

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第二十二品 天帝品(一)
(卷 77~81)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 43 講
2014年9月17日
(郭韻玲 老師 講解於1994年3月17日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遙的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第二十二品 天帝品(一)

天帝品主要是說明什麼是菩薩的般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

爾時於此三千大千世界所有四大天王。各與無量百千俱胝那庾多四大天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有天帝。各與無量百千俱胝那庾多三十三天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有善時分天王。各與無量百千俱胝那庾多時分天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有妙喜足天王。各與無量百千俱胝那庾多喜足天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有樂變化天王。各與無量百千俱胝那庾多樂變化天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有自在天王。各與無量百千俱胝那庾多他化自在天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有大梵天王。各與無量百千俱胝那庾多初靜慮天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有極光淨天。各與無量百千俱胝那庾多第二靜慮天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有遍淨天。各與無量百千俱胝那庾多第三靜慮天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有廣果天。各與無量百千俱胝那庾多第四靜慮天眾俱來會坐。於此三千大千世界所有色究竟天。各與無量百千俱胝那庾多淨居天眾俱來會坐。是諸天

眾各以勝業感妙身光。比如來身常所現光。百分不及一。千分不及一。百千分不及一。乃至百千俱胝那庾多分亦不及一。如是數分算分計分喻分乃至鄔波尼殺曇分皆不及一。何以故。以如來身常所現光熾然熾赫於諸光中最尊最勝最極最妙無比無等無上第一。蔽諸天光皆令不現。猶如黑鐵對贍部金。

P431 III 欄4行~P432 I 欄6行

諸天雲集，盛況空前，本品一開始就以生動的敘述方式說明諸天人前來聽經的情形，參加的天人計有四大天王及眾、三千大千世界天帝及三十三天眾、善時分天王及眾、妙喜足天王及眾、樂變化天王及眾、自在天王及他化自在天眾、大梵天王及初靜慮天眾、極光淨天及第二靜慮天眾、遍淨天及第三靜慮天眾、廣果天及第四靜慮天眾、色究竟天及淨居天眾等。這些天人都因為曾經作過殊勝的善業，所以都感召到身上現出美妙的光輝，但是一跟如來身上恆常所現出的光輝比較起來，則可以說是微不足道了。為什麼呢？因為如來所現的光輝熾然熾赫，是所有的光中最尊、勝、極、妙，無比、無等、無上、第一，幾乎讓天人們身上的光隱沒不見了，就好比黑鐵遇到了燦爛奪目的黃金一樣，黯然失色。

時天帝釋白善現言。今此三千大千世界欲色諸天一切來集。咸

皆渴仰欲聞大德宣說般若波羅蜜多。大德何者是菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。云何菩薩摩訶薩應住般若波羅蜜多。云何菩薩摩訶薩應學般若波羅蜜多。具壽善現告帝釋言。善哉憍尸迦。汝等諸天諦聽諦聽。吾當承佛神力順如來意。為諸菩薩摩訶薩宣說般若波羅蜜多。如菩薩摩訶薩所應住所應學。憍尸迦。汝諸天等未發阿耨多羅三藐三菩提心者今皆應發。憍尸迦。若入聲聞獨覺正性離生者。不能復發阿耨多羅三藐三菩提心。何以故。彼於生死流已作限隔故。是中設有能於無上正等菩提發心趣者我亦隨喜。所以者何。諸勝士夫應更求上法。我於有情最妙善品不為礙故。

P432 I 欄7~21行

此時天帝釋對善現菩薩說：現在三千大千世界的欲界天人及色界天人都來了，全都非常渴望仰慕想聽你宣說般若。我們想知道的是——什麼是菩薩般若？為什麼菩薩應住般若？又為什麼菩薩應該學習般若呢？善現菩薩回答：非常好！你們仔細的聆聽，我將承蒙佛神力加被並順著如來的意思為你們宣說般若以及你所問的菩薩的應住應學。但是呢，在我正式宣說之前，請你們如果還未發無上正等正覺菩提心的先發心，但是如果已經入聲聞獨覺正性離生的，則不易再發無上正等正覺心，為什麼呢？因為已經限隔生死流，然而如果還能願

