

智慧如海



大般若波羅蜜多經

釋迦牟尼佛講經 第三十六品 著不著相品
(卷 288)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

郭韻玲老師 詮釋經義

第 318 講

(發表於2002年1月24日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十六品 著不著相品

復次憍尸迦。若菩薩摩訶薩。欲於無上正等菩提示現教導勸勵讚喜他有情者。應以如實相意示現教導勸勵讚喜。復應如是示現教導勸勵讚喜。謂行布施波羅蜜多時。不應分別我能惠捨。……若行諸佛無上正等菩提時。不應分別我能修諸佛無上正等菩提。

憍尸迦。諸菩薩摩訶薩於無上正等菩提。應如是示現教導勸勵讚喜他有情類。若菩薩摩訶薩於無上正等菩提。能如是示現教導勸勵讚喜他有情者。於自無損亦不損他。如諸如來所應許可。示現教導勸勵讚喜諸有情故。憍尸迦。住菩薩乘諸善男子善女人等。若能如是示現教導勸勵讚喜趣菩薩乘諸有情類。便能遠離一切想著。

P465Ⅲ欄6行～P466Ⅱ欄8行

如果菩薩想於無上菩提示現、教導、勸勵、讚喜眾生，應以如實的真相意涵去示現、教導、勸勵、讚喜。而且示現、教導、勸勵、讚喜時，不應分別我能六度乃至能修諸佛無上菩提；所以一切菩薩於無上菩提，應如是示現、教導、勸勵、讚喜眾生；不損傷自己也不損傷他人，如同一切如來所許可，所以安住菩薩

乘的善男子、善女人，如果能夠示現、教導、勸勵、讚喜趣向菩薩乘的一切眾生，便能遠離一切想著。

本段的重點為：如實示現、教導、勸勵、讚喜眾生→不應分別我能六度乃至能修諸佛無上菩提→遠離一切想著。

“示現”是顯示、顯現之意，例如“阿難問事佛吉凶經”說：「佛復告阿難：『佛無二言，佛世難值，經法難聞，汝宿有福，今得侍佛，當念報恩，頒宣法教，示現人民，為作福田，信者得植，後生無憂。』阿難受教，奉行普聞。」

此段說明有佛出世是非常難得遇的，一切的佛經教法要聽到也是非常難得的，實是因過去生種下福德，才能侍奉佛陀，所以應當常念及報恩，頒佈宣揚法教，並且給一切眾生，作為福田，信心清淨的人就能種此廣大福田，令未來無憂無懼。

故此段不但說明佛與佛法之難值與難聞，更說明要頒宣法教，示現人民；也就是要顯現給大眾看，因為一切的修證，固然都是內在算數，不過為了眾生，則需善巧的把內在的修證顯現出來，才能讓眾生有所明白，有所景仰，甚至有所依循。

“教導”是教化導正的意思，例如“佛說大迦葉問大寶積正法經”卷第一說：佛告迦葉波：「有四種法成菩薩道。」迦葉白言：「云何

四法？」「一者，於一切眾生心行平等。二者，於一切眾生用佛智教化。三者，於一切眾生演說妙法。四者，於一切眾生行正方便。迦葉，如是四法，成菩薩道。我今於此，重說頌曰：『於彼群生類，恒行平等心，教導諸有情，令入如來智。常演微妙法，救度一切人，安住真實中，是名正方便。此四平等法，佛自恒宣說，依教彼恒行，成就菩薩道。』」

此段說明成菩薩道的四法是於一切眾生：(1)心行平等、(2)用佛智教化、(3)演說妙法、(4)行正方便。平等心不但是慈悲的流露也是智慧的展現；用佛智教化就是要教就教眾生最究竟解脫的佛之智慧；演說妙法就是不疲不累的對眾生宣說微妙、真實的道理；行正方便就是對於教化眾生的方便善巧要以解脫實相為目的，甚至救度一切眾生皆安住入極樂成就境界，這才是真正且正確的方便善巧；所以這四法就是對眾生最好的教導，值得每一個有志的菩薩依教奉行。

“勸勵”是勸告鼓勵的意思，最起碼的就是當眾生作錯事時，菩薩就要努力的勸告不要再犯錯；又當眾生遇到挫折時，菩薩就要鼓勵不要灰心喪志，要重振旗鼓；而事實上，各種能夠勸告鼓勵的場合，不一而足；端看菩薩的運用之妙了。

