

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十品 校量功德品
(卷 103~168)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 69 講
2015年10月14日
(郭韻玲 老師 講解於1994年10月6日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲

總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十品 校量功德品

慶喜當知。以無明無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多。以行識名色六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多。慶喜當知。以無明無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智安住內空外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空。以行識名色六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智安住內空乃至無性自性空。……慶喜當知。以無明無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習無上正等菩提。以行識名色六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習無上正等菩提。

P599 III 欄倒數15行~P600 III 欄倒數12行

佛陀繼續開示：以無明、行、識、名色、六處、觸、受、愛、取、有、生、老死、愁、歎、苦、憂、惱無二、無生、無所得為方便，迴向一切智智而修一切善法，

也同樣列舉了六度、二十空、真如乃至不思議界……、無上正等菩提。

此段經文，結構也與前幾段完全一樣，只是把五蘊或十二處或眼耳鼻舌身意界乃至眼耳鼻舌身意觸為緣所生諸受或地、水、火、風、空、識界代換成十二因緣，那麼也是佛陀以不同的角度來說明一切無二、無生、無所得的本質。

人的一生，充滿了各種愁歎苦惱，而整個輪迴的過程也都是如此苦痛的重複；而生命的輪迴之苦，佛陀以十二因緣說明的相當清楚：無明、行、識、名色、六處、觸、受、愛、取、有、生、老死。無明與行是說明生命之所以輪迴不已，是因為無明，就因為無明障蔽，所以造作了很多業，這就是行，所以輪迴之因即在於無明與行。而識、名色、六處、觸、受則是生命由造因而受果的形成運作過程，識是說明業識投胎的狀況，名色是已經擁有胚胎還未具備完整六根的狀況，六處是已經具備六根擁有完整人身的狀況，觸是誕生與這世界接觸的狀況，受是開始在這世上生存所接觸而產生的苦樂感受。而愛、取、有則是根據以上的生命發展所擁有的狀況，既而對外境產生愛欲的執著，此即愛；由於愛執，便產生取的行為，這樣內產生愛，外產生取的狀況，又造成了業因，即有，此有即能感召未來的果報，所以下一世的生到老死，也都成為必然的結果；而生命便在這無明乃至老死的十二因緣中，不斷的重複，不斷的重複，沒有止盡，佛陀以其無比的智慧，清楚分明

的解析了生命輪迴不已的過程，明白了真相以後，我們真應大精進，才能離開這樣輪迴生死的窘況；不然，這十二因緣就如同強韌的網，將我們牢牢的網羅在其中，難以脫逃。而偉大的佛陀，告訴我們生命的實況，更難能可貴的是更告訴我們如何離開這樣僵局的方法，就是證入空性，那麼就不會再受到生死輪迴的束縛，因為生死輪迴是生滅法，有生必有滅，則有生必有死；而空性是不生不滅，無生則無滅，則無生也無死；所以空性中沒有生死、沒有輪迴、沒有時間、沒有空間、沒有去來……也就是經文中所一再說明的無二、無生、無所得。

慶喜當知。以內空無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多。以外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多。慶喜當知。以內空無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智安住內空外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空

無性空自性空無性自性空無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智安住內空乃至無性自性空。……慶喜當知。以內空無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智修習無上正等菩提。以外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空無二為方便。無生為方便。無所得為方便。迴向一切智智。修習無上正等菩提。

P600 III 欄倒數11行~P602 I 欄倒數5行

佛陀繼續開示：以二十空無二、無生、無所得為方便，迴向一切智智而修一切善法，也同樣列舉了六度、二十空、真如乃至不思議界……、無上正等菩提。

此段經文，結構也與前幾段完全一樣，只是把五蘊或十二處或眼耳鼻舌身意界乃至眼耳鼻舌身意觸為緣所生諸受或地、水、火、風、空、識界或十二因緣代換成二十空，那麼也是佛陀以不同的角度說明一切無二、無生、無所得的本質。

空性只有一個，但是卻可以各種不同的角度來闡釋，所謂的二十空，即是以二十種不同的方式來說明空，內空：內是指內六入，即眼、耳、鼻、舌、身、意，此內六處都是無我、無我所、無法可言，故說內空。外空：外指外六入，即

