

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第二十二品 天帝品(三)

第二十三品 諸天子品(一)

(卷 77~82)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 45 講

2014年10月22日

(郭韻玲 老師 講解於1994年3月31日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遙的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第二十二品 天帝品(三)

第二十三品·諸天子品(一)

憍尸迦。菩薩摩訶薩行般若波羅蜜多時。不應住我當嚴淨如十方佛所居淨土。不應住我當成熟諸有情類令得無上正等菩提或般涅槃或人天樂。何以故。以有所得為方便故。憍尸迦。菩薩摩訶薩行般若波羅蜜多時。不應住我當往詣無量無數諸佛國土供養恭敬尊重讚歎諸佛世尊復以無邊花香瓔珞寶幢幡蓋衣服臥具飲食燈明百千俱胝那庾多數天諸伎樂及無量種上妙珍財而為供養。不應住我當安立無量無數無邊有情令於無上正等菩提得不退轉。何以故。以有所得為方便故。……憍尸迦。菩薩摩訶薩行般若波羅蜜多時。不應住我當依止大菩提樹其樹高廣眾寶莊嚴所出妙香有情聞者貪瞋癡等心疾皆除無量無邊身病亦愈。不應住有情聞此菩提樹香離諸聲聞獨覺作意必得無上正等菩提。何以故。以有所得為方便故。

P450 I 欄7行~III 欄倒數5行

善現菩薩對天帝釋說：菩薩行般若時，不應住我當嚴淨淨土、成熟有情、往詣佛國、安立有情……依此大菩提樹、有情聞菩提樹香得無上正等菩提。為什麼呢？如果住如是的話，就是以有所得為方便。此段經文，與前幾段經文類似，皆有“我當”，我當並沒

有錯，不好是住，故此段再一次清楚的告訴大乘菩薩道行者，般若就是不能住於我當這或我當那，不論這個“應當”有多麼的光明正大、神聖莊嚴，只要一“住”，就立刻離開了真正的光明正大、神聖莊嚴，因為唯有出三界是永恆、是不會變質，一切三界內的生滅有為法皆會有生有滅，既有光明正大之生，則有光明正大之滅；既有神聖莊嚴之有，則有神聖莊嚴之無；故唯有離開執著，才能真正的擁有一切，包括成佛。

復次憍尸迦。菩薩摩訶薩行般若波羅蜜多時。不應住願我當得淨佛土中無色名聲無受想行識名聲。何以故。以有所得為方便故。憍尸迦。菩薩摩訶薩行般若波羅蜜多時。不應住願我當得淨佛土中無眼處名聲。無耳鼻舌身意處名聲。何以故。以有所得為方便故。……憍尸迦。菩薩摩訶薩行般若波羅蜜多時。不應住願我當得淨佛土中無異生地及法名聲無種姓地第八地具見地薄地離欲地已辦地獨覺地菩薩地如來地及法名聲。何以故。以有所得為方便故。

P450 III 欄倒數4行~P452 I 欄14行

善現菩薩又對天帝釋說：菩薩行般若時，不應住願我當得淨佛土中無五蘊名聲、無六處名聲、無六大名聲、無六度名聲……無異生地至如來及法名聲。為什麼呢？如果住如是的話，就是以有所

得為方便。此段經文，是不應住的推演的最終段落，以不應住於“願我當得”為主題，不論是多麼好的名聲，都不能如是願我當得。修行人常常在發願，但事實上是願無所願，願力固然是強大不可思議的，但唯有安住於空性的發願才是真正的發願，因為這樣的願才是永恆的願望，才是完全不摻有任何雜質的純淨之願，故即便是發多麼了不得的願，也必須離開任何的執著，否則一樣毫不例外的落入有為生滅，那麼這個願就必定難以真正圓滿，故知一切的善法皆須與空、亦即般若相應，否則皆無法真正達成究竟境界。