例如“瑜伽師地論”卷第二十五說：「云何名為善能教誡？謂於大

師所說聖教，能以正法以毗奈耶平等教誨，或軌範師、或親教師、或同法者，或餘尊重等尊重者，如實知彼隨於一處違越毀犯，便於時時如法呵責，治罰驅擯令其調伏，既調伏已如法平等受諸利養，和同曉悟收斂攝受。於所應作及不應作，為令現行不現行故，於其積習及不積習，教導教誨，如是名為善能教誡。」

此段說明修行人犯錯以後如何教導回歸正途的過程，可以說參加的人可以有：(1)軌範師、(2)親教師、(3)同法者、(4)尊重者等；教導的方法可以有：(1)呵責、(2)對治、(3)處罰、(4)驅離（最起碼暫時離群閉關）、(5)默擯→最終令其調伏→調伏以後則一切回到原有的待遇。例如：如法平等受諸利養；此段可說把教導的“如法”程序交待得清楚明白，讓修行人在犯錯之後有了明確的依循、依歸與希望。

“讚喜”是隨喜讚歎之意，就是對一切的善行，都宜由內或外，有形或無形的發出由衷的讚歎與感到歡喜。

例如“大方廣佛華嚴經”卷第三十七說：「復於佛所，恭敬聽法，聞已受持，獲如實三昧智慧光明，隨順修行。於諸佛所，護持正法，常為如來之所讚喜。」

此段說明聽聞法教時很恭敬，而且聽聞完就接受行持，並獲得

如實三昧智慧光明，隨之順之而修行；更於一切佛所，護持正法，則為如來常常所歡喜讚歎。

所以，一切的善行都會令人歡喜讚歎，而且可以說從一般的眾生到尊貴的佛陀都會讚喜，因此一個菩薩，真的宜發願行盡一切善，則不但取悅眾生，甚至大大的供養取悅如來啊！

而當一個菩薩都能夠以不分別心去修盡一切善法，例如六度乃至無上菩提時，最後便能遠離一切想著。所以修一切善法的訣竅在於“不應分別”，故行善時，事不宜分大小，位不宜分輕重，權不宜分大小、名不宜分尊卑、利不宜分多寡……總之，一切一切的行善之中，永永遠遠都以一顆無所得、清淨無染的無分別去作，那麼，善行自度、善果自成，極樂美滿的解脫境何愁不現前了？！

願眾生早日成就！

願佛法弘揚全世界！

註釋之部

【示現】

即顯示、顯現之意。於諸經典中論及示現者，例如舊華嚴經卷二十三、大乘阿毘達磨雜集論卷四載，諸佛、菩薩為教化眾生，而變現種種身形。如佛陀之三十二相、八十種好，觀音菩薩之三十三身等。此外，色界之「色」，一般多作物質之義，然其語意中含有變礙、示現之義。俱舍論卷二（大二九・七上）：「十八界中，色界有見，以可示現此彼差別。」俱舍論卷八亦謂，色乃變礙、示現之義。

諸經所載有關種種示現之名相及闡釋極多，如中阿含卷三十五傷歌邏經所列舉之三示現，即：(1)如意足示現，又作神足變化示現、神足變化、神通示現、神足教化、無量神足、神通變現、神力神變、神境神變、神變示導、神通輪、神變輪、身輪。謂沙門梵志具有大威德、大福祐等，能以一身變為無數，又以無數身復合為一，行於壁中猶如行空，履於水上猶如平地，結跏趺坐而上昇猶如鳥之飛翔天空，無礙自在。此係以六通中之「神境通」為其自性。(2)占念示現，又作他心示現、言教教化、觀察他心神足、觀他心、知他心隨意說法、記說變現、記說神變、記心示導、記心輪、他心輪、意輪等。謂沙門梵志以他相、他念、他思、他說，占他意、過去、現在、未來、心、心所有之法等。此係以六通中之「他心通」為其自性。(3)教訓示現，又作教誡示現、漏盡示現、訓誨示現、教誡神足、教誡變現、教導神變、教誡神變、教誡示導、教誡輪、說法輪、口輪等。謂沙門梵志之道迹已行，滅盡諸煩惱，得心解脫、慧解脫，自知自覺，自作證成就，不再輪迴受生，並將所證所知者告示他人，又輾轉至無量百千之人。此係以六通中之「漏盡通」為其自性。蓋六通之中，唯以上三通為三種示現之自性，故最為殊勝。

