。

世尊殷望，眾生期盼，只要多一人澈悟諸法實相，就多了一分清明的力量，切莫小看澈悟的功德與效用，當一個人澈見諸法實相時，他頓時會放出萬丈光芒，

照亮宇宙，也照亮下三途的受苦眾生，只要照亮他們，他們就會得度，得度就少散發黑暗的力量來干擾這個人間，故法界是牽一髮動全身的，如果下三途眾生太多，人間也難享太平歲月，故為了下三途的苦難眾生，更為了自己所身處的人間，修行人實應砥礪不已，不達目的絕不休息的修行。

大般若經——緣起品，講解至此，謹讓我們一起以無比尊崇之心稱頌：

南無本師釋迦牟尼佛

功德無量無邊

南無本師釋迦牟尼佛

慈悲廣大無邊

南無本師釋迦牟尼佛

智慧甚深如海

……



大般若經～註釋之部

【菟伽沙】（地名）舊稱恆河沙，新稱菟伽沙

【俱胝】 koti <一>又作拘胝、俱致、拘梨。意譯為億。乃印度數量之名。玄應音義卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之解深密經疏卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」可見歷代所譯之殊異。<二>唐代僧。生卒年、俗姓、鄉籍等均不詳。屬南嶽懷讓之系統。常誦俱胝（准胝）觀音咒，世人遂稱之俱胝。

【那由多】 梵語 nayuta，niyuta。印度數量名稱。又作那庾多、那由他、尼由多、那術、那述。意譯兆、溝。依俱舍論卷十二所載，十阿庾多（又作阿由多）為一大阿庾多，十大阿庾多為一那由多，故一那由多為一阿庾多之百倍；一阿庾多為十億，故一那由多為千億，通常以此為佛教所說那由多之數量。此外，就印度一般數法而言，阿庾多為一萬，那由多則為百萬。

【六欲天】指欲界之六天。即：（一）四大王天，又作大王天、四王天。有持國、增長、廣目、多

聞等四王及其所部之天眾。身量為四分之一俱盧舍，以人間五十歲為一晝夜，定壽五百歲。（二）三十三天，又作忉利天。帝釋天在中央，其四方各有八天，合為三十三天。身量為半俱盧舍，以人間百歲為一晝夜，定壽一千歲。（三）焰摩天，又作夜摩天、炎摩天、時分天。其主稱須夜摩天。身量為四分之三俱盧舍，以人間二百歲為一晝夜，定壽二千歲。（四）兜率天，又作睹史多天、兜率陀天、喜足天。其主稱刪兜率陀天王。身量為一俱盧舍，以人間四百歲為一晝夜，定壽四千歲。（五）化自在天，由神通力自在變作五妙欲境而受用。又作樂變化天、無惱樂天、無貢高天、尼摩羅天。其主稱善化天王。身量為一又四分之一俱盧舍，以人間八百歲為一晝夜，定壽八千歲。（六）他化自在天，於他所變化之欲境自在受樂。又作他化自轉天、他化樂天、化應聲天、波羅尼蜜天。其主稱自在天王。身量為一俱盧舍半，以人間一千六百歲為一晝夜，定壽一萬六千歲。此中四王天在須彌山之半腹、忉利天在須彌山之頂上，故稱為地居天；夜摩天以上之四天及色界諸天，住於三十三天之上空，故稱為空居天。又此六欲天雖於欲境有三種受用之別，然猶為受欲之類，故稱欲生。

【婆伽梵】 為佛陀十號之一，

諸佛通號之一。又作婆伽婆、婆伽梵。意譯有德、能破、世尊、尊貴。即有德而為世所尊重者之意。在印度用於有德之神或聖者之敬稱，具有自在、正義、離欲、吉祥、名稱、解脫等六義。在佛教中則為佛之尊稱，又因佛陀具有德、能分別、受眾人尊敬、能破除煩惱等眾德，故薄伽梵亦具有有德、巧分別、有名聲、能破等四種意義。另據佛地經論卷一載，薄伽梵具有自在、熾盛、端嚴、名稱、吉祥、尊貴等六種意義。此外，亦有將佛與薄伽梵併稱為「佛薄伽梵」者。

