

智慧如海



大般若波羅蜜多經

釋迦牟尼佛講經 第三十四品 難信解品
(卷 225)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

郭韻玲老師 詮釋經義

第 215 講

上課日期：2018年12月5日

(發表於1998年2月12日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十四品 難信解品

四無量清淨故色清淨。色清淨故一切智智清淨。何以故。若四無量清淨。若色清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。四無量清淨故受想行識清淨。受想行識清淨故一切智智清淨。何以故。若四無量清淨。若受想行識清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。……

四無量清淨故諸佛無上正等菩提清淨。諸佛無上正等菩提清淨故一切智智清淨。何以故。若四無量清淨。若諸佛無上正等菩提清淨。若一切智智清淨。無二無二分無別無斷故。

P129 Ⅲ欄11行～P132 I 欄倒數10行

佛開示：四無量清淨，所以五蘊乃至無上菩提清淨，五蘊乃至無上菩提清淨，所以一切智智清淨。為什麼呢？因為四無量、五蘊乃至無上菩提以及一切智智的本質，都是無二、無二分、無別、無斷的緣故。

什麼是四無量？即一般所說的四無量心。是哪四無量心呢？即（一）慈無量心（二）悲無量心（三）喜無量心（四）捨無量心。

首先來了解慈無量心，什麼是慈？就是予樂。也就是給予別人

快樂，為什麼要給別人快樂呢？因為其實快樂才是生命正確的狀態，所以給予別人快樂，不過是把人引導到生命的正確狀態。所以佛法其實言簡意賅的說明即是：正確的方法。

可以說一切都有其正確的方法，活有活的正確方法，待人有待人的正確方法，作事有作事的正確方法……當生命中一切的一切，都導正為正確的狀態，那麼這就是一個圓滿的人，也就是一個成就的人。

所以佛法一點都不玄奇，只不過是要教導我們作一個正確的人罷了。所以四無量心的第一個無量心就是揭發了正確的生命狀態——樂。是的，正確的生命一定是快樂的，例如我們正確的愛別人，就在這正確的愛之中，我們得到了快樂；而一個菩薩，就是教導眾生如何正確的去愛，以及正確的被愛；所以慈無量心，也可以說得白話一些，就是“愛無量心”，因為，事實的真相是：愛＝快樂。

如果我們活得還不夠快樂，那麼表示我們還沒有學會“愛”這個生生世世最重要的學習。因為，只要有愛，就一定有樂，只有沒有了愛，才沒有了樂；菩薩就是甚深明白這個深奧生命真理的人，繼而把這個真理傳遞給眾生的使者。

所以，慈無量心就是正確愛的狀態，尤其四無量的“無量”，更是點出愛的特質——無量無邊。其實，我們的愛真的是可以浩瀚無邊際、無遠弗屆；當一個菩薩摩訶薩發四無量心時，他的心胸當時真的是廣大無邊

的，因為菩薩之愛就是要愛盡天下蒼生，愛盡一切六道眾生，那麼這樣的愛是不是無量無邊呢？

所以四無量心的重心在於“無量”，因為小恩小愛其實是容易的；例如男女之間的愛情，或特別疼愛自己的獨生子等等，這種愛都可以愛得非常的深刻；但是如果要把這種深刻的、無怨無悔的、不求回報的刻骨銘心之愛，擴展到每一位眾生身上，那就是一件非常不容易的事了。

然而偉大的佛菩薩之所以偉大，就是因為他真的、真的是真心誠意的、充滿寬容的、永恆等待的、博大無私的愛每一位眾生都如同疼愛自己的獨生子一般。

所以如果四無量心是值得謳歌的話，那麼最值得謳歌的部份就是——無量。因此，當我們涕淚悲泣的甚深明白這份佛菩薩之愛後，我們真的、真的會五體投地，如同嬰兒投向慈母般的依靠佛菩薩。

因為，我們可以完全的信賴，每一個細胞都可以完全的信賴——佛菩薩的愛。當我們全部的信賴之後，我們才能全部的放下；當我們全部的放下之後，我們才能全部的成就！

每一位修行人都是在澈底學會正確的愛之後，然後澈底的成就的；慈無量心就是菩薩發四無量心時的第一顆初心——因為他真誠的願意由於自己的存在，帶給每一位眾生真正的快樂！

當發完第一顆初心後，菩薩由於智慧的觀察，發現眾生並沒有辦法馬上

得到快樂，發現許多眾生不要說快樂，連痛苦都還沒有遠離，所以為了彌補狀況，菩薩發了第二無量心——悲無量心。

什麼是悲無量心？就是拔苦，也就是解除別人的痛苦。一個菩薩的人格特質就是——充沛的同情心，當他看到別人受苦時，他會同情，他會感同身受，他甚至會掉下同情的眼淚，最後他會伸出援手。