另於大乘法苑義林章卷六末，將上記三種示現分別稱為神變輪、記心輪、教誡輪，並詳辨其相：(1)神變之相，包括能變、能化二種，能變又分十八種，能化又分二種。(2)記心之相，包括有纏、有染、劣中勝之三界五趣之心等六種之記。(3)教誡之相，包括遮止、開許等五種。又類此之三示現，係如來身口意三業之德用，此蓋以他心輪為如來之意業，神通輪為如來身業，說法輪為如來口業，由是而令眾生脫離煩惱惡業，趣向正道。

【教】

音譯設娑怛羅。意譯效、訓。即聖人垂訓，眾人效之；或謂聖人被澤於下者之言。亦即能詮之言教，為始於佛陀一代所說之法與菩薩諸聖所垂教道之總稱。一般大別佛之經教為大乘教、小乘教二種。其中，復有漸、頓，權、實，了、不了，一乘、三乘，顯、密等之分；亦有分類為有、空、中三教，藏、通、別、圓四教，小、始、終、頓、圓五教者。此外，聖者所教示者，稱聖教。言說於音聲者，稱為言教、聲教。說之以為軌則，則稱教法。為踏循之道路，稱為教道。就「證」而言，稱為教證；就「觀」而言，稱為教觀；就「禪」而言，稱為教禪；就「行證」而言，稱為教行證；就「行信證」而言，稱為教行信證；就「理行果」而言，稱為教理行果；就「境理行果」而言，稱為境教理行果。

【導化】

即導引教化眾生。無量壽經卷上（大一・二六六中）：「如來導化，各能宣布。」

【勸化】

謂勸進轉化。即勸進眾生轉惡為善、轉迷

成解、轉凡成聖。南本涅槃經卷十四（大一·六九五上）：「若有眾生貪著五欲，於無量歲以妙五欲充足其情，然後勸化，令其安住阿耨多羅三藐三菩提。」

【勸發】

勸為獎勸之意，發為發起之意。依法華義疏卷十二之解釋，勸發即以諸勝事獎勸發起持經者之心。

【勸進】

與「勸化」同義。調勸誘策進，即勸化使人佛道。觀無量壽經（大一·三四一下）：「發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者。」善導之觀經序分義（大三·二六〇上）：「言勸進行者，此明苦法如毒，惡法如刀，流轉三有，損害眾生。今既善如明鏡，法如甘露，鏡即照正道以歸真，甘露即注法雨而無竭。欲使含靈受潤，等會法流，為此因緣，故須相勸。」

至後世引申指募化物資以造寺、建塔、鑄像等。此即自勸誘積聚自他之善根功德，轉為勸人喜捨淨財。而記載樂捐緣起與目的所使用之捐冊，則稱為勸進帳、勸化帳。於日本，中世紀以降十分盛行。

【讚歎】

（一）讚揚歌歎之意。又作讚、歎。即以偈頌等讚揚歌歎佛菩薩之威德神力。據法華文句卷三下載，以言語表現讚歎者，稱為寄言歎；無法以言語表現，而在心中加以讚歎者，稱為絕言歎。世親淨土論中，讚歎門為五念門之一；善導之觀經疏散善義亦調讚歎供養為淨土往生五正行之一。

日本淨土真宗主張，稱念阿彌陀佛名號，得他力之信心者，方為真讚歎。

（二）日本佛教讚歌之一種。以百石讚歎、舍利讚歎、法華讚歎為最早，盛行於平安朝

初期。

【隨喜】

謂見他人行善，隨之心生歡喜。法華經卷六隨喜功德品載，聽聞經典而隨喜，次次累積，功德至大。大智度論卷六十一則調，隨喜者之功德，勝於行善者本人。隨喜一詞，亦引申為參與佛教儀式。於天台宗，為五悔（滅罪修行之懺法）之一，亦為五品弟子位之初品。

據法華玄論卷十載，隨喜有二種：（1）通隨喜，謂若見、若聞、若覺、若知他人造福，皆隨而歡喜。（2）別隨喜，依五十功德之說，特指聞法華經，隨而歡喜。又調大小二乘之隨喜不同，大乘之隨喜廣通三世十方諸佛及弟子，小乘僅局限於三世佛；大乘隨喜法身之功德，小乘僅隨喜迹身之功德；大乘之隨喜通於漏、無漏，小乘之隨喜唯限有漏心。