意發心的話，我則非常的隨喜讚歎，為什麼呢？所謂的大丈夫，即應該欣求最上法，所以我於有情眾生絕對不會障礙他成就最妙善品啊！

憍尸迦。汝問何者是菩薩摩訶薩般若波羅蜜多者。諦聽諦聽。當為汝說。憍尸迦。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。思惟色無常。思惟受想行識無常。思惟色苦。思惟受想行識苦。思惟色無我。思惟受想行識無我。思惟色不淨。思惟受想行識不淨。思惟色空。思惟受想行識空。思惟色無相。思惟受想行識無相。思惟色無願。思惟受想行識無願。思惟色寂靜。思惟受想行識寂靜。思惟色遠離。思惟受想行識遠離。思惟色如病。思惟受想行識如病。思惟色如癰。思惟受想行識如癰。思惟色如箭。思惟受想行識如箭。思惟色如瘡。思惟受想行識如瘡。思惟色熱惱。思惟受想行識熱惱。思惟色逼切。思惟受想行識逼切。思惟色敗壞。思惟受想行識敗壞。思惟色衰朽。思惟受想行識衰朽。思惟色變動。思惟受想行識變動。思惟色速滅。思惟受想行識速滅。思惟色可畏。思惟受想行識可畏。思惟色可厭。思惟受想行識可厭。思惟色有災。思惟受想行識有災。思惟色有橫。思惟受想行識有橫。思惟色

有疫。思惟受想行識有疫。思惟色有癘。思惟受想行識有癘。思惟色不安隱。思惟受想行識不安隱。思惟色不可保信。思惟受想行識不可保信。思惟色無生無滅。思惟受想行識無生無滅。思惟色無染無淨。思惟受想行識無染無淨。思惟色無作無為。思惟受想行識無作無為。憍尸迦。是為菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。……

P432 I 欄22行～II欄21行

善現菩薩接著回答：你問什麼是菩薩般若？請你仔細聽，我會為你說明，如果菩薩以應一切智智心，以無所得為方便，思惟五蘊無常、苦、無我、不淨、空、無相、無願、寂靜、遠離、如病、如癱、如箭、如瘡、熱惱、逼切、敗壞、衰朽、變動、速滅、可畏、可厭、有災、有橫、有癘、不安穩、不可保信、無生無滅、無染無淨、無作無為，這就是菩薩般若。意思是說如果菩薩與佛智相應，並以無所得為方便善巧，甚深思惟原來我們這個五蘊身，所謂的色、受、想、行、識，是生滅無常的、苦海無邊、沒有一個恆常的我可言、骯髒不淨、本質是空、沒有相可言、沒有願可言、應寂靜涅槃、應遠離、如病般折磨、如癱般難以忍受、如箭般刺痛、如瘡般疼痛、是熱惱不斷的來源、是業力摧逼的對象、總有一天會敗壞、會衰老朽敗、是變動不安的、很快就要謝滅、令人畏怖、令人厭離、充滿了災難、充滿了橫逆、充滿了癘氣、

沒有安穩可言，沒有辦法保證確信、但本質則是沒有生也沒有滅、沒有染沒有淨、沒有作為可言，這樣的思惟，就是菩薩的般若啊！

此段經文，說明菩薩般若就是如理思惟、如實思惟，務必要明了生命的真相，而真相就是真相，無論我們喜歡不喜歡、相信不相信、願意不願意，絕對不會因為我們的態度而改變真相；故我們唯有捨棄一切的作為、知見、態度等干擾，還真相以本來面目；那麼，到底什麼是生命的真相呢？善現菩薩說得既廣泛而真實，就從我們這個五蘊身觀察起，會發現真的如善現菩薩所說，以現象來思惟，是痛苦的、無常的、變動的……但以本質來思惟，則是無相、無願、寂靜……。這樣如理、如實的思惟，就是菩薩般若。

