智慧如海

大般若波羅蜜多經

釋迦牟尼佛講經　第三十四品　難信解品

（卷 222）

〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

郭韻玲老師　詮釋經義

第 209 講

上課日期：2018年10月24日

（發表於1997年11月27日）

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪

講　　經／釋迦牟尼佛

譯　　經／玄奘法師

解　　讀／郭韻玲

總　序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遙的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十四品　難信解品

虛空界清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若虛空界清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。虛空界清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若虛空界清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

虛空界清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若虛空界清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

不思議界清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若不思議界清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。不思議界清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若不思議界清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

不思議界清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若不思議界清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

P112Ｉ欄倒數6行～P117Ｉ欄20行

佛開示：虛空界、不思議界清淨，所以五蘊乃至無上菩提清淨，五蘊乃至無上菩提清淨，所以一切智智清淨。為什麼呢？因為五蘊乃至無上菩提以及一切智智的本質，都是無二、無二分、無別、無斷的緣故。

什麼是虛空界？這也是空的另一個名字，只是從廣大無邊的角度來凸顯其特質。空的特質為什麼是廣大無邊呢？因為以空間的角度來觀察時，會得到虛空無邊無盡的答案；因為事實上，空是超越了空間，也就是說不受上下、左右、前後、東西南北的方位所束縛，亦即空間對於空是不具任何約束力的；空是自由自在的狀態，所以廣大無邊也不過是自由自在的形容與註腳。

我們一向習慣於有位置、有方所，在地球上也有所謂的經緯度來精準的標清楚一切的座標，所以空間感是我們強大的習氣，為什麼說是習氣？因為已經是〝積非成是〞，以清淨法界而言，根本沒有位置、沒有立場、沒有方所……。一切與空間有關的統統不存在，統統是我們的妄念；由此可見，妄念是如何天羅地網的網住我們；可以

說我們一切的身口意皆為妄念變現，無一是真實，統統是幻相；相反的，唯有空是真實、是實相，亦即〝虛空界〞。

從虛空界的角度來詮釋空義時，也可以解釋成諸法實相的真理遍盡虛空；也就是真理無所不在，遍盡一切處；這個角度也能充份說明空的特質，因為真理就是真理，是在一切的地方都成立的，不會在甲地是真理，而在乙地就不是真理；如果是這樣的話，就不能成為真正的真理，所以空是遍一切處皆為真相。

唐朝的南泉普願禪師曾對他的弟子趙州和尚開示：「道不屬知，不屬不知；知是妄覺，不知是無記。若真達不疑之道，猶如太虛，廓然蕩豁，豈可強是非邪？」此處的〝太虛〞，即〝虛空〞，亦即〝虛空界〞，是以我們一般所了解的虛空為比擬，事實上整個指稱的含意早已超越了所假借的虛空了。南泉整段話的重點，是釐清空的特質猶如虛空，是〝廓然〞的開廓朗然，是〝蕩豁〞的浩蕩豁達，已經超越了見聞覺知的範疇，所以不能以有限的知見去強加解釋。

什麼是虛空界的本質？亦即虛空界，也就是空。唐朝的順宗皇帝曾向如滿禪師請教：「佛從何方來？滅向何方去？既言常住世？如今在何處？」如滿禪師答道：「佛從無為來，滅向無為去；法身等虛空，常住無心處。有念歸無念，有住歸無住；來為眾生來，去為眾生去。清淨真如海，湛然體常在，智者善思惟，更勿生疑慮。」

佛為什麼叫作〝如來〞？因為佛已證入圓滿涅槃，沒有來去的空間問題，所以勉強以三界眾生能夠了解的方式，叫作：〝如來〞。如同回答的詩文中所說〝法身等虛空〞，佛的肉身只是因緣示現，真正不生不滅，永恆常住的是佛的法身，早已到達等同虛空般的周遍一切處，所以只有〝無心〞能夠明白佛的法身所在，所以眾生皆應向虛空的佛之法身學習，讓一切的〝有念〞因為修行而回歸〝無念〞；讓一切的〝有住〞因為修行而回歸〝無住〞。故知空的本質，亦如虛空，亦如法身，經得起各種角度與層次的探究，因此真正有智慧的人，就應善於思惟，莫再生起浪擲寶貴光陰的各種疑念，而應老實的下手去修，方為上智。