此外，或以隨喜為隨己所喜之意，如以布施為例，富者施金帛，貧者施水草，各隨所喜，皆為布施。

【一念隨喜】

謂聽聞佛法之時，生起信仰、歡喜之一念。或謂一心尊仰佛陀而皈依之。

【隨喜迴向】

隨喜與迴向之合稱。為天台宗所立五悔中之第三、第四。調於自他一切之善根、善事，隨之歡喜踴躍，且將此諸善根功德，迴向予眾生、迴向予佛道。

【五悔】

指五種悔過，乃為滅除罪惡所作之五種懺悔法。

（一）天台宗修法華三昧時，於晝夜六時所作之五種懺悔法。又稱五懺悔。即：（1）懺悔，悔罪而修善果。（2）勸請，勸請十方諸佛轉法輪以救眾生。（3）隨喜，喜悅、稱讚他人之善

行。(4)回向，把善行之功德回向菩提。(5)發願，發願一心成佛。以上五者，天台家稱為「別方便行」，乃助修法華之行為，由最初五品位至等覺位，位位皆須勤行此方便，以助開觀門。

(二)密宗修金剛界法時所誦之五首偈頌，即歸命、懺悔、隨喜、勸請、回向五者。可配以五智，而與普賢菩薩十大願同義，故亦稱普賢行願讚。

【密教懺法】

即密教所行懺悔禮佛法。有胎藏、金剛等二種法，胎藏界之懺法為九方便，金剛界之懺法為五悔。

胎藏界之九方便，係依印明結誦等方便力，真實成就之九種事，或謂此九種為所修法之前的方便。九方便為：(1)作禮方便，謂恭敬禮拜歸命十方三世三寶。(2)出罪方便，謂行者懺悔無始以來所犯之煩惱業眾罪。(3)歸依方便，謂歸依隨從三寶。雖作禮、歸依皆屬歸依三寶，然有前者為恭敬、後者為隨從等意義上之差別。(4)施身方便，謂以行者之身奉獻諸尊。(5)發菩提心方便，謂發菩提心並起化益眾生之大悲心。(6)隨喜方便，諸佛菩薩、二乘、眾生等之修福智善根，悉皆隨喜。(7)勸請方便，即請諸佛菩薩住世，常轉法輪。(8)奉請法身方便，令眾生安住法身。(9)迴向方便，行者所修之善根，迴向一切眾生。九方便表示行者轉九識而開顯中台八葉九尊之內證；或表示三三平等之意。

金剛界之懺悔禮佛法為五悔，乃總舉一切佛菩薩之行願，以表示禮拜懺悔之意趣。一切諸佛菩薩之行願不出普賢菩薩之十大願，五悔與十大願開合雖不同，然法體一味，故五悔又稱為普賢行願。即：(1)至心歸命，謂清淨三業，慇懃敬禮歸命三寶。(2)至心懺悔，謂至心懺悔過去世所造罪業。(3)至心隨喜，謂於佛菩薩、二乘、一切有情等集聚福智善根福德，能至心隨喜。(4)至心勸請，謂至心

勸請現在十方一切諸佛，常久住世不捨悲願，永轉法輪利益眾生。(5)至心迴向，謂不失以上四種功德、不退轉菩提心、常隨諸佛學習、常生勝族、得四辯、六通、十自在、諸禪等功德，普皆迴向無上菩提。千手千眼儀軌經中所舉五悔之名稱與此稍異，天台之五悔順序亦稍有不同。

金胎二界懺法之不同，或以胎藏界為因曼荼羅，故依因位之九識而說九方便；或以胎藏界為三部門所建立，故依三三平等而說九方便。而以金剛界為果曼荼羅，故表示果位之五智；或因金剛界為五部門所建立而說五悔。

【應作】

(一)應機而示現。與「應現」、「應化」同義。謂佛菩薩應眾生之根機，而權巧方便示現種種身相威儀等。法華文句卷二下（大三·二四上）：「名月是寶吉祥月天子，大勢至應作；普香是明星天子，虛空藏應作；寶光是寶意日天子，觀世音應作。」