五蘊身確實是一個痛苦的淵藪，充滿了生老病死的威脅，充滿了生離死別的悲哀，充滿了不知何去何從的茫然，更充滿了隨時會失去這個五蘊身的恐懼。啊！何處是永恆的國度？那兒才能不再經歷這一切的悲歡離合？三界之中，尋尋覓覓，卻總是找不到這樣的地方，於是一個如理如實思惟的菩薩，真正的謝滅了對於這三界的執著，一心一意但求出離三界，因為唯有出三界才能不再憂悲苦惱，才能找到永恆的幸福與安樂，於是一個如理如實思惟的菩薩，真正的對於佛智生起了無比的欣慕，一心一意但求證得無上正等正覺，自度度人，一起離開這大苦聚的三界，回到永恆的常寂光淨土——我們真正永遠不需要再度

流浪的幸福家鄉！

復次憍尸迦。若菩薩摩訶薩。以應一切智智心。用無所得為方便。觀察內空無我我所。觀察外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空無我我所。觀察內空無相。觀察外空乃至無性自性空無相。觀察內空無願。觀察外空乃至無性自性空無願。觀察內空寂靜。觀察外空乃至無性自性空寂靜。觀察內空遠離。觀察外空乃至無性自性空遠離。觀察內空無生無滅。觀察外空乃至無性自性空無生無滅。觀察內空無染無淨。觀察外空乃至無性自性空無染無淨。觀察內空無作無為。觀察外空乃至無性自性空無作無為。憍尸迦。是為菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。

P437 II 欄倒數6行～III欄9行

善現菩薩又告訴天帝釋說：如果菩薩以應一切智智心，以無所得為方便，觀察二十空義無我我所、無相、無願、寂靜、遠離、無生無滅、無染無淨、無作無為。意思是說如果菩薩與佛智相應，以無所得為方便善巧，甚深觀察內空、外空、內外空、空空、大空、勝義空、有為空、無為空、畢竟空、無際空、散空、無變異空、本性空、自相空、共相

空、一切法空、不可得空、無性空、自性空、無性自性空，也就是所謂的二十空性，發現連空性的本質就是沒有我或我所可言、無外相可言、無願可言、寂靜涅槃、遠離一切有為生滅、沒有生滅可言、沒有染淨的分別、無作亦無為，這樣的觀察，就是菩薩的般若啊！

此段經文，說明菩薩般若就是如理觀察、如實觀察，務必要觀察清楚一切的本質，於是透過二十空義的甚深觀察，發現一切的本質即空，這是永恆的真理，永遠不會改變的真理，所以我們必須澈底的了解、證入、安住，因為唯有對於空性有真正的掌握，我們才能於此痛苦淵藪的三界中找到一條生路，每一個人都被無明障礙、業力纏牽，只有安住於空，才能漸漸脫離這樣可憐復可悲的生命牢籠，得到自由與解脫。

復次憍尸迦。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。行布施波羅蜜多。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。行淨戒波羅蜜多。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。行安忍波羅蜜多。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。行精進波羅蜜多。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。行靜慮波羅蜜多。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。行般若波羅蜜多。憍尸迦。是為菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。復次憍尸

迦。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。修四靜慮。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。修四無量。若菩薩摩訶薩以應一切智智心。用無所得為方便。修四無色定。……是為菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。

P437 Ⅲ欄倒數6行～P438 Ⅱ欄倒數5行

善現菩薩接著說：如果菩薩以應一切智智心，用無所得為方便，行六度，是為菩薩般若。又說：如果菩薩以應一切智智心，用無所得為方便，修一切善法，是為菩薩般若。

此段經文，承接前文菩薩如理思惟、觀察之後，緊接說明還要行、修；可見般若最重要的是要實踐，如果般若無法實踐，又怎能稱其為般若？又怎能是生命的真諦？故此段是針對“菩薩般若”作了一個總結，即在行六度萬行時或修一切善法時，都必須與佛智相應，以無所得為方便善巧，那麼這就是菩薩的般若。由善現菩薩完整而有次第的回答中，我們清楚明白了到底什麼是菩薩的般若，簡單的說即是永遠以不執著的態度去思惟、觀察以及實踐，所以經文中的「用無所得為方便」之句是十分重要的，不論般若的那一個階段都是重要的，因為只有“無所得”，才不會計較，不計較，就是不落入有為法的保障；只要一開始計較，必定落入有為法，一旦落入有為法，則必定有生有滅，則離開空性就很遠很遠了。