【婆伽婆】梵語 bhagavat。〈一〉為諸佛通號之一。又作薄伽梵、婆伽梵、婆伽伴、薄阿梵、薄伽跋帝。意譯作有德、有大功德、有名聲、眾祐巧分別、能破、世尊。即具備眾德為世所尊重恭敬者之意。亦即佛之尊稱。關於婆伽婆之語義，於大智度論卷二、佛地經論卷一、法蘊足論卷二證淨品等諸經論中，皆有引用或釋義。又據佛地經論卷一、玄應音義卷三載，婆伽婆（薄伽梵）一名總攝眾德，故將其置於經首。此即指諸經首之「如是我聞，一時佛在」中之「佛」字，譯自婆伽婆。由上所述，足證婆伽婆之名廣為人知。此外，婆伽婆原無世尊之義，「世尊」一詞為一般人所易解，故自古以來譯者多以其為婆伽婆之意譯。又據佛地經論卷

一，舉出薄伽梵六義，即：（一）自在義，（二）熾盛義，（三）端嚴義，（四）名稱義，（五）吉祥義，（六）尊貴義。另據北本涅槃經卷十八，亦列舉出婆伽婆七義，即：（一）能破煩惱。（二）能成就諸善法。（三）善解諸法義。（四）有大功德，無人能勝。（五）有大名聞，遍於十方。（六）能做種種大惠施。（七）於無量阿僧祇劫吐（即不受之義）女根，盡捨諸惡煩惱。此外，在印度一般人尊稱神仙、貴人亦用婆伽婆一語，此時之婆伽婆則具有自在、正義、離欲、吉祥、名稱、解脫等六義。〈二〉為阿彌陀佛三十七號之一。於讚阿彌陀佛偈中載有「我頂禮婆伽婆」一語，即擷取諸佛之通號而立名，此乃因十方菩薩為恭敬歌頌阿彌陀佛無量廣大之功德，故以具有大功德意味之婆伽婆名，讚歎阿彌陀佛。

PS：以上注釋出自佛光大辭典。

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事—釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品 (卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品 (卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品 (卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品 (卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品 (卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品 (卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品 (卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品 (卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品 (卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品 (卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。



延伸閱讀——

太虛大師依止大般若經之自證經歷

我的宗教經驗

我初出家，雖然有很多複雜的因緣，而最主要的還是仙佛不分，想得神通而出家。所以受戒、讀經、參禪，都是想得神通。當出家的最初一年，是在這祥莫明其妙的追求中。第一年已經讀熟了法華經，每日可背誦五六部。第二年夏天聽講法華經，始知佛與仙及天神不同。曾住禪堂參禪，要得開悟的心很切，一方讀楞嚴經，一方看語錄及高僧傳等。第三年又聽講了楞嚴經，對於天臺教觀已有了大體的瞭解。並旁研及賢首五教儀，相宗八要等而參究話頭的悶葫蘆，仍掛在心上。

秋天去住藏經閣看藏經，那時喜歡看憨山集、紫柏集，及其他古德詩文集與經論等。如此經過了幾個月，同看藏經的有一位老首座告訴我說：「看藏經不可東翻西找，要從頭依次的看到尾」。當時我因找不到閱藏頭路，就依他的話，從大藏經最前的大般若經看起。

看了個把月，身心漸漸的安定了。四百卷的大般若尚未看完，有一日、看到「一切法不可得，

乃至有一法過於涅槃者，亦不可得」，身心世界忽然的頓空，但並沒有失去知覺。在這一剎那空覺中，沒有我和萬物的世界對待。一轉瞬間明見世界萬物都在無邊的大空覺中，而都是沒有實體的影子一般。這種境界，經過一兩點鐘。起座後仍覺到身心非常的輕快、恬適。在二三十天的中間，都是如此。