什麼是不思議界？也是空的另一個名字，是從超乎思慮言議的角度去凸顯空的特質。空為什麼是超乎了思慮與言議的狀態呢？我們先來了解一下什麼是〝思慮〞的範疇？所謂的思慮就是思想籌慮，是心意識的運作；但我

們都知道心意識的運作是屬於妄念的範圍，與心的本質無關，也就是所思所想，都是有為法，都是會改變的，故與永恆不變的心之本體是無關無涉的，因此心的本體既是空，那麼這個本體當然也就非〝思慮〞所能了解與到達了。

接著再來了解一下什麼是〝言議〞？就是語言文字的推繹或討論，那麼我們已經明白由心產生的〝思慮〞都已經非心的本質了，更何況再透過思慮才能成形的語言或文字呢？可以說離心的本質更遠更遠了，光由這一層的研究，就可以明白，心的本質，亦即空性，非〝言議〞所能了解或到達。

完全明白了空性的超乎思慮與言議後，我們就明白了什麼是〝不思議界〞的境界，那真的是超越了一切的心念、想法、語言、文字……，超然物外，無拘無束，無怪乎證得空性，即是解脫、即是大自在。

什麼是不思議界的本質？即不思議界，亦即空。達摩祖師曾自稱禪宗的特點是：「三界混起，同歸一心。前佛後佛，以心傳心，不立文字。」此處充份以祖師身份說明了空不立文字的不可思議，只能〝以心印心〞及〝以心傳心〞。亦如同五燈會元所載：「奈何此道唯可心傳，不立文字。故世尊拈花而妙心傳於迦葉，達摩面壁而宗旨付於神光。」此段再度以〝不立文字〞以及〝妙心〞說明了空的不可思議，故只要入了〝不思議界〞即是入了空性，即得世尊之心傳。清朝的湛愚也在心燈錄中說道：「一拈花，一微笑，將一切經教玄奇妙義都推向無何有之鄉。」是的，拈花微笑的一剎那，超越了一切語言文字；那涅槃妙心，無可言喻，實已臻至不可思議之境界。故不思議界之本質即拈花微笑，即迦葉傳心，即達摩付旨神光，即杯子破碎的剎那，即修行人窮畢生之力所追求之理想……。

真如、法界、法性、不虛妄性、不變異性、平等性、離生性、法定、法住、實際、虛空界、不思議界，都是空的代名詞，只是從十二個不同的角度來說明空的功德利益；事實上是數說不盡的，空真的是無盡藏，超乎我們所能想像的豐美與具足。因此，越了解空，就越渴慕之，也就越成為一個〝以法為重〞的大修行人；因為，法就是空，空就是法；有此正知正見，則一切的考驗都將不成為考驗，因為，連摘一朵美麗的花，都得攀越樊籬，更何況是親證圓滿具足的空性寶藏呢？甚深思惟！甚深思惟！