復次憍尸迦。若菩薩摩訶薩。修行般若波羅蜜多時。作如是觀。唯有諸法互相緣藉。滋潤增長遍滿充溢無我我所。復作是觀。菩薩摩訶薩迴向心不與菩提心和合。菩提心不與迴向心和合。迴向心於菩提心中無所有不可得。菩提心於迴向心中無所有不可得。菩薩摩訶薩雖觀諸法。而於諸法都無所見。憍尸迦。是為菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。時天帝釋問善現言。大德。云何菩薩摩訶薩迴向心不與菩提心和合。云何菩提心不與迴向心和合。云何迴向心於菩提心中無所有不可得。云何菩提心於迴向心中無所有不可得。善現答言。憍尸迦。菩薩摩訶薩迴向心則非心。菩提心亦非心。若非心則不可思議。不應非心迴向非心。亦不應非心迴向不可思議。不應不可思議迴向不可思議。亦不應不可思議迴向非心。何以故。非心即是不可思議。不可思議即是非心。如是二種俱無所有。無所有中無迴向故。憍尸迦。若作是觀。是為菩薩摩訶薩般若波羅蜜多。

P438 Ⅱ欄倒數4行～Ⅲ欄17行

善現菩薩繼續對天帝釋說：如果菩薩修行般若時，作如是觀，諸法只是因緣和合，根本無我、我所可言，又作如是觀，菩薩迴向心與菩提心沒有和合可

言，總而言之，菩薩雖觀諸法，但事實上都一無所見，這就是菩薩的般若啊！天帝釋問善現菩薩：為什麼說迴向心與菩提心沒有和合可言與不可得呢？善現菩薩回答：迴向心、菩提心皆非心，如果是非心則不可思議，所以不應非心迴向非心，也不應非心迴向不可思議，不應不可思議迴向不可思議，也不應不可思議迴向非心，為什麼呢？因為非心就是不可思議，不可思議就是非心，這二者都是無所有，那麼無所有中就沒有迴向不迴向可言，如果能作如是觀，就是菩薩般若啊！

此段經文，是善現菩薩說完般若次第：思惟→觀察→修行之後的補充說明。尤其說明解行之間相輔相成的關係，例如當修行般若時，如果於諸法都無所見，這就是最高的知見，也就是最究竟的知見，也可以說是空無所見，那麼這也就是菩薩的般若。所以在某個角度來看，解行是一回事、不可分割的，有思惟才有觀察，有觀察也才有修行，故解與行皆須不斷的互相增上，才能不斷的臻於圓滿的境界。世間法如是，出世法如是，可以說一切法皆如是。

爾時世尊讚善現言。善哉善哉。汝善能為諸菩薩摩訶薩宣說般若波羅蜜多。亦善能勸勵諸菩薩摩訶薩。令歡喜踊躍修學般若波羅蜜多。時具壽善現白佛言。世尊。我既知恩。不應不報。何以故。過去諸佛及諸弟子。為諸菩薩摩訶薩宣說六波羅蜜多。示

現教導讚勵慶喜。安撫建立令得究竟。世尊。爾時亦在中學。今證無上正等菩提。故我亦應承順佛教。為諸菩薩摩訶薩宣說六波羅蜜多。示現教導讚勵慶喜。安撫建立令得究竟。速證無上正等菩提。是則名為報彼恩德。

P438 欄18~28行

接著世尊讚歎善現菩薩說道：善哉善哉，你善能為諸菩薩宣說般若，也善能勸導鼓勵諸菩薩，令其歡喜踊躍來修學般若。善現菩薩回答說：世尊，我既然已深知恩德，則不應不報，怎麼說呢？當過去諸佛及弟子為諸菩薩宣說六度，示現教導、讚勵慶喜、安撫建立、令菩薩們得到究竟的成就，世尊彼時也曾其中學習啊！如今已經證得無上正等菩提。所以我現今也應承順佛的教導，為諸菩薩宣說六度，示現教導、稱讚鼓勵、歡慶喜悅、安撫建立，令菩薩們速證無上正等菩提，這就是報恩啊！