所以者何。一切如來應正等覺得阿耨多羅三藐三菩提時。覺一切法都無所有。名字音聲皆不可得。憍尸迦。是為菩薩摩訶薩於般若波羅蜜多。如所應住不應住相。憍尸迦。菩薩摩訶薩於般若波羅蜜多。隨所應住不應住相。以無所得而為方便，應如是學。

P452 I 欄14~20行

善現菩薩以極長的篇幅推演完“不應住”之後，以結論的口吻說明：一切佛得究竟覺時，覺一切法都無所有，名字音聲皆不可得。所以菩薩於般若，真的應當“如所應住不應住相”，所以菩薩於般若，隨所應住不應住相，以無所得為方便，一切的菩薩皆應以如是的態度來學習般若啊！此段經文，重點式的說明證得阿耨多羅三藐三菩提時的覺受是：一切法無所有，名字、音聲皆不可

得。此句話充份說明為什麼大般若經中為何一再出現“無所得”，因為究竟的證量就是證得“無所有”，既無所有，當然就無所得，那麼一旦“有所得”就不是究竟證量了，故不應住於一切也就是無所得；相反的，住於一切就是有所得，故一個大乘菩薩行者，如果想學習般若，那麼他的正確無誤的態度就是：隨所應住，不應住相，也就是說在一切的歷緣對境之中，隨順因緣而住，可是完全不著相，亦即住於不住，完全沒有任何的執著，表面上看來總是難免有因緣的生住異滅，但本質則如如不動，完全不受外在因緣變化之影響，這就是修行般若應該學習的重點啊！

時舍利子作是念言。若菩薩摩訶薩於一切法不應住者。云何應住般若波羅蜜多。具壽善現知舍利子心之所念。即謂之曰。於意云何。諸如來心為何所住。舍利子言。諸佛之心都無所住。所以者何。善現。如來之心不住色。不住受想行識。何以故。以色蘊等不可得故。善現。如來之心不住眼處。不住耳鼻舌身意處。何以故。以眼處等不可得故。……善現。如來之心不住異生地及法。不住種姓地第八地具見地薄地離欲地已辦地獨覺地菩薩地如來地及法。何以故。以異生地等不可得故。如是善現。如來之心於一切法都無所住亦非不住。

P452 I 欄21行~P453 I 欄14行

這時舍利子動了如是的念頭：如果說菩薩於一切法皆不應住，那麼為什麼說應住於般若呢？善現菩薩知悉舍利子心中所念，就對他說：諸如來的心為何所住呢？舍利子回答：諸佛的心都無所住，如來的心不住五蘊，為什麼呢？因為五蘊不可得；如來的心不住六處，為什麼呢？因為六處不可得；如來的心不住六大，為什麼呢？因為六大不可得；如來的心不住二十空，為什麼呢？因為二十空不可得……如來的心不住異生地至如來地及法，為什麼呢？因為異生地至如來地及法不可得。所以如來的心於一切的法，都無所住，也非不住。此段經文，是藉舍利子的問題來進一步探討不應住與住的微妙關係，舍利子想得也有道理，既然一切皆不可住，為什麼獨獨可以住於般若呢？善現菩薩神通具足，當然也知道其實這樣的心念也是代聽經者而動，舍利子當然明白其中甚幽微處，故幽微處不以言問而以念問，確實高明，善現菩薩自然也明白其中甚深緣起，故因此心念而故意問舍利子：如來的心是住於什麼呢？這當然也難不倒舍利子，所以他侃侃而談，說明如來的心是不住於五蘊等一切，原因就是一切的本質都是不可得，所以可以得到的結論是：如來的心於一切法都無所住，也非不住。也就是說，如來的心是自由、解脫、無縛、悠遊、自在……對於一切的因緣展現，完全不會受其影響，總是安住本體，安住絕對境界、空、涅槃，所以也就超越了住或不住的相對，這樣的境界，真的如萬里無雲的晴空，清清明朗、毫無障礙，多麼令人嚮往。