(二)梵名Chandaka。音譯車匿、闍陀迦、闍那。佛弟子之一。係悉達太子出家踰城時之馭者。後隨佛出家，證阿羅漢果。

【現行】

指有為法顯現於眼前之意。又作現行法。說一切有部不立種子，認為諸法係從雜亂而住之未來領域，由因緣和合而起現行。唯識宗則主張於阿賴耶識具有生出一切法之能力，稱為種子；自此種子產生色心一切萬法（即現行法），稱為現行。其中，即以種子為因相，依因緣之故，現行為果相。如此，阿賴耶識之種子由因緣和合而生現行，即稱為種子生現行；再次由其現行法之影響，而薰習新種子（即新薰種子），稱為現行薰種子。在種子、現行法、新薰種子三者之間，產生「種子生現

行」、「現行薰種子」之密切關係，互為因果，同時完成。亦即現行由種子而生，種子依現行薰成，能生之種子、所生能薰之現行、所薰之種子，形成三法展轉，互為因果，故稱為「三法展轉因果同時」。又於現行中，除佛果之一切善、前六識中業所招感之極劣無記、第八之心品外，其餘之現行，具有能薰四義之故，悉皆能薰本識（第八識）以生自類種子，此乃相對於「種子因緣」，而稱「現行因緣」。

【二十種煩惱現行】

據瑜伽師地論卷五十九之記載，即指：(1)隨所欲纏現行，指在家之人未離諸欲，而於所欲之境，起種種纏縛之業，相續不捨。(2)不隨所欲纏現行，指出家之人不隨世間欲樂之境，而生厭離之心，相續不捨。(3)無所了知現行，指住惡說法之人，於善惡法，不生分別，於一切境界無所了知，此癡惑之心，相續不捨。(4)有所了知現行，指住善說法之人，於一切法而生分別，令向善法，而捨惡法，此了知之心，相續不捨。(5)粗煩惱現行，指貪、瞋、癡諸煩惱，各有增上粗重，或於順境貪惑粗重，或於逆境瞋惑粗重，各起不同。(6)等煩惱現行，指貪、瞋、癡等諸煩惱惑，一齊現起，無輕重分別。(7)微煩惱現行，指修行求離欲界之人，雖未證果，而於三界煩惱，微細輕薄。(8)內門煩惱現行，指修行求離欲界之人，雖不著於色等外塵之境，而內心所起習氣，相續不捨。(9)外門煩惱現行，指未離欲界之人，隨緣色等外塵諸欲境界，而起種種煩惱，相續不捨。(10)失念煩惱現行，指見聖道得果之人，忽遇餘緣，聞不正法，習氣發現而失正念。(11)猛利煩惱現行，指未得道果之人，勤加精進，起不正作意，發勇猛心，相續不捨。(12)分別所起煩惱現行，指人

執著，相續不捨。(13)任運所起煩惱現行，指人起懈怠心，不求正行，而於五欲（色欲、聲欲、香欲、味欲、觸欲）之境，自然而起諸惑，相續不捨。(14)尋思煩惱現行，指人於禪定觀法，常自思念覺察，妄起分別，相續不捨。(15)不自在煩惱現行，指人睡眠，夢境散亂，意識所緣，相續不捨。(16)自在煩惱現行，指人醒時所起邪慧之念，遍緣諸境，相續不捨。(17)非所依位煩惱現行，指如幼少之人，於一切境，不知好惡，起諸放逸，相續不捨。(18)所依位煩惱現行，指修行根熟之人，依於正行之位，斷諸煩惱，而能斷之心，相續不捨。(19)可救療煩惱現行，指人勤修道行，斷生死惑業，如救療眾病，唯知生死之病而可救療，不知樂著涅槃之心，相續不捨。(20)不可救療煩惱現行，指人不能修諸正行，以救療生死惑業眾病，而諸煩惱相續不捨。

【習氣】

又作煩惱習、餘習、殘氣。略稱習。由於吾人之思想及行為（尤以煩惱）經常生起，其熏習於吾人心中之習慣、氣分、習性、餘習、殘氣等，稱為習氣。如由納香之篋中取出香，篋內猶存香氣；用以比喻雖滅除煩惱之正體（稱為正使），尚存習慣氣分。佛典中所記載，如難陀之淫習、舍利弗及摩訶迦葉之瞋習、畢陵伽婆蹉之慢習、摩頭婆私吒之跳戲習、憍梵鉢提之牛業習等，均為習氣之例；唯有佛乃能永斷正使及其習氣。

