

智慧如海



大般若波羅蜜多經

第三十品 校量功德品

(卷 103~168)



〔釋迦牟尼佛莊嚴法相〕

第 88 講

2016年3月2日

(郭韻玲 老師 講解於1995年3月16日)

世尊佛相繪製／蔡承訓 敬繪



講 經／釋迦牟尼佛

譯 經／玄奘法師

解 讀／郭韻玲



總 序

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，相當需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。所以在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遠的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

～郭韻玲

第三十品 校量功德品

慶喜。當知由此般若波羅蜜多故。能迴向一切智智。復由迴向一切智智。能令修習布施淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多得至究竟故。此般若波羅蜜多於彼布施淨戒安忍精進靜慮波羅蜜多為尊為導。……慶喜當知。由此般若波羅蜜多故。能迴向一切智智。復由迴向一切智智。能令修習無上正等菩提得至究竟故。此般若波羅蜜多。於彼無上正等菩提。為尊為導。

P687 II 欄2行～P688 I 欄12行

佛陀繼續開示：當知由般若能夠迴向一切智智，又由迴向一切智智，能夠令修習六度得到圓滿究竟；所以般若於六度為尊為導。接著又以同樣的語法開示了般若於二十空、真如乃至不思議界、四聖諦……無上正等菩提皆為尊為導。

此段經文，主要是再一次的強調出般若的重要，而且非常清晰的標指出其地位——為尊為導。也就是說般若於六度乃至無上正等菩提等一切善法，都是居於尊貴而且領導的地位。為什麼要如此強調呢？因為這是事實，而且是非常重要的事實。然而人們是健忘的，再重要的事，如果沒有一再的提醒，一旦業境現前，還是很可能忘得一乾二淨，所以我們是多麼的幸福，不但是有人來提醒，而且是佛陀親自

的提醒。也許有人會認為佛陀已經離開我們二千多年了，怎麼算是他親自來提醒我們呢？事實上，佛法要傳達的真理是超越時空的，二千多年前只是對於這個地球的歷史有其標示的意義，但對於真理而言，二千多年前是真理，二千多年後當然還是真理，並不會因為時間的不同而有所改變。地點也是一樣，不論是印度或是中國，更或者是美國，其實也只是地球地理位置的標示，但對於真理而言，在印度是真理，當然在中國還是真理，甚至在美國也還是真理；並不會因為地點的不同而有所改變。

因為佛法的真理是超越一切的，甚至超越了時空，時間與空間只是對三界眾生具有強大的約制力，然而對於佛菩薩而言，沒有時空可言，時間與空間都是妄念，所謂妄念止息，輪迴止息，已經止息妄念與輪迴的佛菩薩，當然就沒有時空可言了，故知真正的真相是：沒有時空、沒有生死、沒有輪迴、沒有去來。一切的一切，都因妄念而產生了生滅、生死、輪迴、去來，只要停止了妄念，這一切的生滅、生死、輪迴、去來就停止了。

妄念停止的狀態就是——般若，所以從種種角度探討之後，我們就會明白為什麼般若如此重要，又為什麼經文喻其「為尊為導」。尊與導是一點都不為過的，般若是尊貴的，因為能夠成就出三界的偉大事業；般若是居於領導地位的，因為如果沒有了般若，一切的善法就沒有了依歸，因為再好的人、再好的事、再好的因緣……都