時具壽善現謂舍利子言。如是菩薩摩訶薩雖住般若波羅蜜多。而同如來於一切法都無所住。亦非不住。所以者何。舍利子。菩薩摩訶薩雖住般若波羅蜜多。而於色非住非不住。於受想行識亦非住非不住。何以故。以色蘊等無二相故。舍利子。菩薩摩訶薩雖住般若波羅蜜多。而於眼處非住非不住。於耳鼻舌身意處亦非住非不住。何以故。以眼處等無二相故。……舍利子。菩薩摩訶薩雖住般若波羅蜜多。而於異生地及法非住非不住。於種姓地第八地具見地薄地離欲地已辦地獨覺地菩薩地如來地及法亦非住非不住。何以故。以異生地等無二相故。舍利子。菩薩摩訶薩於般若波羅蜜多。隨非住非不住。以無所得為方便應如是學。

P453 I 欄15行~P454 II 欄5行

善現菩薩接著告訴舍利子：如是菩薩雖然住於般若，然而如同如來一樣，於一切法都無所住、也非不住。怎麼說呢？菩薩雖住於般若，然而於五蘊非住、非不住，為什麼呢？因為五蘊沒有二相可言；其他如六處、六大、六度……異生地至如來地及法，也是一樣，皆沒有二相的分別可言，所以菩薩於般若，隨非住、非不住的態度，以無所得為方便，皆應如是而學習啊！此段經文，是本品的結束，鮮明的指出菩薩的般若是“隨非住非不住”，並且以無所得為方便善巧。意思是說，一個大乘

菩薩道行者，就是隨順因緣，安住空性，也沒有所謂住或不住的問題，而且永遠都忘不了的重點就是：以無所得為方便，這句話實在太重要了，相信從緣起品就開始閱讀大般若經的人，一定對於這句話耳熟能詳，因為它出現的機率實在太高，也由此可見它的重要，因為唯有要住於無所得的心態，一個人才能真正明白超越得失的境界，也才有可能真正證得這樣的境界，故一個大乘菩薩道行者宜牢記無所得之原則，那麼離空性成就也不太遠了，無所得即空，但人們最在乎的就是得與失，如果連得也不執著，失也不執著，這個人才有可能真正安住於無得無失的絕對境界，也才有可能行圓滿究竟的菩薩道，因為菩薩事業難行難忍，其中難免有得的時候，也有失的時候，如果得時欣喜，失時悲傷的話，那請問這樣的菩薩道能持續多久呢？難道只有得才能被接受嗎？失是否就應該逃避了呢？如果不能超越這些外在得失的話，菩薩道一定會步上歧路而不自知，則豈不有違初衷，辜負佛菩薩的大力加持以及龍天護法的大力護持了嗎？故只要是上乘菩薩道行者，對於無所得這三個字，皆應牢牢記在八識田中，不可暫忘，否則在這充滿痛苦、挫折、考驗的菩薩道上，必將落入有為法，必將落入生滅法，則菩薩道也將有生必有滅，有開始必有結束，不可不慎，切記！切記！

第23品 諸天子品

諸天子品主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

爾時會中有諸天子竊作是念。諸藥叉等言詞呪句。雖復隱密而尚可知。尊者善現。於此般若波羅蜜多雖以種種言詞顯示。而我等輩竟不能解。善現。知彼心之所念。便告之言。汝等天子。於我所說不能解耶。諸天子言。如是如是。具壽善現復告彼言。我曾於此不說一字。汝等不聞。當何所解。何以故。甚深般若波羅蜜多文字言說皆遠離故。由此於中說者聽者及能解者皆不可得。一切如來應正等覺所證無上正等菩提。其相甚深亦復如是。天子當知。如佛化身。化作無量苾芻苾芻尼鄔波索迦鄔波斯迦。俱來集會。復化作一能說法人。於此眾中宣揚妙法。於意云何。是中有實能說能聽能解者不。諸天子言。不也大德。善現告言。如是天子。一切法皆如化故。般若中說者聽者及能解者都不可得。天子當知。如在夢中夢見有佛教誠教授菩薩聲聞。於意云何。是中有實能說能聽能解者不。諸天子言。不也大德。善現告言。如是天子。一切法皆如夢故。般若中說者聽者及能解者都不可得。天子當知。如有二人處一山谷。各住一面讚佛法僧俱時發響。於意