色、聲、香、味、觸、法，此外六處都是無我、無我所、無法可言，故說外空。內外空：內外指內六入及外六入，此十二處都是無我、無我所、無法可言，故說內外空。空空：空是一切法空，可以說空的本身也是空，故說空空。大空：摩訶衍經載：「十方相空，是為大空」，也可以說廣大的十方也是空，故說大空。勝義空：勝義即是第一義，阿毗曇中說：「涅槃中亦無涅槃相，涅槃空是第一義空」，也可以說一切法不離第一義，第一義不離諸法實相，能使諸法實相空，名為第一義空。有為空：有為的三界是空，也可以說一切有為法皆空，故說有為空。無為空：無為法無因緣可言，故常不生不滅如虛空；也可以說於有為法與無為法都不取相，是為無為法，故名無為空。畢竟空：破諸法無有遺餘，即一切畢竟本空，故名畢竟空。無際空：可以說盡一切邊際也是空，故名無際空。散空：佛曾說「此色眾破壞散滅，令無所有，餘眾亦如是，是名散空」，也可以說，一切散盡還是空。無變異空：一切本質即空，無變異可言，從變異的角度來觀察還是空，故名無變異空。本性空：諸法性常空，也可以說一切的本性皆空，故名本性空。自相空：一切法有自相與共相二種，各別不同的相叫作自相，經云：「眾法和合，故一法生，是一法空，如是等一一法皆空。今和合因緣法，

展轉皆亦空，一切法各各自相空」，簡單的說，即一切的自相本空，故名自相空。共相空：一切法有自相與共相二種，與他共道的相叫作共相，自相本空，共相亦是本空，故名共相空。一切法空：一切法是指一切的道理或一切的事物，大智度論說：「一切法略說有三種：一者有為法，二者無為法，三者不可說法。此三已擁一切法」，一切法亦即諸法，而諸法都無自性可言，當體即空，故名一切法空。不可得空：求一切法皆不可得，也可以說，聖人雖有所得，而不以為得，故名不可得空。無性空：是指遍計所執性，妄情之前雖然存有，但追究起來，其體性並無，是名無性空。自性空：自性是諸法各有其不生不滅的自性，所以一切現象的本體，或一切心相的體性，都叫作自相，那麼自性既然不生不滅，即空，故名自性空。無性自性空：又稱為無法有法空，是說三世一切法的生滅以及無為法，都是一切了不可得；也可以說，無法有法相不可得，故名無性自性空。

空，永遠只有一個，但是討論它的方式可以有多種，二十空是二十種探討的方式，其實又何止二十種，可以說能夠以數十種、百種、甚至千種的角度去探討，例如浩瀚如大般若經，豈不就是用了無盡的角度來探討這宇宙唯一永恆不變的真理——空。故我們千萬不要拘泥於任何角度，而是要永遠不離題的去明白空性的特質：無二、無生、無所得。

註釋之部

【十二因緣】

十二種因緣生起之意。又作二六之緣、十二支緣起、十二因緣起、十二緣起、十二緣生、十二緣門、十二因生。即構成有情生存之十二條件（即十二有支）。

（一）阿含經所說根本佛教之基本教義，即：無明、行、識、名色、六處、觸、受、愛、取、有、生、老死。據長阿含卷十大緣方便經載，緣癡有行，緣行有識，緣識有名色，緣名色有六入，緣六入有觸，緣觸有受，緣受有愛，緣愛有取，緣取有有，緣有有生，緣生有老、死、憂、悲、苦惱大患所集，是為此大苦陰緣。即此十二支中，各前者為後者生起之因，前者若滅，後者亦滅，故經中以「此有故彼有，此生故彼生；（中略）此無故彼無，此滅故彼滅」之語，說明其相依相待之關係。即一切事物皆具有相依性，皆由因、緣所成立，故說無常、苦、無我。在阿含經典中，除十二緣起說之外，另有十支、九支、八支、七支等緣起說，廣義而言，彼等皆含攝於十二緣起說中。又雜阿含經卷十二謂，緣起法乃永恆不變之真理，佛觀察此真理而開悟，並為眾生開示此法。又若自有情生存之價值與意義方面觀察十二緣起之意義，則指人類生存之苦惱如何成立（流轉門），又如何滅除苦惱而至證悟（還滅門）。即有情之生存（有）乃由識（精神之主體）之活動開始，識之活動成為生活經驗（行），復由活動之蓄積形成識之內容。然識之活動乃識透過感覺

器官（眼、耳、鼻、舌、身、意六處）接觸認識之對象（即一切心、物〔名色〕），此係主觀上感受之事。凡夫之識以無明（對佛教真理無自覺）為內相，以渴愛（求無厭之我欲）為外相，渴愛即識之根本相，且發展而取一切為我，成為我執（取），故由此染污識之活動所薰習之識，必應經驗生、老、死等所代表之人間苦、無常苦。反之，聖者因滅無明及渴愛，故人間苦亦滅。