唯識宗以習氣為種子之異名，乃現行熏習之氣分，具有產生思想、行為及其他一切有為法之能力，含藏於阿賴耶識中。又將習氣分為三種，稱為三種習氣、三種熏習，即：(1)名言習氣，指依名言（言語之表象）而熏成之種子（即名言種子），係使一切有為法各自產生之直接原因。亦即由名相概念熏於阿賴耶識形成之種子；此類種子反轉過來即成為現實各種事物之原因。若就引生等

流果（與因同種類之果）之觀點而言，名言習氣又稱為等流習氣。其中又可分依表義名言（以音聲表義）與顯境名言（緣慮對境之心、心所）而產生之二種習氣。(2)我執習氣，乃依我執而熏成之習氣。亦即由吾人之「我見」熏習阿賴耶識而成之種子；此類種子即是吾人於現實生活中分別你、我及其他種種差別之原因。(3)有支習氣，由有支，即三有（於三界之生存）之因（支即因之意）所熏成之善惡業種子。亦即吾人自身所作善惡諸業熏於阿賴耶識而成之種子；此類種子即是後世獲得各種不同果報之原因。若就其招感異熟果（果報）之觀點而言，有支習氣又稱為異熟習氣。

此外，諸善根積習之氣分，亦稱習氣。如舊華嚴經卷四十離世間品所載，第十地之菩薩有菩提心習氣（又稱本氣）、善根習氣（成行氣）、教化眾生習氣（下化）、見佛習氣（上見）、於清淨土受生習氣（受生）、菩薩行習氣（大行）、大願習氣（十願）、波羅蜜習氣（十度）、出生平等法習氣（理智）、種種分別境界習氣（量知）等，凡十種，皆由厭伏煩惱之故，於諸行積累熏習氣分，方能究竟斷伏煩惱，稱為習氣。除上記之外，另有等流習氣與異熟習氣，或名言種子與業種子等之分別。

【種子】

(一)如同穀類等之由其種子所生，色法（物質）與心法（精神）等一切現象亦有其產生之因種，稱為種子。穀類之種子稱為外種；對外之種子而言，唯識宗將種子攝於阿賴耶識中，稱為內種。內種子係指其生果功能而言（生果作用），乃為現行諸法（現在所顯現之諸現象）熏習於阿賴耶識中而形成一特殊之習性者，故又稱習氣或餘習。

種子之說，原為一種譬喻，最早見於雜阿含經。部派佛教中之化地部亦謂，於「窮生死蘊」之識中，常藏有色法與心法之種子；對

此，經量部認為色法與心法互為種子而具有薰他之性質，故主張「色心互薰」之說。於瑜伽師地論中，立阿賴耶識為「種子識」，並謂此識能生色、心、善、惡等一切諸法，而藏有一切種子。

「種子」一詞，其後成為大乘唯識學重要術語之一。據成唯識論卷二之說，於阿賴耶識中，能同時生起七轉諸法現行之果，又具有令自類之種子前後相續不斷之功能；即能生一切有漏、無漏、有為等諸法之功能者，皆稱為種子。如同植物之種子，具有產生一切現象之可能性。種子藏於阿賴耶識中，前者（種子）為因、作用，後者（阿賴耶識）為果、本體。然種子自身並非一客體，而係一純粹之精神作用。

自類別而言，種子可分兩種：(1)能產生諸現象（眾生之迷界）者，稱為有漏種子。(2)能生菩提之因者，稱為無漏種子。有漏種子復可分為二類：①能產生與種子同種類之現象者，稱為名言種子、等流種子、等流習氣。②可幫助名言種子，以善惡業而產生異熟作用者（即具有產生當來有漏果之功能），稱為業種子、異熟種子、有支習氣、異熟習氣。上述之中，名言種子係一切諸法之「親因緣」種子，乃以名言為緣所薰成之種子，又分成表義名言與顯境名言兩種。表義名言種子，指於名言（名、句、文等）中詮表諸法之義者；第六識即緣此名言，隨其語言音聲而變現一切諸法之相狀，由之所薰成之種子。顯境名言種子，指緣前七識之見分（認識諸法相狀之作用）為境，隨緣所薰成之種子。若就現行所受用之情形而言，名言種子又有共相與不共相二種名言種子。共相名言種子，如日月、星辰、山河、大地等，舉凡可供自他共同受用者，是為共相；能生起此類共相境界之種子，皆稱為共相名言種子。自相名言種子，例如各人之身體，