這就是悲無量心的發展過程，因為菩薩實在見不得別人在受苦，而且偉大之處依然在“無量”；他固然見不得人在受苦，他也見不得小豬、小狗、小貓甚至小草兒在受苦；所以當他遍見眾生都在受苦時，他就忘了自己的負荷，忘了自己的辛勞，一切的一切都在“不忍”的大悲中得到了昇華。

所以，當眾生在菩薩伸出援手後，依福報業力的不同：福報大的得到了快樂，福報小的遠離了痛苦；菩薩看到了這些，不由自主的、自然而然的就在唇邊開出了一朵燦爛的笑容，因為他看到無量無邊的眾生離苦的離苦、得樂的得樂；因為他愛眾生如獨生子的緣故，所以他打自內心高興極了、欣慰極了、慶賀極了……而且是對每一位離苦或得樂的眾生都是如此，所以菩薩的第三無量心也就生出了——喜無量心。

所以，菩薩之所以喜樂，是因

為眾生喜樂。甚深明白了這點，也就甚深明白了表面毒辣的維摩詰居士，實在是大慈大悲、愛盡一切眾生、無怨無悔代一切眾生受無量劇苦的菩薩摩訶薩！——眾生有病、吾亦有病！這是大菩薩的千古迴腸盪氣的愛的宣言，因為愛眾生，所以為了眾生而生病；因為愛眾生，所以只有眾生的病好了，大菩薩的病才會好。

這種境界，已非語言文字所能企及，我們除了噙著眼淚、全心歎服外，也已無更恰當的身體語言；但也就在這動容之中，我們的佛性覺醒了，被菩薩的大愛感動得覺醒了，所以真正能讓眾生醒覺的、能夠治癒眾生沈痾的是——愛。

所以，慈是愛、悲是愛、喜是愛、捨當然也是愛！愛有無量不同的變貌；但愛的本質都是相同的——如此的真心真意、如此的不求回報、如此的寬容大度，以及如此的清明醒覺！

是的，捨無量的特質在於——智慧。所有的愛到最後都要回到正確的位置，愛情有愛情的正確位置、親情有親情的正確位置、友情有友情的正確位置、眾生情有眾生情的正確位置……而如何回到正確的位置，就需要智慧了。

所以，其實四無量心是悲智雙運的開展，是二化作四的推演；但不論是二，也不論是四；我們

再次看到了均衡的生命之美。當空與有之間、當愛與智之間、當事與理之間、當人與我之間……得到了均衡，也就得到了中道，也就得到了成就。

佛法是殊勝的，提供了生命完美之無限可能；當一個菩薩虔誠的發四無量心時，當下，他就是一個完美的人；當下，他就放出了無量的光明；當下，下三途的無量眾生就得到了利益。

三界唯心，萬法唯識；心是真正的修行關鍵，當我們的心充滿了慈、悲、喜、捨；一切的嗔、一切的恨、一切的狹隘、一切的不圓滿也就消逝無蹤；如同黑夜的大地，當光明的太陽升起時，所有的黑暗也就消失了，取而代之是無量無邊的光明。

菩薩摩訶薩，如同光明的太陽，為黑暗的三界、為苦難的眾生，帶來了光明，帶來了喜樂，帶來了一切善法。而慈悲喜捨就是菩薩送給眾生的大禮物，是真正需要的大禮物——愛是真正的答案，愛是禮物中的禮物；我們要甚深的珍惜、歡喜這樣的大禮物，然後也把同樣的禮物轉贈給無量無邊的有緣眾生——這就是傳承，這就是點無盡燈，這就是菩薩行！

慈悲喜捨四無量心，就是愛與智的澈底實踐；菩薩摩訶薩，要在佛前虔誠的發四無量心，那麼，心量自然廣大，自然容得下一切眾生，最終也自然而然成就。

願眾生早日成就！

願佛法弘揚全世界！

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

內在的成功
才是真正的成功
外在的成功
不一定是真正的成功

慧觀練習——

提起觀照

提起
提起觀照
觀照
一切掠過心中的
念頭
不論是正念
還是妄念
都觀照得
清清楚楚
明明白白
不批判
不分別
觀照只是觀照
維持這樣的狀態
越久越好

觀空練習——

直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有
空只是
這樣的狀態

一直
維持著
這樣的狀態
妄念仍然會
生起
但
妄念與這個狀態

並沒有牽扯
是心去牽扯

所以
放掉
放掉
放掉心對妄念的牽扯
這就是空
就是本體
就是父母未生前的本來面目