（二）對十二緣起，俱舍論卷九舉出如下幾種解釋：(1)剎那緣起，即一剎那間心中具足十二支，例如因貪心而起殺生之瞬間，在彼時剎那間心中充滿愚癡、無明，故有行殺之意願產生。(2)連縛緣起，即此十二支連續不斷，形成前因後果之關係。(3)分位緣起，例如三世兩重因果之解釋，即十二支分乃表示有情生死流轉之過程及其狀態。最後，遠續緣起，指十二支之連續緣起可遠隔多世。有部採用分位說（三世兩重因果），即無明與行是於過去世起煩惱造業時有情之分位，指身心（五蘊）而言。依此過去世之二因，心識始託生母胎之剎那，其有情之分位為識；託生之第二剎那以後，六根未備之分位為名色；胎內六根具足之分位為六處；出胎後但有接觸感覺以至二、三歲為止，其分位為觸；四、五歲至十四、五歲間感受性極勝，分位為受；以上從識至受，稱為現在世之五果。其後，十六、十七歲以後為愛；貪著

心勝之三十歲以後為取；如此造業之分位為有；以上三者，稱為現在世之三因。由此因感生未來世之分位為生；此後至死為老死，以上二者屬未來世之二果。類此，分為過現未三世，再立二重之因果，此謂三世兩重因果，如上表所示。因中含攝惑、業，果即是苦，故十二緣起攝於惑業苦之三道，而因果不斷，無始無終。經部不贊同有部之說，主張無明絕非單指過去之無智，亦非指五蘊而言。

(三)據成唯識論卷八所載，無明至有為因，生、老死為果，故立一重因果。然因與果必須異世，從而立二世一重因果。無明與行兩支係由識至受之五支的因，故二支為能引支，五支為所引支，此七支亦總稱牽引因。以愛、取、有三支為因，能生未來之生與老死兩支，故三支稱能生支或生起因；生、老死稱所生支或所引生。

此外，天台宗立思議生滅、思議不生不滅、不思議生滅、不思議不生不滅等十二因緣，以此配於藏、通、別、圓。圓教稱十二因緣為佛性，即表示依緣而生之現象無非是中道之理。

觀十二緣起，與四諦觀同為佛教重要之觀法，據傳釋尊因觀此而開悟證果。據阿毘達磨雜集論，依無明而行等順次觀迷之生起者，稱為雜染順觀；於老死等支各立苦集滅道四諦，從老死逆次觀迷之生起者，稱為雜染逆觀。由無明滅則行滅等順次觀悟之現成者，稱為清淨

順觀；由老死滅而生滅等逆次觀悟之現成者，稱為清淨逆觀。

據大毘婆沙論所說，觀迷生起之流轉門係除無明、行外之十支，觀悟現成之還滅門則係觀十二支。然依巴利文律之大品，流轉門為順觀，還滅門稱為逆觀，至今仍採此說。且天台宗指出，依三世兩重、二世一重、剎那一念三種十二因緣觀，各依序可破斷見（包含常見）、著我見、性實見等三種見解。

【我我所】

我，指自身；我所，指身外之事物，執之為我所有，故有此名。大智度論卷三十一：「我是一切諸煩惱根本，先著五眾為我，然後著外物為我所。」又執著有實我之妄情，稱為我見；執著僮僕、住宅等為我所屬之妄情，則稱我所見。五見中之薩迦耶見即包含此二見。

【我見】

指執著有實我之妄見，亦即於非我之法，妄執為我。據大乘起信論載，此又分人、法二種：(一)人我見，即執著於色、受、想、行、識，以五蘊假合之身心為實我。(二)法我見，即妄計一切法皆有其實在體性。

又唯識宗以我見為根本煩惱之一，謂其與第七末那識相應。此末那識係由無始以來虛妄之熏習力，緣於第八阿賴耶識之分，而有實我實法之見。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

善良的人
是世間的珍寶

慧觀練習—— 提起觀照

提起
提起觀照
觀照
一切掠過心中的
念頭
不論是正念
還是妄念
都觀照得
清清楚楚
明明白白
不批判
不分別
觀照只是觀照
維持這樣的狀態
越久越好

觀空練習—— 直接觀空

《知見》
所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》
直接觀空

《說明》
什麼也不想
只是看著
這樣的狀態
不是全部都沒有
空只是
這樣的狀態

一直
維持著
這樣的狀態
妄念仍然會
生起
但
妄念與這個狀態

並沒有牽扯
是你的心
去牽扯

所以
放掉
放掉
放掉心對妄念的牽扯
這就是空
就是本體
就是父母未生前的本來面目