此段經文，說明世尊也曾向過去諸佛及弟子學習，如今才證得圓滿成就，這是一個多麼好的傳統，遞嬗法統於不墜，如今善現菩薩也是向佛學習，也是以自己證量輔助世尊教導諸菩薩，那麼當然未來也必定成佛。這樣的傳承，猶如無盡燈，一盞一盞的點亮，匯成無邊無量的光海，令人讚歎，令人感恩。

爾時具壽善現告天帝釋言。憍尸迦。汝問云何菩薩摩訶薩應住般若波羅蜜多者。諦聽諦聽。當

為汝說。菩薩摩訶薩於般若波羅蜜多。如所應住不應住相。憍尸迦。色色性空。受想行識受想行識性空。菩薩摩訶薩菩薩摩訶薩性空。若色性空。若受想行識性空。若菩薩摩訶薩性空。如是一切皆無二無二分。憍尸迦。菩薩摩訶薩於般若波羅蜜多應如是住。憍尸迦。眼處眼處性空。耳鼻舌身意處耳鼻舌身意處性空。菩薩摩訶薩菩薩摩訶薩性空。若眼處性空。若耳鼻舌身意處性空。若菩薩摩訶薩性空。如是一切皆無二無二分。憍尸迦。菩薩摩訶薩於般若波羅蜜多應如是住。……

P438 Ⅲ欄29行~P439 Ⅰ欄13行

善現菩薩告訴天帝釋說：你問什麼是菩薩應住般若？請你仔細的聽，我會為你說明。菩薩於般若，如果真的要說明所住的話，即是不應住於任何的法相。為什麼呢？因為五蘊性空，菩薩性空，如是的一切，都無二、無二分別可言，那麼一個菩薩於般若即應如是住。六處性空、菩薩性空，如是的一切，都無二、無二分別可言，那麼一個菩薩於般若即應如是住，以下不論是六塵、十二因緣、六度、佛十力等亦然，如是的一切，都無二、無二分別可言，一個菩薩於般若即應如是住。

此段經文，是善現菩薩針對“云何菩薩應住般若”的問題所作的善巧回答。如同經文所說「如所應住，不應住相」，其實般若當然是應無所住，但若

真的要從住的眼光來觀察也無不可，即住於不住，這表面看起來又像是在玩文字遊戲了，住與不住，住於不住，光要搞懂這幾個關係已經相當不容易，還要與般若再連繫起來；但是畢竟語言文字真的是有它的極限，所以有時佛經才不得不如此“特殊”的來使用語言文字，目的也是要擺脫語言文字的束縛，真正能表達出所要傳達的旨意。故讀經時一定要規避這些部份，不要陷溺在文字相中，否則真正的主旨就會被削減力量去了解，而悟空卻是必須拼卻全部生命力的一種神聖莊嚴宇宙大事，怎能分心、分神、分力呢？故宜離一切言詮，用而不用，見而不見，思而不思，才能進一步了解經文到底要說什麼。像此段住於不住，即是最微妙的方式來使用語言文字，可說已達思想細密的極致，即住卻說不住，因為本來無物可住，可是開口要說即有物，故只好利用此種方式來表達，令人讚歎。

此段的主旨主要是說明般若住於不住，因為一切的本性是空，既空，則無所住，既空，則無二亦無別，故知空性無法住，無法二分，空即是空，遍一切法，無論五蘊、六根、六度皆然，遍一切時、遍一切處，空不可分割，如果可分割，則可二分，空離一切言詮，空亦復空，因為一切的本性都在空中得到了統一與絕對，則永遠離開了生滅、有為、相對，這樣的境界即菩薩般若的境界，表面看有住，實則不住，故說般若即住於不住。