大般若閱後改看華嚴經，覺到華藏剎海，宛然是自心境界，莫不空靈活潑；從前所參的禪話，所記的教理，都溶化無痕了。我從前的記憶力很強，只要用心看一遍就能背誦。但從此後變成理解力強而沒有記性了。

我原沒有好好的讀過書，但從那一回以後，我每天寫出的非詩非歌的文字很多。口舌筆墨的辯才，均達到了非常的敏悅鋒利。同看經的有後作金山方丈的靜觀和尚等，他們疑我得了憨山大師所說一般的禪病，但我自心中實很安定。

我現在想起來，當時如從這種定慧心繼續下去，三乘的聖果是可以成就的。可惜當時就改了途徑，因為遇到了一位華山法師，他那時就在杭州辦僧學校，暫來藏經閣休息。大家說起我的神慧，他與我談到科學的天文、地理、與物理、化學等常識；並攜示天演論、康有為大同書、譚嗣同仁學、章大炎文集、梁啟超飲冰室等書要我 看。我起初不信，因為我讀過的書，只是中國古來的經史詩文與佛教經籍。當時與他辯論了十幾天，積

數十萬言。後來覺他頗有道理，對於譚嗣同的仁學，尤極為欽佩。由此轉變生起了以佛法救世救人救國救民的悲願心，當時，以為就可憑自所得的佛法，再充實些新知識，便能救世。

次年乃從八指頭陀辦僧教育會；冬天又同去參加鎮江所開的江蘇僧教育會；繼又參加楊仁山居士預備復興印度佛教的抵園精舍。

自此以後，就沒有依了以前的禪定去修，這樣從光緒三十四年，一直到民國三年。歐戰爆發，對於西洋的學說及自己以佛法救世的力量發生懷疑，覺到如此的荒棄光陰下去，甚不值得，遂到普陀山去閉關。

閉關二三個月後，有一次晚上靜坐，在心漸靜時，聞到前寺的打鐘聲，好像心念完全被打斷了，冥然罔覺，沒有知識，一直到第二天早鐘時，才生起覺心最初，只覺到光明音聲遍滿虛空，虛空、光明、聲音渾然一片。沒有物我內外。嗣即生起分別心，而漸次恢復了平凡心境。自此，我對於起信，楞嚴的意義像是自己所見到的，所以我當時就開始著成了楞嚴攝論。

經過這次後，繼續看經著書，坐禪。這一年中專看法相唯識書。當時其他的經論雖亦參看，但很注意看唯識述記。述記中釋「假智詮不得自相」一段，反復看了好多次，有一次又入了定心現觀。這與前兩

次不同，見到因緣生法一一有很深的條理，秩然絲毫不亂這一種心境，以後每一靜心觀察，就能再現。

從此於思想文字等都有改變，從前是空靈活潑的，以後則轉入條理深細斷密的一途；此時所寫出的文章不同，亦看得出。

上述經過定境三次，都因後來事緣紛集的時間太多，致不能有長時的深造成就。

自從經過第一次後，我的記憶力便沒有以前好，但那解力很深。那年頭髮已變白，眼已近視，但後來頭髮轉青了，眼睛到現在未變。經過第二次後，起信、楞嚴的由覺而不覺的緣起相，得了證明。第三次現觀唯識的因果法相。古人所謂不昧因果，實在一一皆有條理、秩然而不紊亂的因果。

經過這三次的定境，每一次心理生理都有改變，並曾偶然有過天眼、天耳、他心通的徵兆，六通可能，則建基天眼、宿含通上的業果流轉相續亦決可信。因為悲願心太重，未能向禪定去繼續深進。所以沒有次第，可為別人修證的依止。

這裏是佛說金剛般若經的舍衛國，我所以把自己的定心境界，從前沒有對人講過的，也同佛與須菩提談家常一般，因昨晚高文大的請說禪定，專向自家人談一點。（葦舫記）