云何。此二響聲能互相聞互相解不。諸天子言。不也大德。善現告言。如是天子一切法皆如響故。般若中說者聽者及能解者都不可得。天子當知。如巧幻師或彼弟子。於四衢道幻作四眾及一佛身。處中說法於意云何。是中有實能說能聖能解者不。諸天子言。不也大德。善現告言。如是天子。一切法皆如幻故。般若中說者聽者及能解者都不可得。

P454 ㊦欄7行～㊦欄8行

本品一開始就點出般若甚難的主題，由諸天子的心中所念即可得知：諸藥叉等的言詞咒句，雖然隱密，可是還能夠了解，而善現菩薩雖然以種種言詞說明般若，而我們竟然無法了解。善現菩薩當然知悉了他們的心念，於是就問：天子們對於我所說的話不能了解嗎？諸天子都說：是這樣的啊！善現菩薩接著告訴他們：其實啊！我於般若根本不曾說過了一個字，你們也不曾有所聞法，怎麼說呢？因為甚深般若奧義皆非語言文字能夠真正說清楚的。可以說一切如來所證無上菩提，也是如是甚深難知，天子們當知，如果如來化身成無量的比丘、比丘尼、男居士、女居士一起來集會，又化身一位說法者在大眾中宣揚妙法，請問事實上真的有聽經者與講經者嗎？諸天子回答：沒有啊！善現菩薩告訴天子們說：是的，因為一切法都如幻化，所以般若中無論說者、聽者或能解者都是了不可得。天子們當知，又如在夢中夢見佛教導菩薩、聲聞，可是事實

上真的有能講、能聽、能解的人嗎？諸天子回答：沒有啊！善現菩薩告訴他們說：是的，因為一切法都如作了一場夢一樣，所以般若中無論說者、聽者或能解者都是了不可得。天子們當知，又比如有兩個人同處在一個山谷裡，各在一面讚頌佛法僧，請問此二聲響能夠相聞相解嗎？同時諸天子回答：不能啊！善現菩薩告訴他們說：是的，因為一切法都如空響，所以般若中無論說者、聽者或能解者都是了不可得。天子們當知，又比如魔術師或他的弟子，在街上幻化現成比丘、比丘尼、男居士、女居士以及一位如來，如來並對四眾說法，那麼請問事實上真的有聖者及四眾嗎？諸天子回答：沒有啊！善現菩薩告訴他們說：是的，因為一切法都如幻術一樣，所以般若中無論說者、聽者或能解者都是了不可得。

此段經文，生動的敘述出前來聽經的諸天子們，雖然聽了善現菩薩講了很多，可是心中卻還是不明究竟什麼是般若，這其實不只是諸天子的問題，也同時是許多學佛多年佛子的問題，但並不是諸天子或老參太笨，而是般若實在太難了，難在它超越一切我們所使用的感官或語言文字，善現菩薩當然也深知般若難以被了解，所以還不等天子們發問，他就先問聽得懂不懂？諸天子們都很誠實的說明無法聽懂，善現菩薩於是極有耐性的再以比喻的角度來說明：如化、如夢、如響、如幻，一切法都是如此虛幻不實，所以於般若中而言，那來的說者、聽者或能解者的差別呢？

註釋之部

【俱胝】

(一)又作拘胝、俱致、拘梨。意譯為億。乃印度數量之名。玄應音義卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之解深密經疏卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」可見歷代所譯之殊異。