僅能供一己受用；能變現此等自相之種子，稱為自相名言種子。又就作用而言，共相與不共相之名言種子均由共業與不共業之業種子為之資助，始能招感其相，即共業種子資助共相種子，始能招感共相；不共業種子資助不共相種子，始能招感不共相。準此可知，大乘唯識之宗義，乃謂無論依報、正報等一切萬法皆由種子所變現者。

另據成唯識論卷二、梁譯攝大乘論釋卷二之說，種子具有六項條件，稱為種子六義，即：(1)剎那滅，由於無常而有生滅之變化。(2)果俱有，果者，識與根。識與根同時俱起，互不相離。(3)恆隨轉，識起時，種子亦隨而轉動，無有間隔。(4)性決定，諸識所緣之善、惡等性，必有因果，而無有間雜，譬如眼識緣惡境則成惡法而不能成善法。(5)待眾緣，識非為一因而生，必藉外緣方能產生現行。(6)引自果，色（物質）與心各自引生自果，色法由色法之種子所生，心法由心法之種子所生，並非交互而成者。

至於種子生起之情形，依歷來各種主張，可歸納為三說：(1)本有說，護月之主張，稱為「本有家」。(2)新薰說，難陀、勝軍之主張，稱為「新薰家」。(3)新舊合生說，護法之主張，稱為「新舊合生家」。唯識宗係以第三說為正說，即認為種子有二類：(1)本有種子，即自無始以來，先天存在於阿賴耶識中之種子，又稱本性住種。(2)新薰種子，即由後天現行諸法所薰習成之種子，又稱習所成種。諸法之發生，除初入「見道」剎那之無漏智，僅從本有無漏種子生起外，其餘一切法無不由本有、新薰二類種子和合而生。蓋唯識宗對於由「種子」變現成「諸法」之關係，最重要者即為：由「三法」所構成的「二重」因果說。所謂三法，即指「能生之種子」（本有種子）、「所生之現行」、「所薰之新種」（新薰種子）；所謂二重

因果，即指「種子生現行」、「現行薰因種子」。此三法同時輾轉互成二重之果，即一種子既為同一剎那間之「現行之因」，亦為後一剎那之「種子之果」，故又可稱為「種子生種子」。當色、心之諸緣和合時，阿賴耶識所持之種子必令當前之外界產生某種現象，此即「生起現行」；於同一剎那，其現行之法必隨所應而薰種子，此即現行薰種子。就八識而論之，則第八識所持之種子為因，生起眼等之七轉識；同一剎那，七轉識之現行法亦為因，而生起第八識之種子，故有所謂「七轉、八識，互為因果」之說。

此外，唯識宗之另一宗義「五姓各別」說，乃依據本有無漏種之種別及其有無等問題而建立者，即主張一切有情眾生自本有以來即具有聲聞種姓、獨覺種姓、如來種姓、不定種姓、無性有情等五種不同之類型，各有所別，而不可轉變改易；此一主張相對於一乘家「眾生悉有佛性」之說。

(二)密教中，表示佛、菩薩等諸尊所說真言之梵字。乃真言行者修字輪觀時所觀照者。又作種字、種子字。所以稱種子者，乃因其具有「自一字可生多字，多字復可賅攝於一字」之意。故知「種子」一詞，含有引生、攝持之義。例如合十字為一句，若以第一字為種子，則可依之引生下面九字所具有之觀智，同時此九字之意義亦可攝入第一字。密教即以此理表示若了知一法，即了知一切法；若了知一法空，即了知一切法空；若能於一字專注行觀，修諸行願，即能於一切行願皆得圓滿。

一般而言，種子具有三義，即：(1)了因義，譬如由煙而識火之體性；經由觀種子之字門，即可了知佛智。(2)生因義，譬如由穀類等之種子可生出根莖花果等；由種子可生三昧耶形。(3)本有義，意謂字門即諸法之根源，具足本來之性德，而可作為軌範者。以具足上述三義，故密教諸尊多以之為表徵。

諸尊之種子，就來源而言，有下列數種：(1)較常見者，多採取真言之第一字，例如胎藏

界大日如來之種子為，月天之種子為，水天之種子為。(2)以真言之中字為種子者，如地藏之種子。(3)亦有採用真言之終字為種子者，如金剛界大日如來之種子，釋迦之種子。(4)取梵號以為種子者，如文殊之種子，藥師之種子。(5)取自與本誓相應之用語，如聖觀音之種子，係取自 samantamukha（普門）一語。(6)真言與梵號並取者，如阿彌陀佛之種子。