註釋之部

【我我所】

我，指自身；我所，指身外之事物，執之為我所有，故有此名。大智度論卷三十一：「我是一切諸煩惱根本，先著五眾為我，然後著外物為我所。」

又執著有實我之妄情，稱為我見；執著僮僕、住宅等為我所屬之妄情，則稱我所見。五見中之薩迦耶見即包含此二見。

【我所見】

妄執五蘊之法為我所有，稱為我所見。據大乘阿毘達磨雜集論卷一載，此見有三，即：(一)相應我所，謂我有物質之形；如謂「我有色」乃至「我有識」，即執著色等五蘊與我身相應，故稱相應我所。(二)隨轉我所，謂物質之形屬於我；如謂「色屬我」乃至「識屬我」，是執著五蘊之法從屬於我，由我之自在力而轉，故稱隨轉我所。(三)不離我所，謂我在物質之形中；如謂「我在色中」乃至「我在識中」，即執著實我不離色等，乃處在蘊中，遍體隨行，故稱不離我所。

五蘊之法，一一皆具此三義，故總稱十五我所見；此十五我所見再加上五種我見，即成二十種薩迦耶見。

【三界唯心】

謂三界（欲界、色界、無色界）所有現象皆由一心之所變現。全稱三界唯一心。即心為萬物之本體，此外無別法，凡三界生滅、十二緣生等諸法，實是妄想心所變作。六十華嚴卷十：「心如工畫師，畫種種五陰，一切世界中，無法而不造。如心，佛亦爾；如

佛，眾生然。心、佛及眾生，是三無差別。諸佛悉了知，一切從心轉，（中略）心造諸如來。」有關此「心」之義，性、相兩家說法不同。(一)在法相宗，指阿賴耶等心識；以此證阿賴耶緣起乃唯識所變之義，故攝大乘論釋作「三界唯識」，謂心與欲等愛結相應，遂墮在三界。(二)在法性宗，指如來藏之自性清淨心；即真如隨緣作諸法之義。謂心造一切法，而一切法本離言說相、名字相、心緣相，乃畢竟平等、不變不異，唯此一心，故稱真如。大方廣佛華嚴經疏依此而有三種不同論法，即：(一)二乘之人有前境不了唯心，縱聞一心，亦僅調為真諦之一，或謂由心轉變，非皆是心。(二)異熟賴耶可為一心，以其揀無外境，故說一心。(三)如來藏性清淨，理無二體，故本為一心。

【火宅喻】

法華七喻之一。法華經卷二譬喻品載，有大長者，財富無量，某日，宅舍起火，長者之諸子於火宅內樂著嬉戲，不知不覺。長者為救諸子出於火宅，乃設方便，謂屋外有羊車、鹿車及牛車，欲賜諸子。待諸子奔離火宅，長者乃各賜一大白牛車。此譬喻中，火宅比喻三界眾生為五濁、八苦所逼惱而不自知，諸子比喻眾生，長者比喻佛。天台、賢首等一乘家因主張在聲聞、緣覺、菩薩三乘之外，別有一佛乘，故以羊車、鹿車、牛車分別比喻三乘，此為界內三乘之方便權教，而以大白牛車比喻界外一乘真實之法門，即說明「會三歸一」之旨。嘉祥、慈恩等三乘家則主張佛之教法不超於三乘，謂門內之牛車與門外之大白牛車為同體，故僅會二乘而歸於菩薩乘，即說明「會二歸一」之旨。

【迴向】

(一)又作回向、轉向、施向。以自己所修之善根功德，迴轉給眾生，並使自己趨入菩提涅槃。或以自己所修之善根，為亡者追悼，以期亡者安穩。諸經論有關迴向之說甚多。

(一)依般若空之說，若了無迴向者、迴向法、迴向處之心相，方可謂真迴向。鳩摩羅什譯小品般若經迴向品：「無有法能迴向法，是名正迴向阿耨多羅三藐三菩提。（中略）諸佛不許取相迴向故，（中略）是迴向取相分別故，名為雜毒。」

(二)慧遠之大乘義章卷九分迴向為三種：(1)菩提迴向，迴己所修之一切善法，以趣求菩提之一切種德。(2)眾生迴向，念眾生故，迴己所修一切善法，願以與他。(3)實際迴向，以己之善根迴求平等如實法性。