(二)唐代僧。生卒年、俗姓、鄉籍等均不詳。屬南嶽懷讓之系統。常誦俱胝（准胝）觀音咒，世人遂稱之俱胝。嘗止於浙江婺州金華，後因無以答覆實際尼之質問，遂起勇猛精進之心。未久，大梅法常之法嗣天龍禪師到庵，師乃迎禮具陳其事，天龍豎一指而示之，師當下大悟。其後凡有參學僧前來問法，師皆豎一指以答之，世稱「俱胝一指」、「一指禪」。於入寂前，嘗謂：「吾得天龍一指頭禪，一生用不盡。」

【那由多】

印度數量名稱。又作那庾多、那由他、尼由多、那術、那述。意譯兆、溝。依俱舍論卷十二所載，十阿庾多（又作阿由多）為一大阿庾多，十大阿庾多為一那由多，故一那由多為一阿庾多之百倍；一阿庾多為十億，故一那由多為千億，通常以此為佛教所說那由多之數量。此外，就印度一般數法而言，阿庾多為一萬，那由多則為百萬。

【異生】

音譯必栗託乞那。全稱婆羅必栗託乞那（梵 bālaprthagjana，意譯愚異生）。舊譯為凡夫，新譯為異生。凡夫輪迴六道，受

種種別異之果報；又凡夫起變異而生邪見造惡，故稱異生。有關異生之語義，據大毘婆沙論載，異生之意即起異類之見、異類之煩惱，造異類之業，受異類之果、異類之生。又據成唯識論述記卷二本載，異有二義：(一)別異，謂聖者唯生於人天趣，而異生乃通於五趣。(二)變異，謂異生轉變為邪見等。生，係生類之意，以異於聖人之生類，故稱異生。

【異生性】

舊譯為凡夫性。凡夫者，乃指六道之中未得佛法之有情眾生。異生性，即眾生成為凡夫之依據或原因在於不得佛法。意指凡夫之愚異生性。異生，即凡夫；異，含有別異、變異二義。因凡夫輪迴五趣（或六道），受種種別異之果報；又凡夫由種種變異而生邪見、造諸惡，故稱異生。準此，異生性即指使眾生成為凡夫之本性，亦即通常所謂「見惑」之煩惱種子。

關於其體性，諸部之間有異說：(一)小乘犢子部，認為異生性係以欲界見苦所斷之煩惱（即十隨眠）為其體性；屬於欲界所繫縛，具有染污性，而為「見道位」時所斷除者，攝於「相應行蘊」中。(二)小乘說一切有部之正統主張，認為聖道之非得（亦即不能獲得聖道）之性為異生性之體性；屬於三界所繫縛，不具染污性，而為「修道位」時所斷除者，攝於「不相應行蘊」中，而別有自體。(三)小乘經部，不另立體性，而以聖法未生時相續之分位差別稱為異生性，此係一種「假立」之異生性，亦即不承認有異生性存在，而僅假立名相以說明之。而唯識大乘主張，亦屬假立之異生性，即於分別而起的煩惱、所知二障之種子上假立為異生性；而異生之凡夫若能

至見道位時永斷此二障，方可稱為聖者。亦即以分別而起之二障為異生性，若不斷此性則不得為聖者，故初地所斷之惑，又稱為「異生性障」。

【薄地】

(一)意即卑賤下劣之位。指下賤之凡夫位。道宣之淨心戒觀法卷下：「薄地凡夫臭身隔陋，果報卑劣。」一般即引用薄地凡夫、薄地底下凡夫等語。薄有「逼」之意，以凡夫居於諸苦諸惑所逼迫之位，故稱薄地。又薄有「博」之意，以凡夫之位廣多，故稱薄地（博地）。此外，淨土宗將凡夫位分為內凡位、外凡位、薄地等三類，即三賢位稱內凡，十信位稱外凡，以下則稱薄地。