願眾生早日成就！

願佛法弘揚全世界！

註釋之部

【虛空】

<一>俱舍七十五法之一，唯識百法之一。亦為「無為法」之一，即說一切有部、經量部所說三無為之一，大眾部、化地部所說九無為之一，百法明門論、成唯識論卷二所舉六無為之一，大乘五蘊論所舉四無為之一，瑜伽師地論卷三、阿毘達磨雜集論卷二等所舉八無為之一。經論中多以之作為譬喻用，其義有五：(一)橫遍之義，北本涅槃經卷二十二德王品、淨土論（世親），皆以虛空譬喻廣大無邊際。(二)恆常之義，北本涅槃經卷三十七迦葉品，以虛空譬喻無變易之常性。(三)無礙之義，據北本涅槃經卷三十七迦葉品載，世間之中，無障礙處，名為虛空。(四)無分別之義，即無親疏、遠近、愛憎之差別，北本涅槃經卷十六梵行品載，譬如虛空，無有父母兄弟妻子，乃至無有眾生壽命；一切諸法亦復如是，無有父母乃至壽命，菩薩摩訶薩見一切法亦復如是，其心平等如彼虛空。(五)容受之義，北本涅槃經卷十六梵行品載，譬如虛空，廣大無對，悉能容受一切諸法。又宗鏡錄卷六舉無障礙、周遍、平等、廣大、無相、清淨、不動、有空、空空、無得等十義以解說、比喻真如之理。此外，印度外道中，口力論師以虛空為萬物之真因，由虛空生風，乃至生萬物，其後還沒虛空，稱為涅槃。

<二>空界之別稱。六界之一。指一切諸法存在之場所、空間。然於說一切有部中，虛空與空界則有所分別，以虛空非色，空界是色；虛空無見，空界有見；虛空無漏，空界有漏；虛空無為，空界有為。吾人所見之空為空界，非為虛空。但諸經中多將此兩者互用，不作分別。又說一切有部主張空界之色以明暗為體，即為實有，其他諸部則持否定之說。

【虛空無垢持金剛菩薩】

虛空無垢持金剛，又稱虛空無垢執金剛菩薩。為密教大日經說會曼荼羅內眷屬十九執金剛之一。此尊持大日如來金剛智印，表「五轉」中「因」之德，亦即菩提心體；以菩提心體離一切煩惱戲論，淨如虛空，故稱虛空無垢。又為胎藏界金剛手院第二行東邊第一位之菩薩，密號離染金剛。種子為hum。形像為身呈肉色，右手屈臂仰掌，指端向右；左手豎拳，持獨股杵，置於左胸前，面向右方，坐於赤蓮花上。

【虛空無為】

<一>小乘說一切有部所立「三無為」之一。虛空，即無礙；無為，指離因緣造作，不為生、住、異、滅四相所遷之實在法。虛空無為，謂真空之理不為惑染所障礙；即以無礙為性，容受萬物而遍滿一切處。

<二>大乘唯識宗所立「六無為」之一。謂真如離各種障礙，猶如虛空，故稱虛空無為。成唯識論立六種無為，以彼有部所立之虛空無為，非實有之法，於佛證得之法性，為六無為相中之一相。法性之體，離諸障礙，

稱為虛空無為，非別有容受萬物之無為虛空。故依有部之說法，則虛空之語直指大虛空。依唯識之說，認為一者喻語，以法性之無為，似大虛空，故稱虛空；一者法性即為虛空，故稱虛空。

【難思議】

<一>略稱難思。又作不思議。指言說思慮所不能及之境界；乃讚歎佛法之詞，謂佛法廣大深遠而難以思議。成唯識論卷一：「我已隨自能，略成唯識義；此中一切種，難思佛所行。」又難思議一語亦係對佛之尊稱，乃讚歎佛德之深妙。大乘理趣六波羅蜜多經卷二：「三世人天共稱讚，我禮調御難思議。」

<二>阿彌陀佛三十七號之一。彌陀之妙德能攝凡夫證得大果，其德不可思議。讚阿彌陀佛偈：「一切有礙蒙光澤，是故頂禮難思議。」

【難思議往生】

日本淨土真宗所說三往生之一。即弘願他力之往生。從他力迴向之信心，得往生於阿彌陀佛之真實報土，非凡夫之言說、思慮所及，故稱難思議往生。乃依無量壽經所說彌陀第十八願而往生真土。該宗所立另二種往生，一為「難思往生」，謂往生淨土所受無量之樂不可思議。係由自力念佛之因而往生於彌陀淨土邊地之疑城胎宮，乃依彌陀第二十願而往生化土。以此種自力往生不及上記他力往生之殊勝，故僅謂之難思。二為「雙樹林下往生」，釋尊之化身於雙樹林下入滅，故以之比喻往生彌陀之化土。即依彌陀第十九願往生方便化土。