(三)於華嚴經疏卷二十六中，澄觀列舉十種迴向之名，而總括為三：(1)菩提迴向，即迴因向果、迴劣向勝、迴比向證。(2)眾生迴向，即迴自向他、迴少向多、迴自因行向他因行。(3)實際迴向，即迴事向理、迴差別行向圓融行。除上述八種迴向外，迴世（世俗事）向出世（求佛道）、迴順理事行向理所成事二迴向則通於果（即菩提迴向）及實際迴向。

再依淨土宗之說，迴向有二：(1)往相迴向，迴施自己過去及今生之功德於眾生，而願共生淨土。(2)還相迴向，已生淨土後，生大悲心，再迴入此土教化眾生，以期共向佛道。另外，道綽於安樂集卷下，解釋迴向有如下六種：以所修諸業迴向阿彌陀佛，往生淨土，待得六通後，再返世間救度眾生。迴因向果。迴下向上。迴遲向速。迴施眾生悲念向善。迴入去卻分別之心。

【三種菩提心】

又作三菩提心。(一)菩提心論載，菩提心之行相有行願、勝義、三摩地等三種之別，稱為三種菩提心。(一)行願菩提心，即大悲心。行，指六度之一切萬行；願，即願波羅蜜。外道二乘不起此心，唯菩薩大士能發。即菩薩當利益無餘之有情界，願彼得安樂，觀十方含識猶如己身，又於大悲門中拯救，隨眾生之願給付，乃至不惜身命。(二)勝義菩提心，又作深般若心。菩薩了知一切法無自性，亦即觀勝義空佛性，以求菩提之心。就十住心而論，初厭棄異生羝羊等世間之妄心，次棄捨唯蘊無我等二乘之心，又捨遣他緣大勝等漸修之法門，如是依如來之教敕，先以最上之智慧對望十心勝劣而空九種信心；其次以深般若之妙慧，亦空眾生之妄想、諸佛之說法，直觀緣生之諸法無自性而空九種住心。超此諸住心等，發菩提心，行菩提行，即是勝義菩提心。(三)三摩地菩提心，即與三密相應之五部祕觀。凡一切眾生雖本共具大毘盧遮那法身及曼荼羅，然以五障、三毒蔽覆之故，不得覺悟；若於心中觀日月輪，誦聲字之真言，發三密之加持，揮智之妙用，則大日之光明朗廓而周遍法界，五部三部之尊森羅圓現，住此三昧，一切不可思議之德用皆具足於心身，覺知即身為大日之體，是為三摩地菩提心。

(二)大乘起信論所舉之三種菩提心，即：(一)直心，心常質直，離諸諂曲。能行正法，即是菩提之心。(二)深心，於正法心生深信，復樂修一切善行。(三)大悲心，悲愍一切受苦眾生，常思救護，令其安樂。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品 (卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品 (卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品 (卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品 (卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品 (卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品 (卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品 (卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品 (卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品 (卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品 (卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品 (卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

只有真正的愛法
愛真理
才可以安然度過一切的考驗

慧觀練習—— 放下一切的執著

放掉執著
放掉一切的執著

一切的執著
都消失了

一切的執著
都化成了過眼雲煙

一切的執著
都成為昨日黃花

一切的執著
都被拋到九霄雲外

一切的執著
全部都消失得無影無蹤

啊
沒有任何的執著
是多麼的
輕鬆
自在
逍遙
是多麼的沒有負擔
沒有障礙

請保持這樣的狀態
越久越好

觀空練習—— 全身融入虛空

《知見》

所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》

全身融入虛空

《說明》

一切的本質
都是虛空
我們這寶貴的人身
亦不能例外
而這人身寶
與我們的關聯最親近
所以由之觀想起
也算是善巧的由身邊易著手的開始
觀想全部的身體
完完全全的融入了
廣大無邊的虛空
保任
越久越好

《叮嚀》

鞏固於空性
是修行中
最重要的實修重點
所以觀空練習
是非常重要的練習
能夠隨時想到就練習
是最好的狀態
而且越熟練越好
這樣才能修行成片
產生實修的效果成就