必須以般若為領導，否則再好的人也有可能變壞，再好的事也有可能變質，再好的因緣也有可能失去……因為般若與執著是不能共存的，有般若就沒有執著，有執著就沒有般若；而執著一定會感召障礙，執著一定會使一個原本善良的人，因為遇到了他所執著的弱點而逐漸變成一個不善良的人；例如一個人什麼都好：很能幹、很謙虛、很不愛名、也不愛利；可是他就是不能服從命令，因為他執著於權，喜歡發號司令，而不喜歡扮演相對聽命令的角色，那麼就因為這一項弱點，只要他不改進的話，總有一天，他會發現他的成長遇到了很大的瓶頸，幾乎爬不上去，尤有甚者，萬一逆境現前，他由於違抗命令，而失去表現能幹的機會，也失去很多善緣，故任何的執著，都必須被一個認真的修行人檢查出來，清清楚楚、明明白白的檢查出來，因為今天如果不如是處理，任由它躲在黑暗的角落發酵，那麼總有一天會出現問題的，故一切的考試都不在外在，都只在我們的內心進行而已，心不執著了，外在如何變化都不再影響心的平靜喜樂，故般若就是放下執著的同義詞，只要放下執著，般若就開展了。

般若，實在太重要了。唯有般若，能夠讓我們離開三界，也就是解脫大幻化網對於我們強大的束縛。大幻化網就是我們有限的身心條件所幻化出來的外境，但事實上，這一切的外境，都是心的投射，可是如果心沒有般若，就是一個妄念變現不已的心，試

想如果由妄念所投射出來的外境，不是幻相又是什麼呢？一個幻相加一個幻相，重重疊疊，無邊無盡，這就是大幻化網，就是我們日日夜夜身處其中，生生世世流浪其中的三界之網。

那麼，怎樣才能衝出大幻化網呢？就是從今天開始不再相信我們的身心條件是完整無缺的，必須真真實實的去面對這個事實，我們才會在這重重幻相之中，多了一分覺醒，多了一分警惕，而別小看這分覺醒與警惕，因為就是這樣，我們才開始一點一滴的不再受到幻相的影響，不再為了子虛烏有的一切而喜怒哀樂，開始能夠漸漸作自己心的主人，不再分分秒秒都被幻相作弄得好可憐。為什麼說可憐？其實一點都不為過，設想一個人如果誤把黑暗中的影子當作鬼而嚇得半死，知道真相的你一定十分同情他；然而這種「杯弓蛇影」的誤會，事實上分分秒秒都在我們的大幻化網中上演，然而我們大多數的人還是渾然不覺的繼續上當，而且幾乎是“樂此不疲”的繼續被作弄矇蔽，所以般若真的太重要了，因為沒有人喜歡被作弄，沒有人喜歡上當，可是如果沒有般若，就無從改變我們的生命，故般若就是生命的明燈，每一個人都需要這盞明燈的照耀。

故經文說「般若為尊為導」，這是過來人的話，這是佛陀偉大的開示，願眾生都能以般若為尊為導，則自能解脫生死苦海，證入不生不滅的常寂光淨土。

註釋之部

【第一義諦】

二諦之一。即最殊勝之第一真理。為「世俗諦」之對稱。略稱第一義。又稱勝義諦、真諦、聖諦、涅槃、真如、實相、中道、法界。總括其名，即指深妙無上之真理，為諸法中之第一，故稱第一義諦。佛教各宗派對第一義諦所下之定義不盡相同，如小乘說一切有部將單一而不可分解之對象視為真實存在之認識，稱為勝義諦；中觀學派則認為諸聖賢了解緣起性空之理，洞徹世俗認識之顛倒，以此道理為真實，稱為真諦；小乘經部及瑜伽行派等則將佛教智慧及依此智慧為對象之理解，稱為勝義諦。就大乘而言，則主要藉真諦與俗諦二者調和世間與出世間之對立，將此二諦聯繫起來觀察現象，稱為中觀、中道，為大乘最基本的原則之一。此外，禪林多用第一義，相對於第二義之相待差別，特以第一義來詮顯絕對不可思議之境界。第一義復稱向上門、正位等；第二義則稱向下門、偏位等。

【勝義】

又作第一義、真實。指勝於世間世俗義之最勝真實道理。即無相之所行，不可言說，絕諸表示，息諸評論，超越一切尋思之境相。據顯揚聖教論、辯中邊論等所說，如聖道、涅槃、真如等，均為超越世間習俗之真理，故稱勝義諦；反之，世間通俗之道理，則稱世俗諦。此外，取其真實有之義，相對於世俗之施設安立，而取勝義之名者，如勝義善與世俗善、勝義根與扶塵根、勝義法與法相法。其中，無為之善法屬於勝義善，