除一尊各別之種子外，另有共通於此類諸尊之種子，稱為通種子，例如金剛界五部，各以其主尊（大日、阿閼、寶生、彌陀、不空成就）之種子為其各部之通種子。又種子並不限於諸尊所用，一切法門悉得建立種子，如五大各有其種子：地之種子為（阿字門），水為（縛字門），火為（囉字門），風為（訶字門），空為（佉字門）。此外，書寫種子之曼荼羅，稱為種子曼荼羅；以種子觀行，則稱種子觀。歷來有將密教經軌中諸尊之種子輯錄成諸尊種子真言集、種子集等。

【業種子】

業果之種子。「名言種子」之對稱。又稱業習氣、異熟習氣、有支習氣、有分熏種子、有受盡相種子。略稱業種。即第六識善惡思業之種子，有助於其他羸劣無記之種子生起現行之功能。八識心心所法中，唯第六識相應之思心所造作善惡業，自熏思種。然此思種有二種功能，一為自生思心所之現行之功能；一為助長其他羸劣無記之種子生起現行之功能。其中，自生現行之功能者稱為名言種子，為現行思心所之親因緣之習氣性故；助長其他之功能者稱為業種子，對他果非親因緣故。第八識於三性中，為極劣無記之識體，故能生之名言種子亦為羸劣無記之種子，自己無力生果。業種子即資助第八識無記之種子，決定其當來三界五趣之果。業種子雖與名言種子同一體，然就自他而言，其用各別，故別立業種。

【名言種子】

又作名言習氣、名言薰習、等流習氣。略稱名言種。三種習氣之一。即指由名言（指名字與言說）所薰成之種子。為「業種子」之對稱。亦即將名言薰習於阿賴耶識中，而形成引生自類各別之法的親因緣種子。

據梁譯攝大乘論釋卷四載，眼根、耳根等有為法皆由言說薰習而生；言說以「名」為體，「名」又分為言說名與思惟名二種；此二種「名」皆以音聲為本，即以音聲呼召諸法之名者，稱為言說名，而後心緣上述之音聲加以分別者，稱為思惟名。第六意識即隨此名言而變似諸法，並數習之而薰附於第八阿賴耶識中，以薰成其自類各別之法的親因緣種子，此種子因係由名言薰習而成，故稱名言種子。

另據成唯識論卷八，將名言分為表義名言、顯境名言二種：(1)表義名言，即指能詮義之音聲，亦即指詮解諸法之名、句、文等，第六意識緣之，隨其名言變似諸法，而薰成種子。(2)顯境名言，即指能了境之心、心所法，亦即指前七識之見分等心，此等心之體雖非名言，然以其能顯所了之境，故亦稱為名言。若隨此二名言所薰成之種子，即稱為名言種子。總之，唯識宗認為，名言種子係由七轉識中之善、惡、無記三性薰習而成，恆常引生自類之果而相續不盡；亦即為引生八識、三性之體相差別者。

此外，據成唯識論述記卷二末載，由名言所薰之種子，能引生同性種子之等同流類之結果，故又稱等流習氣、名言習氣。此名言習氣與我執習氣、有支習氣，合稱為三種習氣、三習氣。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

第三十六品 著不著相品(卷287～291)

說明什麼是著般若波羅蜜多相，什麼是不著般若波羅蜜多相。

.....



清心小語

所有失敗的人
都是無法接納真相的人

慧觀練習——

放下一切的執著

放掉執著
放掉一切的執著

一切的執著
都消失了

一切的執著
都化成了過眼雲煙

一切的執著
都成為昨日黃花

一切的執著
都被拋到九霄雲外

一切的執著
全部都消失得無影無蹤

啊
沒有任何的執著
是多麼的
輕鬆
自在
逍遙
是多麼的沒有負擔
沒有障礙

請保持這樣的狀態
越久越好

觀空練習——

全身融入虛空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
全身融入虛空

《說明》
一切的本質
都是虛空
我們這寶貴的人身
亦不能例外
而這人身寶
與我們的關聯最親近
所以由之觀想起
也算是善巧的由身邊易著手的開始
觀想全部的身體
完完全全的融入了
廣大無邊的虛空
保任
越久越好

《叮嚀》
鞏固於空性
是修行中
最重要的實修重點
所以觀空練習
是非常重要的練習
能夠隨時想到就練習
是最好的狀態
而且越熟練越好
這樣才能修行成片
產生實修的效果而成就