【八不思議】

又稱阿難八不思議。據北本涅槃經卷四十載，阿難事佛二十餘年，具足八種不可思議，即：(一)不受別請，指阿難動必隨眾，不受別施主之請，背眾而食。(二)不受故衣，指雖為如來之陳舊衣服，阿難亦不敢受。(三)見不非時，指阿難為佛侍者，見必以時。如佛對機說法之時，或代眾發問之類，則至佛所。(四)見女人不生欲心，指阿難遠離貪愛，無諸欲想，凡見諸女子及天龍女，皆不生染著之心。(五)法不再問，指阿難聞佛所說之十二部經，即能解悟，不須再問。(六)知佛所入定，指阿難常知如來所入之諸定，及鑒何等機而說何等法要。(七)知眾會得益，指阿難對於一切眾生前往佛所聞說法要所獲利益及所證不同之相，悉能了知。(八)悉知佛所說法，指阿難聞如來所說之法，雖根器有大小之不同，教法有偏圓之異，而皆能了知祕密之意。

【不可思議】

<一>又作不思議、難思議。指不可思慮言說之境界。主要係用以形容諸佛菩薩覺悟之境地，與智慧、神通力之奧妙。俗謂事理深妙神奇，無法以思索或討論而得者，皆以「不可思議」形容之，蓋係援引自佛教經典。　增一阿含經卷十八謂，世界、眾生、龍、佛土境界為四不可思議者。大寶積經卷八十六等亦舉出：業、龍、禪、佛等四種境界為不

可思議者。大智度論卷三十則舉出：眾生多少（眾生無增無減）、業果報（一切差別由業力而生）、坐禪人力（由禪定之力而現神通）、諸龍力（龍之一滴水，則可降大雨）、諸佛力（佛陀圓滿成就十力）等五種不可思議。另據舊譯華嚴經卷三十佛不可思議法品之載，諸佛有剎土、淨願、種姓、出世、法身、音聲、智慧、神力自在、無礙住、解脫等十種不可思議。同經卷三十七離世間品，亦載菩薩之十種不可思議。此係說明諸佛、菩薩之解脫、智慧、神力等，乃言語思慮所不能及者。復次，華嚴經與維摩經稱為不思議解脫經，阿彌陀佛稱為不可思議光如來，菩薩稱為不思議慧菩薩、難思議菩薩等，皆為其例。

<二>唐代僧。為新羅國零妙寺（靈妙寺）沙門，名不可思議，為善無畏之弟子。唐開元（713～741）末年撰大日經供養次第法疏二卷，世稱不思議疏。其餘事蹟不詳。

【不可思議尊】

<一>諸佛之通稱。佛境界非人之心智所能分別思慮，亦遠非言語所能述說者，故有此稱。據大寶積經卷三十七載，如來具有身不思議、音聲不思議、智不思議、光不思議、戒不思議、神通不思議、力不思議、無畏不思議、大悲不思議、不共法不思議等十種不思議法。依之，汎稱諸佛為不可思議尊。

<二>阿彌陀佛三十七號之一。彌陀之本願力為不思議中之最不可思議，且酬報其本願所成之莊嚴亦最不可思議，故阿彌陀經載六方恆沙諸佛特讚歎彌陀之不可思議功德，故以不可思議尊為彌陀之別名。

【不可思議解脫法門】

指二乘聲聞等無法思議之大乘教法。解脫，為三昧之異名。三昧之神用巨細相容，隨變於法，自在無礙，離一切繫縛，故稱解脫。此為維摩經不思議品所明之一端。又為華嚴所明一多無礙之法相。

【不思議劫】

謂劫數眾多而不可思議。「劫」為古代印度表示極大時限之時間單位，佛教亦以之說明宇宙生成與毀滅之過程乃不可計算之長大年月；由於劫數之不可計數，除諸佛菩薩覺悟之境地，與智慧、神通力可知其奧妙外，無法以思索或討論得知，故稱不思議劫。