(二)為三乘共十地之一。十地即：乾慧地、性地、八人地、見地、薄地、離欲地、已作地、辟支佛地、菩薩地、佛地。於此地中，三乘人觀思惑即空，發六無礙智，斷除欲界九品惑中之六品，由此欲惑輕薄，故稱薄地。此與小乘之斯陀含果相同。

【離欲地】

為菩薩修行階位之一，即三乘共十地之第六位。又稱離貪地、滅淫怒癡地。入於此地得斷除欲界之思惑，亦即遠離欲界煩惱之位。據摩訶般若波羅蜜經卷六發趣品載，菩薩住於第六地中，具足六波羅蜜；又有六種不應為之法：不作聲聞辟支佛意，布施不應生憂心，見有所索心不沒，所有物布施，布施之後心不悔，不疑深法。

【夜叉】

八部眾之一。通常與「羅刹」並稱。又作

藥叉、悅叉、閱叉、野叉。意譯輕捷、勇健、能噉、貴人、威德、祠祭鬼、捷疾鬼。女性夜叉，稱為夜叉女。指住於地上或空中，以威勢惱害人，或守護正法之鬼類。據長阿含經、大毘婆沙論、順正理論等載，夜叉受毘沙門天王統領，守護忉利天等諸天，得受種種歡樂，並具有威勢。

有關夜叉之種類，大智度論卷十二舉出三種夜叉，即：(一)地行夜叉，常得種種歡樂、音樂、飲食等。(二)虛空夜叉，具有大力，行走如風。(三)宮殿飛行夜叉，有種種娛樂及便身之物。注維摩詰經亦舉出三種夜叉，即：(一)地夜叉，因過去世僅行財施，故不能飛行。(二)虛空夜叉。(三)天夜叉，因過去世布施車馬而能飛行。

另據大方等大集經卷五十二毘沙門天王品載，毘沙門天王有無病、吉祥等十六夜叉大臣大力軍將，及因陀羅、蘇摩、婆樓那、伊奢那、阿吒薄拘等五十夜叉軍將。據金光明最勝王經卷一序品載，毘沙門天王為上首，庵婆、持庵、蓮花光藏、蓮花目、顰眉、現大怖、動地、吞食等三萬六千藥叉眾來會。據大日經疏卷五載，胎藏界曼荼羅外金剛部中，於北門置毘沙門天，其左右繪有摩尼跋陀羅、布嚕那跋陀羅、半只迦、沙多祈哩、醯摩嚩多、毘灑迦、阿吒嚩迦、半遮羅等夜叉八大將。

經典中常述及身為正法守護神之夜叉。如藥師如來本願經載，宮毘羅、跋折羅等十二夜叉大將，誓言護衛藥師如來本願經之受持者。據陀羅尼集經卷三載，達哩底囉瑟吒等十六大藥叉將（即般若十六善神），願護衛念誦「般若波羅蜜」者。然經典中亦述及為害眾生之各類夜叉。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品 (卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品 (卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品 (卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品 (卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品 (卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品 (卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品 (卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品 (卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品 (卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品 (卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品 (卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

只有無量無邊的愛
能夠讓人成就
這真的是——
成就的關鍵！

慧觀練習—— 停止分別

什麼是空
到底什麼是空
如果真的想明白空
就先把明白這個念頭放掉
因為
一切的思惟
統統是分別意識
只要還在分別
就永遠無法了解空
唯有放下了一切的分別
好壞的分別
美醜的分別
善惡的分別
輸贏的分別
高下的分別
尊卑的分別
大小的分別
是非的分別
不要再分別了
一切的分別
都是妄念
都是能量的浪費
唯有停止分別
才能真正明白
到底什麼是空
所以
不急著去了解空
要先放下分別
當分別意識
澈底止息
空性
就自然而然
水落石出

觀空練習—— 直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
注視著這樣的狀態
只是注視著
沒有任何的負擔
沒有任何的看法
注視
只是注視
就這樣
這就是空
就是涅槃
就是本地風光