有為之善法則屬世俗善，或稱有漏善：凡依有漏心而行皆屬世俗，故有漏心即是世俗心，以世俗為對象之有漏智，是世俗智；以世俗智斷除煩惱，即是世俗道。此外，佛教一般闡論法門之義理，稱為法相法；真實不虛，不變不易之擇滅涅槃，稱為勝義法。據成唯識論載，勝義、世俗各分為三種，故立三勝義、三世俗。分別如下：(一)義勝義，指成為殊勝智慧之對象，即真如。(二)得勝義，指證得之涅槃。(三)行勝義，又作正行勝義，指趣向勝境行之無漏智。以上相當於四勝義諦中之第四、第三、第二。又配屬於遍計所執性、依他起性、圓成實性等唯識三性，而立三世俗如下：(一)假世俗，指無有自性之實體而唯有假名者，配屬遍計所執性。(二)行世俗，指一切遷流無常之有為法，配屬依他起性。(三)顯了世俗，指真如之圓成實性，真如乃斷除煩惱之依他起性，亦不含遍計所執性者。以上相當於四世俗諦中之第一、第二與第三、第四。於同書卷九，又將三世俗盡攝入依他起性，而謂勝義為圓成實性。此外，顯揚聖教論列舉七種真如，謂為勝義諦。同書卷六中，另立三世俗，即：(一)世間俗，指無有實體，唯依假名而立之物，例如田、家等。(二)道理俗，指依於蘊、處、界等之體而立者。(三)證得俗，指依於四沙門果等趣往菩提之道而立者。以上相當於四世俗諦中之前三者。

【殊勝】

事之超絕而稀有者，稱為殊勝。如吾人常讚歎極樂淨土因緣殊勝，因阿彌陀佛發四十八大願普度眾生，凡有一念之善者皆可往生淨土，蓮花化生，實乃稀有之事。

【以上註釋之部名相出自佛光大辭典】

大般若經各品綱要

第一品 緣起品(卷1～2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事——釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品(卷3～4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品(卷4～7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品(卷7～9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品(卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品(卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品(卷11～36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品(卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品(卷36～37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。

第十品 般若行相品(卷38～41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42～45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45～46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47～49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49～51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51～56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56～61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61～70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70～74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74～75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75～76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77～81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81～82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82～84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85～89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89～98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98～103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103～168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168～172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172～181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182～284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285～287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....



清心小語

純淨

就是最大的善良

慧觀練習——

放下一切的執著

放掉執著

放掉一切的執著

一切的執著

都消失了

一切的執著

都化成了過眼雲煙

一切的執著

都成為昨日黃花

一切的執著

都被拋到九霄雲外

一切的執著

全部都消失得無影無蹤

啊

沒有任何的執著

是多麼的

輕鬆

自在

逍遙

是多麼的沒有負擔

沒有障礙

請保持這樣的狀態

越久越好

觀空練習——

全身融入虛空

《知見》

所謂的觀空，就是觀想空性，也就是以己心直接悟入本體，證入一切萬事萬物萬象背後的本質，這是成就的必經之路，亦是成就證果的唯一抉擇。

《實修》

全身融入虛空

《說明》

一切的本質

都是虛空

我們這寶貴的人身

亦不能例外

而這人身寶

與我們的關聯最親近

所以由之觀想起

也算是善巧的由身邊易著手的開始

觀想全部的身體

完完全全的融入了

廣大無邊的虛空

保任

越久越好

《叮嚀》

鞏固於空性

是修行中

最重要的實修重點

所以觀空練習

是非常重要的練習

能夠隨時想到就練習

是最好的狀態

而且越熟練越好

這樣才能修行成片

產生實修的效果而成就