【不思議身】

又作不思議變易身。即受不思議變易生死之身。係由無漏之定力、願力所助感，妙用而難測。

【不思議空】

<一>又作第一義空。佛、菩薩所證得之空，斷絕有無差別，非二乘凡夫所能測知，故稱不思議空。勝鬘經寶窟引龍樹之說，謂空有外道邪道空、但空、無所得空三種。但空即二乘空智，無所得空即菩薩之空智。此無所得空智非二乘所知，故稱不思議。

<二>謂大日如來之大空三昧阿字不生之理。大空三昧，又作正覺三昧、究

竟三空三昧。乃不執著於空或有，照見空與不空畢竟無相而具一切相之三昧，住於佛之無礙智。就字門而言，為（na，努）字之義。此大空微妙，超絕人之思慮言議，故稱不思議空。大日經疏卷六：「知空等虛空者，本來不生即是畢竟空義。以自性淨，無際無分別故，同於大虛，是故以世間易解空譬不思議空也。」

【不思議空智】
指證得不思議空理之佛智。勝鬘經無邊聖諦章第六：「不思議空智，斷一切煩惱藏。」

【不思議真言相道法】
真言相，謂真言之實相。此真言一一之聲字受如來加持，現於光明輪中，即以無相法身作種種之聲字，以種種之聲字成無相法身，此為凡夫所不能思議者，故稱不思議真言相道法。

【不思議業相】
隨染本覺二相之一。為「智淨相」之對稱。指還於清淨本覺業用之相。即依智淨相（始覺究竟與本覺一致）而無量功德之相常無斷絕，隨眾生之根機，自然相應，而使得種種利益業用之不可思議。

【不思議慧童子】
不思議慧，梵名 Acintyamati。文殊八大童子之一。位列文殊曼荼羅第二院之東南隅。亦有說此尊與廣大、玄法、青龍三軌所說之不思議童子為同體。其梵名或說為 Kim-karmi（音譯枳迦哩），即奉教使之梵名，故儀軌中以此尊為奉教者。依儀軌所載，此尊身呈金色，乘獅子。三昧耶形為獨股棒。

【不思議慧菩薩】
不思議慧，梵名 Acintyamatidatta。位列胎藏界現圖曼荼羅除蓋障院之西端。此菩薩以權實不二之不思議慧施與眾生，以斷除眾生之無慧為本誓。密號難測金剛，三昧耶形為寶珠。現圖曼荼羅中，不思議慧菩薩身呈肉色，左手持蓮，蓮上有圓珠（具光焰），右臂屈豎，手掌向內，跏坐於赤蓮花上。

【不思議緣起】
指密教曼荼羅法。行者以三密方便為緣，以觀心為因，而現普門海會諸佛之境界，為非思議之境。

【不思議薰變】
指不思議薰與不思議變。薰，薰炙之義；無明薰習真如而生妄法，稱為不思議薰。變，轉變之義；真如之心受無明所薰而轉變，稱為不思議變。真如乃無為堅實之法，不可薰而能受薰，不可變而能變異，故稱不思議。又薰即不薰、變即不變，不薰之薰、不變之變，稱為不思議。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨〝無住〞，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....

清心小語

只有好的自約品質
才會有好的利益眾人品質
這是一體的兩面

慧觀練習——

提起觀照

提起
提起觀照
觀照
一切掠過心中的
念頭
不論是正念
還是妄念
都觀照得
清清楚楚
明明白白
不批判
不分別
觀照只是觀照
維持這樣的狀態
越久越好

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有
空只是
這樣的狀態

一直
維持著
這樣的狀態
妄念仍然會
生起
但
妄念與這個狀態

並沒有牽扯
是妄念的心
去牽扯

所以
放掉
放掉
放掉心對妄念的牽扯
這就是空
就是本體
就是父母未生前的本來面目